

# **PANOPTIKUM**

## **Centrum kompetencji dla muzeów**

### **Oddział Narodowego Instytutu Muzeów w Lesznowoli**

#### **PYTANIA I ODPOWIEDZI**

##### **Które muzea będą mogły wynająć powierzchnię magazynową?**

Powierzchnię magazynową będą mogły wynająć wszystkie muzea w rozumieniu ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385), których statut lub regulamin został uzgodniony z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

##### **Czy udostępnienie powierzchni magazynowej będzie odpłatne?**

Tak. Opłata będzie zależała od rodzaju zbiorów oraz wykorzystywanej powierzchni magazynowej.

##### **Jakiego typu obiekty będą przechowywane w magazynie? Czy jakiś typ będzie wykluczony?**

W magazynie będzie można przechowywać większość typów zbiorów. Wyłączone będą m.in. obiekty wielkogabarytowe oraz takie, które mogą zagrozić innym obiektom (np. zawierające materiały łatwopalne).

##### **Czy mając do dyspozycji tak dużą działkę, planowana jest rozbudowa magazynu?**

Zakładamy, że w kolejnych latach PANOPTIKUM będzie rozbudowywane o kolejne budynki z przeznaczeniem na pracownie i powierzchnie magazynowe.

##### **Co zdecydowało o lokalizacji PANOPTIKUM?**

Inwestycja realizowana jest na terenie należącym do Skarbu Państwa o powierzchni 18 ha w gminie Lesznowola, którą przy wsparciu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa

Narodowego nieodpłatnie przekazał Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa (KOWR). Działka, na której powstaje PANOPTIKUM, jest zlokalizowana pod Warszawą na terenie bogatym w infrastrukturę drogową, co gwarantuje dobry dojazd z całej Polski.

### **Czy na terenie PANOPTIKUM powstanie muzeum?**

Nie. W budynku przewidzieliśmy jednak salę wystawienniczą, w której organizować będziemy wystawy, ale nie z powierzonych zbiorów.

### **W jakich dniach i godzinach będzie otwarte PANOPTIKUM?**

Ta kwestia jest jeszcze przedmiotem ustaleń, ale na pewno każdy będzie miał możliwość nas odwiedzić.

### **Kto będzie zatrudniony w PANOPTIKUM?**

W PANOPTIKUM będą zatrudnione osoby o różnych kompetencjach zawodowych związanych z muzeami. Nabór pracowników przeprowadzi NIM.

### **Skąd wzięła się nazwa PANOPTIKUM?**

Pomysł na nazwę zrodził się w NIM. Ma ona oddawać różnorodność zbiorów muzealnych, które będą w magazynie przechowywane, oraz najwyższy poziom bezpieczeństwa.

### **Jak dużo pracowników będzie zatrudniał magazyn?**

Zakładamy, że w PANOPTIKUM znajdzie zatrudnienie przynajmniej 20 osób.

**Czy opiekę nad przechowywanymi w magazynie eksponatami będą sprawowali pracownicy PANOPTIKUM czy pracownicy muzeum, do którego dane obiekty należą?**

Przekazane przez muzea obiekty będą znajdowały się pod opieką pracowników PANOPTIKUM.

**Kto będzie upoważniony do wejścia do części magazynowej?**

Szczegółowy regulamin zasad korzystania z poszczególnych części i usług PANOPTIKUM zostanie opublikowany w momencie otwarcia obiektu. Przy jego opracowywaniu korzystamy z doświadczeń podobnych placówek, np. w Skandynawii.

**Skąd pochodzą fundusze na budowę?**

Środki na realizację przedsięwzięcia zapewniło Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Szacunkowa wartość całej inwestycji to 200 mln zł. Promesą DF-V.311.89.2021.RK z dnia 23 września 2022 roku zostały zabezpieczone środki na realizację prac projektowych i robót budowlano-instalacyjnych w kwocie 143.272.710 zł na lata 2023-2024.

