

Numer 56/2015:

prof. dr hab. Marcin Kula (Uniwersytet Warszawski)
prof. dr hab. Andrzej Rottermund (Zamek Królewski w Warszawie)
prof. dr hab. Iwona Szmelter (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie)
prof. dr hab. Jan Święch (Uniwersytet Jagielloński)
prof. dr hab. Stanisław Waltoś (Uniwersytet Jagielloński)
prof. UJ dr hab. Katarzyna Barańska (Uniwersytet Jagielloński)
prof. ASP dr hab. Dorota Folga-Januszewska (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie)
prof. AMSz dr hab. Lucjan Gucma (Akademia Morska w Szczecinie)
prof. PŁ dr hab. inż. arch. Marek Pabich (Politechnika Łódzka)
prof. UMK dr hab. Michał Woźniak (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)
dr hab. Ryszard B. Szmydki (Katholieke Universiteit Leuven, Belgia i Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie)
dr hab. Gerd-Helge Vogel (Zürcher Hochschule der Künste, Zurych)
dr Hubert Bilewicz (Uniwersytet Gdański)
dr Mirosław Borusiewicz (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie)
dr Paulina Gwoździewicz-Matan (Uniwersytet Śląski w Katowicach)
dr Paweł Ignaczak (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie)
dr Szymon Piotr Kubiak (Muzeum Narodowe w Szczecinie i Akademia Sztuki w Szczecinie)
dr Michał Mencfel (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)
dr Renata Pater (Uniwersytet Jagielloński)
dr Jolanta Skutnik (Uniwersytet Śląski)
dr Marian Sołtysiak (Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gieysztor w Pułtusku)
dr Małgorzata Szafrąska (Zamek Królewski w Warszawie)
dr Magdalena Tarnowska (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie)
dr Ewa Wyka (Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie)
dr Katarzyna Zalańska (Uniwersytet Warszawski)
mec. Adam Barbasiewicz (Kancelaria Cottyn Barbasiewicz i Łyś-Gorzowska w Warszawie)
Maciej Ciunowicz (Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie)
Longin Graczyk (Fundacja Ari Ari)
Lidia Kamińska-Karecka
Piotr Kosiewski (Fundacja Batorego)
Rasa Mazalas (Lietuvos Dailės Muziejaus, Wilno)
Danutė Mukienė (Lietuvos Dailės Muziejaus, Wilno)
Aleksander Ostasz (Muzeum Oręża Polskiego w Kołobrzegu)
Waldemar Rataj (Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów)
Piotr Tarnowski (Muzeum Stutthof w Sztutowie)