

Numer 61/2020:

prof. dr hab. Maria Poprzęcka (Uniwersytet Warszawski)
prof. dr hab. Andrzej Rottermund (Fundacja Zbiorów im. Ciechanowieckich w Zamku Królewskim w Warszawie)
prof. dr hab. Aleksander Smoliński (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)
prof. dr hab. Joanna Maria Sosnowska (Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie)
prof. dr hab. Stanisław Waltoś (Uniwersytet Jagielloński)
prof. KAAFM dr hab. inż. arch. Artur Jasiński (Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego w Krakowie)
prof. SWPS dr hab. Piotr Kwiatkowski (SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny w Warszawie)
prof. IS PAN dr hab. Ewa Manikowska (Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie)
prof. UAM dr hab. Wojciech Szafrąski (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) prof. Politechniki Koszalińskiej dr hab. Zbigniew Wawer (Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie)
dr hab. Hubert Kowalski (Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego)
dr Agnieszka Chmielewska (Centrum Europejskie Uniwersytetu Warszawskiego)
dr adw. Iwona Gredka-Ligarska (Uniwersytet Śląski w Katowicach)
dr Dariusz Kacprzak (Muzeum Narodowe w Szczecinie)
dr Monika Kuhnke (Stowarzyszenie Historyków Sztuki w Warszawie)
dr Daniel Schmitt (Université Polytechnique Hauts-de-France w Valenciennes, Francja)
dr Jolanta Skutnik (Uniwersytet Śląski w Katowicach)
dr Piotr Stasiak (Muzeum Regionalne w Kutnie)
dr Anna Straszewska (Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk w Warszawie)
dr Aldona Tołysz (Warszawa)
dr Joanna Wasilewska (Muzeum Azji i Pacyfiku im. Andrzeja Wawrzyniaka w Warszawie)
dr Agata Wolska (Uniwersytet Jagielloński)
mgr Anita Chiron-Mrozowska (Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum)
mgr Jerzy Gutkowski (Warszawa)
mgr Lidia Kamińska (Warszawa)
mgr Piotr Kosiewski („Tygodnik Powszechny”, Kraków)
mgr Agnieszka Miza (Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu)
mgr Bożena Radzio (Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum)