

„Muzealnictwo” 56/2015 Supplement

**„MUZEALNICTWO”
BIBLIOGRAFIA ZAWARTOŚCI
ROCZNIKA ZA LATA 1952–2014
(NR 1–55)**

**„MUSEOLOGY”
BIBLIOGRAPHY OF THE ANNUAL’S CONTENTS
FOR YEARS 1952–2014
(ISSUES 1–55)**

Warszawa 2015

pISSN 0464-1086
skrót tytułu: Muz., 2015(56) Supl.

SUPLEMENT / SUPPLEMENT

MUZEALNICTWO 2015 (56) – rocznik / MUSEOLOGY 2015 (56) – annual
pISSN 0464-1086, eISSN 2391-4815

Indeksowany w bazach: Index Copernicus Journals Master List, BazHum, Google Scholar, CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities), Ulrich`s Periodicals, POL-index

Wersja pierwotna – elektroniczna (strona internetowa www.muzealnictworocznik.com)

RADA NAUKOWA

prof. ASP dr hab. Waldemar Baraniewski, dr hab. Katarzyna Barańska, dr Anna Bentkowska-Kafel (Wielka Brytania), prof. UW dr hab. Jolanta Choińska-Mika, dr Vydas Dolinskas (Litwa), prof. UW dr hab. Jerzy Kochanowski, prof. dr hab. Marcin Kula, dr Maciej Łagiewski, dr Renata Pater, prof. dr hab. Krzysztof Pomian (Francja), prof. dr hab. Maria Poprzęcka, prof. dr hab. Andrzej Rottermund, prof. UMK dr hab. Tomasz F. de Rosset, dr hab. inż. Robert Sitnik, prof. UAM dr hab. Wojciech Suchocki, dr hab. Andrzej Szczerski, prof. dr hab. Iwona Szmelter, prof. UJ dr hab. Jan Święch, prof. Konrad Vanja (Niemcy), prof. Gerd-Helge Vogel (Niemcy), prof. dr hab. Stanisław Waltoś, dr Katarzyna Zalaśńska, dr Tomasz Zaucha, prof. UG dr hab. Kamil Zeidler

REDAKCJA

prof. UKSW dr hab. Piotr Majewski – redaktor naczelny
dr Dariusz Kacprzak – zastępca redaktora naczelnego
Julia Wrede – sekretarz redakcji, redaktor statystyczny
Jacek Górka – redaktor ds. promocji w muzeach
Joanna Grzonkowska – redaktor ds. edukacji muzealnej
Monika Jędralska – redaktor ds. digitalizacji w muzeach
Ewa Witkowska – redaktor ds. wydawnictw i nowych mediów w muzeach
Andrzej Zugaj – redaktor ds. komunikacji i promocji elektronicznej, redaktor portalu „muzealnictwo.com”
Maria Sołtysiak – redakcja językowa
Aleksandra Kwiecińska – tłumaczenia na jęz. angielski

Adres Redakcji

Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów
ul. Goraszewska 7, 02-910 Warszawa
tel. + 48 22 256 96 37; 256 96 38
e-mail: muzealnictwo@nimoz.pl; jwrede@nimoz.pl
<http://www.nimoz.pl/pl/rocznik-muzealnictwo>

WYDAWCA

Index Copernicus International
ul. Żurawia 6/12, 00-503 Warszawa
www.indexcopernicus.com

INDEX  COPERNICUS
I N T E R N A T I O N A L

na zlecenie:

Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów
National Institute for Museums and Public Collections
ul. Goraszewska 7, 02-910 Warszawa
www.nimoz.pl

 NARODOWY
INSTYTUT MUZEALNICTWA
I OCHRONY ZBIORÓW

Layout wnętrza – wg projektu Dawida Korzekwy

Nakład wersji papierowej – 200; wersja pierwotna elektroniczna – www.muzealnictworocznik.com; w formacie PDF i e-pub do pobrania na www.nimoz.pl

WSTĘP	6
I. MUZEALNICTWO. ZAGADNIENIA OGÓLNE	7
II. MUZEALNICTWO W POSZCZEGÓLNYCH REGIONACH I MIEJSCOWOŚCIACH	8
III. HISTORIA	11
A. OPRACOWANIA PROBLEMOWE	
B. MUZEA. JUBILEUSZE, WSPOMNIENIA	
C. STATYSTYKI, KRONIKI, SPRAWOZDANIA Z DZIAŁALNOŚCI MUZEÓW	
IV. ZBIORY MUZEALNE	13
A. KOLEKCJONERZY, KOLEKCJE	
B. PROBLEMATYKA WYSTAWIENNICZA	
C. ZABEZPIECZANIE, PROBLEMY KONSERWATORSKIE, DOKUMENTOWANIE I OPRACOWYWANIE ZBIORÓW	
V. MUZEALNICTWO NA ŚWIECIE	16
A. OPRACOWANIA PROBLEMOWE	
B. MUZEA, KOLEKCJE, WYSTAWY ZA GRANICĄ	
VI. ARCHITEKTURA BUDYNKÓW MUZEALNYCH	18
VII. PRAWO W MUZEACH	19
VIII. REWINDYKACJE	20
IX. EDUKACJA W MUZEACH	20
X. DIGITALIZACJA W MUZEACH	22
A. OPRACOWANIA PROBLEMOWE	
B. REALIZACJE	
XI. BADANIA PROWENIENCYJNE MUZEALIÓW	22
XII. PROMOCJA MUZEUM / PROMOCJA W MUZEUM	23
XIII. MUZEA A NAUKA	23
XIV. WYSTAWY – RECENZJE I OMÓWIENIA	23
XV. PIŚMIENNICTWO – RECENZJE I OMÓWIENIA	25
XVI. KONFERENCJE, KONKURSY, SYMPOZJA, BIENNALE; KOMUNIKATY	27
XVII. IN MEMORIAM	30
XVIII. RÓŻNE	31
INDEKS OSOBOWY	32
INDEKS GEOGRAFICZNY	41