**Jakie korzyści inwestycja przyniesie gminie Lesznowola?**

PANOPTIKUM stanie się ważnym ośrodkiem kultury i rekreacji dla społeczności gminy Lesznowola, m.in. przez oferowany program wydarzeń edukacyjnych czy znajdujący się w sąsiedztwie park i plac zabaw.

**Ile wyniesie powierzchnia magazynowa i ile eksponatów docelowo ma być zgromadzonych w magazynie?**

Na powierzchnię magazynową PANOPTIKUM będzie przeznaczonych 14 841 m<sup>2</sup>. Ogólna liczba obiektów zależeć będzie od ich specyfiki.

**Czy przechowywane w magazynie obiekty będą podzielone ze względu na ich charakter/tematykę, czy ze względu na właściciela?**

Obiekty będą podzielone ze względu na warunki klimatyczne najbezpieczniejsze dla danego typu muzealiów.

**Czy dla osób przyjeżdżających na prace studialne z odległych miast przewidziane są miejsca noclegowe?**

Tak. Centrum dysponuje kilkoma pokojami gościnnymi.

**Czy budynek i teren wokół niego będzie przystosowany dla potrzeb osób z niepełnosprawnościami?**

Zarówno budynek, jak i cały teren wokół będzie dostosowany do wymagań osób z niepełnosprawnościami.

**Kiedy przewidywane jest oddanie PANOPTIKUM do użytku?**

Zakończenie inwestycji i oddanie budynku do użytku nastąpi pod koniec 2025 roku.

**Czy inwestycja była poddana konsultacjom ze środowiskiem lokalnym Lesznowoli?**

Tak. Jako inwestor jesteśmy w stałym kontakcie z władzami samorządowymi Lesznowoli.

**Dlaczego PANOPTIKUM ma wchodzić w skład NIM-u, a nie podlegać bezpośrednio pod MKiDN?**

PANOPTIKUM stanie się oddziałem NIM, który jest instytucją m.in. wyznaczającą i upowszechniającą standardy oraz dobre praktyki w zakresie muzealnictwa i ochrony zbiorów, wspierającą rozwój kadr muzealnych. Inwestycja wpisuje się w zakres działalności NIM, stanowiąc jednocześnie rozwinięcie możliwości jego działania na rzecz muzeów i środowiska muzealników.

**Czy obecność pracowni konserwatorskiej i wykorzystywanych w niej substancji nie będzie stanowiła zagrożenia dla osób znajdujących się w budynku i mieszkańców?**

Działalność PANOPTIKUM nie będzie stanowiła zagrożenia dla okolicznych mieszkańców. Cała inwestycja, w tym pracownie konserwatorskie, tak na poziomie projektowania, wyposażenia czy procedur dalszego funkcjonowania, spełniają wszelkie normy bezpieczeństwa przewidziane w polskim prawie.

**Czy będzie dostępna elektroniczna baza eksponatów znajdujących się w magazynie?**

Tak, dla muzeów deponujących zbiory w magazynie. Wszystkie obiekty będą dokumentowane w elektronicznej bazie danych, jednak nie będzie ona dostępna publicznie. Osoby zainteresowane zdeponowanymi zbiorami będą kontaktować się bezpośrednio z muzeami.

**Czy pracownia konserwatorska będzie przystosowana do konserwacji każdego typu obiektów?**

W magazynie przewidujemy pracownie konserwacji papieru i skóry, tkanin, malarstwa i rzeźby polichromowanej oraz metalu i rzemiosła.

**Czy będzie możliwość odpłatnego korzystania z usług świadczonych w PANOPTIKUM?**

Priorytetem będą zbiory gromadzone przez muzea. Możliwość odpłatnego korzystania z usług świadczonych w PANOPTIKUM będzie określał regulamin.