INTRODUCTION	6
I. MUSEOLOGY. GENERAL ISSUES	7
II. MUSEUMS IN PARTICULAR REGIONS AND TOWNS	8
III. HISTORY	11
A. TOPICAL PRESENTATIONS	
B. MUSEUMS. ANNIVERSARIES, MEMORIES	
C. STATISTICS, CHRONICLES, REPORTS ON MUSEUMS' ACTIVITY	
IV. MUSEUM COLLECTIONS	13
A. COLLECTORS, COLLECTIONS	
B. PROBLEMS OF THE ART OF EXHIBITIONS	
C. PROTECTING, DOCUMENTING, STUDYING AND CONSERVATION PROBLEMS OF COLLECTIONS	
V. WORLDWIDE MUSEOLOGY	16
A. TOPICAL PRESENTATIONS	
B. MUSEUMS, COLLECTIONS, EXHIBITING ABROAD	
VI. ARCHITECTURE OF MUSEUM BUILDINGS	18
VII. LAW IN MUSEUMS	19
VIII. REPOSSESSIONS	20
IX. EDUCATION IN MUSEUMS	20
X. DIGITISATION IN MUSEUMS	22
A. TOPICAL PRESENTATIONS	
B. REALISATIONS	
XI. MUSEUM EXHIBITS PROVENANCE STUDIES	22
XII. PROMOTING MUSEUMS / PROMOTION IN MUSEUMS	23
XIII. MUSEUMS AND SCIENCE	23
XIV. EXHIBITIONS – REVIEWS AND OVERVIEWS	23
XV. LITERATURE – REVIEWS AND OVERVIEWS	25
XVI. CONFERENCES, CONTESTS, SESSIONS, BIENNIALS; COMMUNICATIONS	27
XVII. IN MEMORIAM	30
XVIII. MISCELLANEOUS	31
PERSONAL INDEX	32
GEOGRAPHICAL INDEX	41

„MUZEALNICTWO” BIBLIOGRAFIA ZAWARTOŚCI ROCZNIKA ZA LATA 1952–2014 (NR 1–55)

„MUSEOLOGY” BIBLIOGRAPHY OF THE ANNUAL’S CONTENTS FOR YEARS 1952–2014 (ISSUES 1–55)

Maria Sołtysiak

Redakcja rocznika „Muzealnictwo”, Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów

Abstract: This BIBLIOGRAPHY is the first comprehensive summary of the contents of 55 issues of „Museology” published in the years 1952-2014. The bibliography has been prepared on the basis of excerpts of subsequent issues of the magazine. When it was impossible to reach a particular archival issue, the following documents have been used:

- Data covering the period between 1952 (issue no.1) and 1977 (issue no.24) included in three publications under the joint title *Publications of the Centre for Documentation of Historical Monuments in Warsaw*, published in Warsaw in 1976, 1987 and 1996.
- The bibliography of the „Museology” Annual issues 1-18 (1952-1969), ed. Helena Stęszewska published in „Museology” 1970, issue no.19, pp.115-120.
- Subsequent volumes of *Bibliography of the contents of museum publishers in Poland* published by ODZ under „Library of Museology and Monuments Protection. Series B” in the years 1978-1999 – the „Museology” Annual was included in these volumes as a position not issued by mu-

seums but directly associated with their activity.

- The elaboration also comprises a list of bibliographic contents of the magazine covering the years between 1982 (issue no.25) and 2004 (issue no.45) by Anna Kucińska, published as an annex in „Museology”, issue no.47, 2006. Its thematic arrangement has been repeated, verified, complemented and expanded on the issues with which the magazine was enriched in the years between 2005 (issues no.46) and 2014 (issue no.55)

The contents of 55 issues of „Museology” has been presented in the bibliography:

- In a thematic arrangement comprising 18 chapters
- Within chapters and sub-chapters – in the alphabetical order by authors’ names and article titles, in case of a few articles by the same author, the chronological order was used
- In the chapter dealing with conferences and contests – in the chronological order by the date when the information about the event was published.

Keywords: bibliography, excerpts, thematic arrangement, chronological order, personal index, geographical index.

Wstęp

„MUZEALNICTWO” ukazuje się drukiem od 1952 r., wydawane:

- w 1952 nr 1 – w Warszawie przez Ministerstwo Kultury i Sztuki, Centralny Zarząd Muzeów; redagował zespół.
- od 1953 nr 3 – w Poznaniu i Warszawie przez Stowarzyszenie Historyków Sztuki, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Centralny Zarząd Muzeów; Komitet Redakcyjny: redaktor naczelny – Kazimierz Malinowski, członkowie Komitetu: Zdzisław Kępiński, Kazimierz Malinowski, Zdzisław Rajewski.
- od 1963 nr 11 – przez Ośrodek Dokumentacji Zabytków (ODZ) w Warszawie, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Zarząd Muzeów i Ochrony Zabytków; Kolegium Redakcyjne: redaktor naczelny – Kazimierz Malinowski, sekretarz redakcji – Anna Dobrzycka, członkowie Kolegium: Janusz Durko, Bohdan Marconi, Ksawery Piwocki, Zdzisław Rajewski.
- od 1975 nr 23 – przez Muzeum Narodowe w Poznaniu; Komitet Redakcyjny: redaktor naczelny – Kazimierz Malinowski, sekretarz redakcji – Anna Dobrzycka, członkowie Komitetu: Janusz Durko, Kazimierz Michałowski, Maria Znamierowska-Prüfferowa.
- od 1982 nr 25 – przez Ośrodek Dokumentacji Zabytków w Warszawie, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Generalnego Konserwatora Zabytków; Kolegium Redakcyjne: redaktor naczelny – Janusz Odrowąż-Pieniążek, sekretarz redakcji – Beata Pawłowska-Wilde, redaktor – Maria Sołtysiak, członkowie Kolegium: Henryk Kondziela, Marek Konopka, Franciszek Midura, Jerzy Świecimski; od 2000 nr 42: redaktor naczelny – Janusz Odrowąż-Pieniążek, zastępca redaktora naczelnego – Beata Pawłowska-Wilde, sekretarz redakcji – Maria Sołtysiak; członkowie Kolegium: Franciszek Cemka, Henryk Kondziela, Marek Konopka, Bogusław Mansfeld, Franciszek Midura, Ferdynand Ruszczyc, Zdzisław Żygulski jun.
- od 2003 nr 44 – przez Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków (KOBiDZ, d. ODZ); od 2004 nr 45: redaktor naczelny – Janusz Odrowąż-Pieniążek, zastępca redaktora naczelnego – Beata Pawłowska-Wilde, sekretarz redakcji – Maria Sołtysiak, redaktor – Anna Kucińska; członkowie Kolegium: Franciszek Cemka, Dorota Folga-Januszewska, Krzysztof Jakubowski, Franciszek Midura; od 2007 nr 48 do 2008 nr 49: redaktor naczelny – Janusz Odrowąż-Pieniążek, zastępca redaktora naczelnego – Beata Pawłowska-Wilde, sekretarz redakcji – Maria Sołtysiak, redaktor – Anna Kucińska-Issac; członkowie Kolegium: Dorota Folga-Januszewska, Dariusz Gawin, Paweł Jaskanis, Jerzy Litwin; od 2009 nr 50: redaktor naczelny – Janusz Odrowąż-Pieniążek, zastępca redaktora naczelnego – Beata Pawłowska-Wilde, sekretarz redakcji – Maria Sołtysiak, redaktor – Anna Kucińska-Issac; członkowie Kolegium: Dorota Folga-Januszewska, Paweł Jaskanis, Dariusz Kacprzak, Jerzy Litwin.
- w 2010 nr 51 – przez Narodowy Instytut Dziedzictwa (NID, d. KOBiDZ, d. ODZ); Kolegium Redakcyjne: redaktor naczelny – Janusz Odrowąż-Pieniążek, sekretarz redakcji – Maria Sołtysiak, redaktor – Anna Kucińska-Isaac, członkowie redakcji – Dorota Folga-Januszewska, Paweł Jaskanis, Dariusz Kacprzak, Jerzy Litwin.
- od 2011 nr 52 – przez Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów (NIMOZ); Kolegium Redakcyjne: redak-

tor naczelny – Piotr Majewski, zastępca redaktora naczelnego – Dariusz Kacprzak, sekretarz redakcji – Maria Sołtysiak, członkowie redakcji: nr 52, 53 – Joanna Grzonkowska, Anna Kuśmidrowicz-Król, Andrzej Zugaj; nr 54, 55 – Jacek Górka, Joanna Grzonkowska, Monika Jędralska, Ewa Witkowska, Andrzej Zugaj.

BIBLIOGRAFIA ta jest pierwszym całościowym zestawieniem zawartości 55 numerów „Muzealnictwa” wydanych w latach 1952–2014. Bibliografię sporządzono na podstawie ekscerpji dokonanej z kolejnych numerów pisma. W wypadkach, kiedy nie można było dotrzeć do konkretnego, archiwalnego numeru, w opracowaniu wykorzystano:

- dane (niepełne) obejmujące lata od 1952 (nr 1) do 1977 (nr 24) zamieszczone w 3 publikacjach pod wspólnym tytułem *Wydawnictwa Ośrodka Dokumentacji Zabytków w Warszawie*, wydanych w Warszawie:
 - w 1976 – obejmującej lata 1952–1975, oprac. Maria Laskowska i Beata Pawłowska-Wilde,
 - w 1987 – obejmującej lata 1976–1984, oprac. Magdalena Gumkowska,
 - w 1996 – obejmującej lata 1985–1994, oprac. Magdalena Gumkowska.
 - Bibliografię „Muzealnictwa” nr 1–18 (lata 1952–1969), oprac. Helena Stęszewska, opublikowaną w „Muzealnictwie” 1970, nr 19, s. 115-120.
 - kolejne tomy *Bibliografii zawartości wydawnictw muzeów w Polsce* – pismo uwzględniane było także w nich jako pozycja wprawdzie nie przez muzea wydawana, ale bezpośrednio związana z ich działalnością. Wspomniana bibliografia, autorstwa Marii Laskowskiej i Beaty Pawłowskiej-Wilde, a później Grażyny Kurkowskiej i Beaty Pawłowskiej-Wilde ukazywała się w ramach „Biblioteki Muzealnictwa i Ochrony Zabytków. Seria B” od roku 1978 do roku 1999, kiedy wyszedł jej ostatni tom za lata 1983–1987.
- W opracowaniu wykorzystano także zestawienie bibliograficzne zawartości czasopisma obejmujące lata od 1982 (nr 25) do 2004 (nr 45) autorstwa Anny Kucińskiej, opublikowane w formie aneksu, w numerze 47 „Muzealnictwa” w 2006 roku. Powtórzono jego układ tematyczny weryfikując go i uzupełniając, a także rozszerzając o problematykę, o którą zostały wzbogacone numery pisma w następnych latach: od 2005 (nr 46) do 2014 (nr 55).