**Czy magazyn w czasach zagrożenia wojennego nie powinien być tajny i, czy zebranie najcenniejszych dzieł sztuki w jednym miejscu nie jest narażaniem ich na zniszczenie, rabunek czy bombardowanie?**

PANOPTIKUM jest inwestycją budowaną, jak podobne tego typu obiekty na świecie, z zachowaniem wszelkich międzynarodowych i krajowych zasad związanych

z zachowaniem bezpieczeństwa zbiorów. Poza tym inwestycja ma na celu odciążenie muzeów, którym notorycznie brakuje przestrzeni magazynowej, ale niekoniecznie będą tu trafiać zbiory najcenniejsze.

### **Jeśli to magazyn zbiorów, to po co aż taka duża przestrzeń publiczna?**

Zadaniem PANOPTIKUM, obok magazynowania zbiorów i świadczenia specjalistycznych usług z zakresu konserwacji i digitalizacji, jest upowszechnianie wiedzy o muzeach i zbiorach publicznych wśród społeczeństwa. Stąd PANOPTIKUM będzie miało w swojej ofercie dużo wydarzeń i działań o charakterze edukacyjnym.

### **Czy jest uzasadnione budowanie sal konferencyjnych i wystawowych w oddaleniu od centrum Warszawy?**

Lokalizacja PANOPTIKUM jest dobrze skomunikowana z Warszawą i całą Polską. Poza tym będzie tu można organizować szkolenia warsztatowe, dotyczące m.in. konserwacji, digitalizacji czy zabezpieczenia zbiorów, na co dziś brakuje w Polsce miejsca.

### **Czy korzystanie z magazynu będzie dla muzeów obowiązkowe?**

Decyzja o korzystaniu z powierzchni magazynowej będzie zależała od danego muzeum.

### **Czy magazyn będzie otwarty dla zwiedzających?**

Nie. Magazyn musi zapewniać stałość warunków klimatycznych przy minimalnym zużyciu energii, dlatego im mniej będzie otwierany, tym lepiej. W PANOPTIKUM będą jednak organizowane wystawy, spotkania, działania edukacyjne adresowane do szerokiej publiczności.

**PANOPTIKUM to bardzo kosztowna inwestycja. Czy nie ma ważniejszych wydatków w muzealnictwie?**

Brak powierzchni magazynowych to bardzo duży problem podnoszony przez zdecydowaną większość muzeów podczas konferencji branżowych, czy wyrażany w prowadzonych przez NIM badaniach statystycznych. Budowa magazynu spełniającego najwyższe standardy bezpieczeństwa zbiorów i świadczącego szereg usług zabezpieczających zbiory jest dużym wyzwaniem i wydatkiem. Warto jednak zwrócić uwagę, że jest to inwestycja, z której będą mogły korzystać wszystkie muzea w Polsce, nie tylko w zakresie magazynowania zbiorów, lecz także podnoszenia kompetencji w obszarze ich ochrony.

**Czy powstanie PANOPTIKUM oznacza, że nie będzie już możliwości finansowania indywidualnych inwestycji muzealno-magazynowych?**

Nie. Powstanie PANOPTIKUM w żaden sposób nie wyklucza innych inwestycji tego typu realizowanych przez poszczególne zainteresowane tym muzea.

**Jak PANOPTIKUM i NIM zagwarantuje w magazynie bezpieczeństwo zbiorów?**

W PANOPTIKUM zastosowane będą rygorystyczne procedury i najwyższe standardy bezpieczeństwa zbiorów. NIM posiada w tym zakresie wieloletnie doświadczenie i wiedzę. Jest to jeden z priorytetów naszej działalności.

**Kto będzie miał dostęp do zbiorów gromadzonych w magazynie?**

Procedura dostępu do zbiorów będzie określona w regulaminie PANOPTIKUM i umowach sporządzonych z poszczególnymi muzeami.

**Czy będzie nawiązana współpraca z ośrodkami badawczymi/naukowymi?**

PANOPTIKUM, będąc oddziałem NIM, będzie prowadziło aktywną działalność, której jednym z obszarów będzie współpraca z różnymi instytucjami i wysoko wyspecjalizowanymi ośrodkami.