ZAWARTOŚĆ 55 numerów „Muzealnictwa” przedstawiona została w bibliografii:

- w układzie tematycznym ujętym w 18 rozdziałów (niektóre podzielono na tematyczne podrozdziały);
- w obrębie rozdziałów i podrozdziałów – w układzie alfabetycznym wg nazwisk autorów lub tytułów artykułów; w wypadku kilku artykułów tego samego autora, zapisane one zostały w układzie chronologicznym;
- w rozdziale dotyczącym konferencji i konkursów – w układzie chronologicznym wg dat opublikowania informacji o wydarzeniu.

Bibliografię opatrzono indeksami: osobowym i geograficznym.

Wykaz skrótów stosowanych w bibliografii

- **bibliogr.** – bibliografia
- **dok.** – dokument
- **il.** – ilustracje
- **jęz.** – język
- **kat.** – katalog
- **nr** – numer
- **nota(y) bio.** – nota (noty) biograficzne autorów artykułów
- **omów.** – omówienie
- **oprac.** – opracowanie
- **przekł.** – przekład
- **rec.** – recenzja
- **red.** – redaktor
- **res.** – streszczenie w języku francuskim
- **ros.** – streszczenie w języku rosyjskim
- **rys.** – rysunki
- **poz.** – pozycje
- **s.** – strony
- **sum.** – streszczenie w języku angielskim
- **t.** – tom
- **tab.** – tabele
- **wizual.** – wizualizacje
- **wyk.** – wykresy
- **zsf.** – streszczenie w języku niemieckim
- **zrzut** – zrzuty z ekranu komputera

Bibliografia**I. Muzealnictwo. Zagadnienia ogólne**

- 1 Banasik Tadeusz, Kalisz Mieczysław, *Socjologiczne zadania badawcze w polskich muzeach*, 1967, nr 14, s. 126-129, res.
- 2 Bartko Maria, *Scjentyzm – gdzie może się kryć? Uwagi o relacji między koncepcją kultury a praktyką badawczą*, 1984, nr 28/29, s. 142-147, res.
- 3 Bergmann Olaf, *Współczesne muzeum historyczne jako instytucja gromadzenia, przechowywania i udostępniania źródeł historycznych z XIX i XX wieku*, 2013, nr 54, s. 90-97, il., sum., nota bio.
- 4 Borusiewicz Mirosław, *O kustoszu-detektywie uwag kilka*, 2013, nr 54, s. 98-101, sum., nota bio.
- 5 Bujas Stanisław, *Rozwój muzeów martyrologii i Ruchu Oporu w Polsce*, 1968, nr 16, s. 18-29, il., res.
- 6 Chovan Juraj, *Oryginał i kopia – ogólny problem muzeologiczny oraz problem muzeologii literackiej*, 1983, nr 26/27, s. 25-31, res.
- 7 Folga-Januszewska Dorota, *Muzeologia, muzeografia, muzealnictwo*, 2006, nr 47, s. 11-16, il., sum.
- 8 Folga-Januszewska Dorota, *Muzeum: definicja i pojęcie. Czym jest muzeum dzisiaj?*, 2008, nr 49, s. 200-2003, sum.
- 9 Folga-Januszewska Dorota, Rottermund Andrzej, *Studia z zakresu muzeologii i muzealnictwa na wyższych uczelniach w Polsce a standardy nauczania muzeologii*, 2009, nr 50, s. 47-56, tab., sum.
- 10 *Gala „Muzealnictwa”, Zamek Królewski w Warszawie, 30 listopada 2012 roku* [z okazji jubileuszu 60-lecia pisma „Muzealnictwo”, zawiera wykaz autorów współpracujących z pismem w l. 1952-2012], 2013, nr 54, s. 7-14, il., sum.
- 11 Gąsior Renata, *Archiwista w muzeum. Współpraca archiwów państwowych z muzeami na przykładzie doświadczeń Archiwum Państwowego w Lublinie*, 2008, nr 49, s. 68-77, tab., sum.
- 12 Gęsiński Waldemar, *Technika elektroniczna w służbie muzeów*, 1988, nr 31, s. 100-105, res.
- 13 Gluziński Wojciech, *Pojęcie przedmiotu muzealnego a początki muzealnictwa*, 1973, nr 21, s. 9-17, res.
- 14 Gołębiak Krzysztof, *Próba klasyfikacji źródeł informacji w muzealnictwie*, 1977, nr 24, s. 7-27, res.
- 15 Górajec Piotr, *Akademia Zarządzania Muzeum – program pilotażowy*, 2011, nr 52, s. 266-271, sum., nota bio.
- 16 Iskrzycka Irena, *Muzealne izby pamiątek*, 1970, nr 9, s. 77-82, il.
- 17 Jagodzińska Katarzyna, *Muzealna nadprodukcja?*, 2011, nr 52, s. 215-225, il., wizual., sum, nota bio.
- 18 Jakubowski Krzysztof, *Muzea przyrodnicze w obliczu przemian i wyzwiań współczesności*, 1990, nr 33, s. 22-35, il., tab., res.
- 19 Jażdżewski Konrad, *Znaczenie muzeów dla rozwoju archeologii polskiej*, 1983, nr 26/27, s. 3-7, res.
- 20 Jostowa Wanda, *Teoretyczne podstawy organizacji parków etnograficznych*, 1970, nr 19, s. 54-57.
- 21 Kiciński Andrzej, *Parki muzeów i parki sztuki jako czynnik tożsamości narodowej*, 2000, nr 42, s. 16-41, il., rys., res.
- 22 Kołodziej Julian, *Zadania muzealnictwa techniki w procesie kształcenia inżynierów*, 2002, nr 44, s. 52-55, sum.
- 23 Konopka Marek, *Inny punkt widzenia* [komentarz do „Raportu o stanie muzealnictwa polskiego”], 1982, nr 25, s. 21-27.
- 24 Konopka Marek, *Na marginesie muzealnej statystyki*, 1983, nr 26/27, s. 97-102, res.
- 25 Kostolowski Andrzej, *Z zagadnień muzeologii sztuki współczesnej*, 1968, nr 16, s. 79-88, il.
- 26 Krein Aleksander, *Czy romantyzm może być przedstawiony w muzeum?*, 1992, nr 34, s. 52-53, res.
- 27 Ligęza Józef, *Profil i zadania muzeum okręgowego*, 1967, nr 15, s. 21-23.
- 28 Litwin Jerzy, *Osiągnięcia, stan i perspektywy muzealnictwa morskiego i rzecznoego w Polsce z okazji jubileuszu 200-lecia muzealnictwa polskiego*, 2001, nr 43, s. 141-156, il., sum.
- 29 Lorentz Stanisław, *Narodowa Galeria Sztuki Polskiej*, 1953, nr 3, s. 19-34, il.
- 30 Lorentz Stanisław, *W dwudziestolecie czasopisma „Muzealnictwo” 1952-1972*, 1973, nr 21, s. 7.
- 31 Ługowski Czesław, *Współczesne muzea techniki*, 1964, nr 12, s. 84-96, il.
- 32 Łysakowska Hanna, *Najważniejsze reguły postępowania muzealnika wedle Kodeksu Etyki Zawodowej ICOM*, 1998, nr 40, s. 24-30, res.
- 33 Makulski Jan Krzysztof, *Zarys koncepcji współczesnego muzeum etnograficznego*, 1983, nr 26/27, s. 8-11, res.
- 34 Malinowski Kazimierz, *Światowa statystyka muzealnictwa*, 1967, nr 14, s. 140.
- 35 Malinowski Kazimierz, *Tezy do teorii muzeologii*, 1967, nr 4, s. 141-143, res.
- 36 Malinowski Kazimierz, *Nowe opracowania z historii muzealnictwa, II*, 1974, nr 22, s. 21-44, res.

- 37 Malinowski Kazimierz, *Jeszcze o kształceniu służby ochrony dóbr kultury*, 1977, nr 24, s. 119-123.
- 38 Mansfeld Bogusław, *Wprowadzenie do muzeologii*, 1973, nr 21, s. 87-89.
- 39 Midura Franciszek, *Rozwój muzealnictwa w okresie czterdziestolecia PRL*, 1986, nr 30, s. 3-8, tab., res.
- 40 Midura Franciszek, *Muzea Regionalne Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego*, 1992, nr 34, s. 23-28, il., res.
- 41 Mikołajczyk Andrzej, *Numizmatyka w muzeach – próba bilansu*, 1983, nr 26/27, s. 12-19, res.
- 42 Mikołowski-Pomorski Jerzy, *Badania nad publicznością muzealną w Polsce*, 1973, nr 21, s. 74-82.
- 43 Mordyński Krzysztof, *Muzeum, gość i przestrzeń. Potrzeby muzealnych gości a funkcje i sposoby kształtowania pozaekspozycyjnej przestrzeni muzealnej*, 2012, nr 53, s. 102-108, il., sum., nota bio.
- 44 Nahlik Stanisław, *Uwagi o planowaniu w muzealnictwie*, 1953, nr 3, s. 14-18.
- 45 Neymanowa Zofia, *Charakter i profil muzeum regionalnego*, 1967, nr 15, s. 25-28.
- 46 *Ocena stanu muzealnictwa – program działań do 2000 r.*, 1989, nr 32, s. 4-11.
- 47 Odrowąż-Pieniążek Janusz, *Polskie muzea literackie wobec literatury współczesnej*, 1983, nr 26/27, s. 32-40, il., res.
- 48 Pawłowska-Wilde Beata, *Dział Muzealnictwa Ośrodka Dokumentacji Zabytków*, 2001, nr 43, s. 164-166, sum.
- 49 Pawłowska-Wilde Beata, *50. numer „Muzealnictwa” – ponad pół wieku współpracy z muzealnikami*, 2009, nr 50, s. 11-17, sum.
- 50 Pomian Krzysztof, *Muzeum: kryteria sukcesu*, 2009, nr 50, s. 57-64, sum.
- 51 Pomian Krzysztof, *Kilka myśli o przyszłości muzeum*, 2014, nr 55, s. 7-11, sum., nota bio.
- 52 Ptaśnik Mieczysław, *Zadania muzealnictwa polskiego*, 1967, nr 15, s. 15-23
- 53 Radłowska Barbara, *Muzea w świetle liczb*, 1964, nr 12, s. 163-173.
- 54 Rokosz Katarzyna, Głowacki Przemysław, *Noc muzeów – zjawisko kulturowe i społeczne ostatnich lat*, 2008, nr 49, s. 286-294, il., sum.
- 55 Rymaszewski Bohdan, *Wstęp do „Raportu o stanie muzealnictwa polskiego”*, 1982, nr 25, s. 7-20.
- 56 Rymaszewska Maria, *Udział muzeów w akcji wyborczej*, 1953, nr 3, s. 74-75.
- 57 Ryszkiewicz Andrzej, *O sprzedaży muzealiów*, 1990, nr 33, s. 66-67, res.
- 58 Sołtysiak Maria, *Problemy muzealnictwa polskiego w 1981 r. – odbicie w prasie*, 1983, nr 26/27, s. 103-104.
- 59 Sołtysiak Maria, *Problemy muzealnictwa polskiego w 1983 r. – odbicie w prasie*, 1984, nr 28/29, s. 35-37.
- 60 Szeląg Marcin, *Noc Muzeów w opiniach publiczności*, 2008, nr 49, s. 295-303, wyk., sum.
- 61 Szpilewska Wanda, *Problemy muzealnictwa w okresie przemian systemowych*, 1995, nr 37, s. 5-9, res.
- 62 Ślusarczyk Wojciech, *Muzealnictwo farmaceutyczne w Polsce*, 2010, nr 51, s. 134-140, il., sum.
- 63 Święch Jan, *Muzea na wolnym powietrzu na przełomie XX i XXI wieku. Prognozy, oczekiwania, obawy*, 2001, nr 43, s. 108-112, il., sum.
- 64 Tołysz Aldona, *Nowoczesna kolekcja? „Muzeum autorskie” jako przykład strategii gromadzenia sztuki*, 2013, nr 54, s. 132-139, il., sum., nota bio.
- 65 Verschoor Gerdien, *CODART – sukces Międzynarodowej Sieci Muzeów* [zawiera listę polskich członków CODART-u], 2009, nr 50, s. 65-76, il., sum.
- 66 Wąs Cezary, *Relacje muzea – władze samorządowe na przykładzie działalności Muzeum Architektury we Wrocławiu*, 1999, nr 41, s. 5-14, res.
- 67 Wiśniewska Maria, *O potrzebie powołania muzeów harcerskich w Polsce*, 1983, nr 26/27, s. 105-107, res.
- 68 *W poszukiwaniu innej drogi* [Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie, projekt „Wesela 21”] – z Rossellą Ragazzi rozmawia Karolina Dudek, 2012, nr 53, s. 109-113, sum., nota bio.
- 69 Załuska Wanda, *Wytyczne do programu prac muzealnictwa na rok 1953*, 1952, nr 1-2, s. 7-12.
- 70 Załuska Wanda, *Malarstwo współczesne w galeriach muzealnych*, 1953, nr 3, s. 5-9.
- 71 Żygulski Zdzisław jun., *Muzea biograficzne wielkich artystów*, 1989, nr 32, s. 27-32, res.

II. Muzealnictwo w poszczególnych regionach i miejscowościach

- 72 Aniszewska Jolanta, *Regionalizm w muzealnictwie na Pomorzu Zachodnim*, 2000, nr 42, s. 14-15, res.
- 73 Barańska Katarzyna, *Zapomniana społeczność – koncepcja aranżacji muzeum na Zamku w Oświęcimiu*, 2008, nr 49, s. 217-226, il., sum.
- 74 Bazielić Barbara, *Wystawy etnograficzne w Bytomiu*, 1975, nr 23, s. 121-123.
- 75 Białowicz-Krygierowa Zofia, *Gwidona Chmarzyńskiego Galeria Sztuki Średniowiecznej w Muzeum Narodowym w Poznaniu*, 1975, nr 23, s. 29-45, il., zsf.
- 76 Błaszczak Stanisław, *Muzeum w Pyzdrach*, 1958, nr 7-8, s. 74-76, il., res.
- 77 Borucki Kazimierz, *Muzeum im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy*, 1964, nr 12, s. 69-77, il.
- 78 Brzostowski Stanisław, *Muzeum w Białymstoku*, 1961, nr 10, s. 57-68, il., res.
- 79 Brzostowski Stanisław, *Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu*, 1963, nr 11, s. 46-56, il., res.
- 80 Budzan Tomasz, Karwowski Lech, *Muzeum Morskie – Centrum Nauki – koncepcja nowego Oddziału Muzeum Narodowego w Szczecinie*, 2014, nr 55, s. 76-85, il., tab., rys., wizual., sum., noty bio.
- 81 Bukowski Tadeusz ks., *Muzeum Diecezjalne w Tarnowie. Dzieje – ludzie – dzieła* [zawiera wykaz 16 filii Muzeum Diecezjalnego w Tarnowie], 2008, nr 49, s. 102-113, il., sum.
- 82 Buyko Małgorzata Barbara, *Dom Jana Matejki w Krakowie*, 1995, nr 37, s. 56-61, il., res.
- 83 Chodyński Antoni Romuald, *Ermitaż w Malborku*, 1993, nr 35, s. 53-58, il., res.
- 84 Chodyński Antoni Romuald, *Uroczystości wręczenia certyfikatu UNESCO na Zamku w Malborku*, 1998, nr 40, s. 19-23, il., res.
- 85 Chruścicki Tadeusz, *O programie wystaw stałych Muzeum Narodowego w Krakowie*, 1992, nr 34, s. 15-22, res.
- 86 Cichocka Henryka, *Muzeum Lenina w Poroninie*, 1952, nr 1-2, s. 13-17, il.
- 87 Czayka Tomasz, *Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni*, 1961, nr 10, s. 83-88, il., res.

- 88 Czopek Sylwester, *Niektóre problemy muzealnictwa na przykładzie muzeów południowo-wschodniej Polski*, 2000, nr 42, s. 5-13, wyk., tab., res.
- 89 Dobrowolski Tadeusz, *Zreorganizowana Galeria Malarstwa Polskiego Muzeum Narodowego w Krakowie*, 1952, nr 1-2, s. 18-25, il., rys.
- 90 Dobrowolski Tadeusz, *Dom Matejki w Krakowie*, 1955, nr 4, s. 33-40, il.
- 91 Duczmal-Pacowska Halina, *Najmniejsze muzeum świata – dwadzieścia lat działalności 1988-2008* [w Warszawie, w prywatnym mieszkaniu, ul. Blacharska 1], 2008, nr 49, s.235-246, il., sum.
- 92 Dudek-Bujarek Teresa, *Obchody 125. rocznicy śmierci Petera Michala Bohúňa w Muzeum w Bielsku-Białej*, 2004, nr 45, s. 67-70, il., sum.
- 93 Dzikowski Józef, *Zamek Sielecki – Muzeum Szklą Współczesnego w Sosnowcu*, 1984, nr 28/29, s. 51-60, rys., il., res.
- 94 Ekiert Leszek, Stabrawa Anna, *Muzeum Farmacji Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie*, 1994, nr 36, s. 44-48, il., res.
- 95 Fijałkowski Wojciech, *Muzeum w Wilanowie*, 1964, nr 12, s. 40-63, il.
- 96 Fryza Małgorzata, *Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy*, 1992, nr 34, s. 28-35, il., res.
- 97 Gołębniak Andrzej, Grubka Marek, *Muzeum pod niebem*, 2006, nr 47, s. 64-70, il., sum.
- 98 Gołębniak Krzysztof, *Zbiór muzealny w aspekcie genezy i funkcji społecznej. Na marginesie problemów działalności muzeów regionalnych w Wielkopolsce*, 1974, nr 22, s. 7-15, res.
- 99 Gołubiew Zofia, *„Nowe Sukiennice” i inne projekty Muzeum Narodowego w Krakowie*, 2006, nr 47, s. 105-116, il. sum.
- 100 Górzyński Stefan, Szydłowski Jerzy, *Muzeum Metrologiczne w Warszawie*, 1961, nr 10, s. 79-82, il., res.
- 101 Gradowski Michał, *Muzeum Sztuki Złotniczej w Kazimierzu Dolnym*, 1982, nr 25, s. 65-68, res.
- 102 Grys Iwona, *Współpraca międzynarodowa Muzeum Sportu i Turystyki w Warszawie*, 1992, nr 34, s. 73-77, res.
- 103 Grys Iwona, *Stare Muzeum Sportu i Turystyki w nowym Centrum Olimpijskim*, 2005, nr 46, s. 100-106, il., sum.
- 104 Guzowska Marzenna, *Galeria Malarstwa Polskiego w Muzeum Narodowym w Warszawie*, 1993, nr 35, s. 66-68, res.
- 105 Iskrzycka Irena, *Muzeum Lubelskie w Zamku*, 1959, nr 9, s. 34-45, il., res.
- 106 Jabłońska Teresa, *Przyroda i sztuka. O przeszłości, nowych realizacjach i najbliższych planach Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem*, 2006, nr 47, s. 89-104, il., sum.
- 107 Jagodziński Zygmunt Krzysztof, *Nowe Muzeum Motoryzacji w Warszawie*, 2009, nr 50, s. 176-179, il., sum.
- 108 Jagodziński Zygmunt Krzysztof, *Jedyne w Polsce takie muzeum – Muzeum Neonów*, 2013, nr 54, s. 146-151, il., sum., nota bio.
- 109 Janiga Wioleta, *Muzeum Ziemi Prudnickiej – historia i dzień dzisiejszy*, 2009, nr 50, s. 167-175, il., sum.
- 110 Jasiuk Jerzy, *Sieć muzeów techniki w Zagłębiu Staropolskim*, 1964, nr 12, s. 156-160, il.
- 111 Jastrzębski Jerzy, *Muzeum Weterynarii w Ciechanowcu*, 1984, nr 28/29, s. 19-26, il., res.
- 112 Kabzińska Krystyna, Lorsi Józef, *Historia i działalność Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie*, 1988, nr 31, s. 30-31, res.
- 113 Kalinowski Konstanty, *Galeria Śląskiej Sztuki Nowożytniej XVI-XVIII wieku w Muzeum Narodowym we Wrocławiu*, 1973, nr 21, s. 27-35, il., res.
- 114 Kąkolewski Igor, Kostro Robert, Matwiejczuk Monika, *Muzeum Historii Polski w Warszawie*, 2011, nr 52, s. 207- 214, il., wizual., sum., noty bio.
- 115 Keferstein Halina, *O projekcie Muzeum Literatury Warmii i Mazur* [w Olsztynie], 1982, nr 25, s. 48-53, res.
- 116 Kędziora Andrzej, *Muzeum przy Kolegiale Zamojskiej*, 1990, nr 33, s. 81-83, il.
- 117 Klim Roman, *Muzeum Wisły w Tczewie*, 1990, nr 33, s. 68-73, il., res.
- 118 Kobalczuk Andrzej, *Skansen Rzeki Pilicy w Tomaszowie Mazowieckim – żywa historia nad piłką rzeką*, 2011, nr 52, s. 174-185, il., sum., nota bio.
- 119 Kondratiuk Krystyna, *Muzeum Historii Włókiennictwa w Łodzi*, 1963, nr 11, s. 35-45, il., res.
- 120 Kopydłowski Bogusław, *Wystawy w Lidzbarku Warmińskim*, 1964, nr 12, s. 124-140, il.
- 121 Koszutski Oskar, *Stawisko – Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaskiewiczów*, 1988, nr 31, s. 31-36, res.
- 122 Krawczyk Danuta, *Przeciw schematom. Spotkania wokół „Amazonki” Olgi Boznańskiej i „Skarbów Sezamu” Stanisława Wyspiańskiego w Muzeum Narodowym w Kielcach*, 1999, nr 41, s. 36-44, il., res.
- 123 Kres Bogdan, *Dział winiarski w Muzeum Okręgowym w Zielonej Górze*, 1963, nr 11, s. 57-60, il., res.
- 124 Król Stefan, *Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej*, 1966, nr 13, s. 66-76, il.
- 125 Kubis Wojciech, *Fundacja Budowy Narodowego Muzeum Wojska Polskiego*, 1997, nr 39, s. 5-6, res.
- 126 Kuczałówna Barbara, *Nowe nabytki Domu Jana Matejki* [w Krakowie], 1959, nr 9, s. 92-98, il.
- 127 Kwiatkowski Marek, *Muzeum w Łazienkach*, 1964, nr 12, s. 33-39, il.
- 128 Lehmann Janusz, *Muzeum Podstawowe w Gorzowie*, 1953, nr 3, s. 59-66, il.
- 129 Lisiewicz Anna, *Muzeum Fabryki w Łodzi – otwarte na człowieka, otwarte terytorialnie*, 2008, nr 49, s. 227-234, il., sum.
- 130 Lorentz Stanisław, Gieysztor Aleksander, Rottermund Andrzej, *Zamek Królewski w Warszawie jako Muzeum Narodowe*, 1982, nr 25, s. 28-33, res.
- 131 Łuka Alicja, *Osiągnięcia i plany Oddziału Archeologicznego Muzeum Pomorskiego w Gdańsku*, 1961, nr 10, s. 44-56, il., res.
- 132 Machcewicz Paweł, Majewski Piotr M., *Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku*, 2011, nr 52, s. 200-206, il., wizual., sum., noty bio.
- 133 Makala Rafał, *Muzeum prowincjonalne? Geneza, historia i koncepcja rozwoju Muzeum Narodowego w Szczecinie*, 2009, nr 50, s. 148-160, il., rys., wizual., sum.
- 134 Malicki Longin, *Skansen Kaszubski we Wdzydzach*, 1967, nr 14, s. 65-69, il., res.
- 135 Malinowski Kazimierz, *Muzeum Instrumentów Muzycznych* [w Szydłowcu], 1953, nr 3, s. 51-58, il.
- 136 Malinowski Michał, *Muzeum Opowiadaczy Historii – nowa forma muzeum etnograficznego*, 2005, nr 46, s. 107-116, il., sum.
- 137 Maliszewski Przemysław, *Radiofonizacja Muzeum w Pszczynie*, 1964, nr 12, s. 161-162.
- 138 Mankiewicz Piotr, *Z szacunku dla chleba – Muzeum Chleba w Radzionkowie*, 2006, nr 47, s. 57-63, il., sum.
- 139 Markowski Marcin, *Skansen Mini Zoo w Wambierzycach. Muzeum na wolnym powietrzu czy gabinet osobliwości?*, 2011, nr 52, s. 186-193, il., sum., nota bio.
- 140 Matuszczak Józef, *Wystawy artystyczne Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu*, 1975, nr 23, s. 89-93, il., res.
- 141 Matuszczakowa Janina, *Wystawy historyczne w Bytomiu*, 1975, nr 23, s. 101-104.

- 142 Mierziński Mariusz, *Muzeum Zamkowe w Malborku na szlakach turystycznych Europy*, 2005, nr 46, s. 195-207, il., sum.
- 143 Moździerz Zbigniew, *Muzeum Stylu Zakopiańskiego im. Stanisława Witkiewicza w Zakopanem*, 1995, nr 37, s. 31-37, il., res.
- 144 Nowacki Marek, *Analiza jakości produktu atrakcji turystycznych na przykładzie muzeów i innych obiektów dziedzictwa zachodniej Polski*, 2001, nr 43, s. 78-86, tab., rys., sum.
- 145 Nowacki Marek, *Jakość atrakcji turystycznej w ocenie zwiedzających zespół pałacowo-parkowy w Rogalinie*, 2002, nr 44, s. 56-66, tab., rys., sum.
- 146 Odrowąż-Pieniżek, Janusz, *Działalność warszawskiego Muzeum Literatury*, 1977, nr 24, s. 28-40, il., res.
- 147 Ostrowski Jan K., *Wawelska „polityka wschodnia”*, 1993, nr 35, s. 50-52, res.
- 148 Pawlaczyk Mateusz, *Wnętrze pałacu w Rogalinie. Problemy ekspozycji a znaczenie przekazów historycznych i tradycji*, 1983, nr 26/27, s. 41-66, il., res.
- 149 Pazardur Jan, *Ekumuzeum aglomeracji staropolskiej w Starachowicach – zamysł i propozycje*, 1984, nr 28/29, s. 39-50, il., res.
- 150 Piaskowski Tadeusz, *Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku. Przykład współpracy świeckich muzealników z duchowieństwem katedralnym*, 2008, nr 49, s. 172-187, il., sum.
- 151 Pietkiewicz Kazimierz, *Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie*, 1975, nr 23, s. 114-120, il., res.
- 152 Płomińska Małgorzata, *Wystawy w Muzeum Narodowym w Warszawie 1964-1974*, 1975, nr 23, s. 8-19, il., res.
- 153 Ptaszyńska Eliza, *Trzy pokolenia Wieruszów-Kowalskich. Style, epoki, kraje* [w Muzeum Okręgowym w Suwałkach], 2007, nr 48, s. 95-109, il., sum.
- 154 Remer Jerzy, *Muzeum w Ratuszu Toruńskim*, 1967, nr 14, s. 56-64, il., res.
- 155 Roeske Wojciech, *Muzeum Farmacji* [w Krakowie]. *Dzieje – zbiory – ekspozycje*, 1972, nr 20, s. 36-46, il., res.
- 156 Rogala Władysław, *Muzeum Rolnictwa w Szreniawie*, 1967, nr 14, s. 70-74, il., res.
- 157 Rutkiewicz Maria, *Dzień pierwszy – dzień dzisiejszy. Na marginesie wystawy poświęconej 20-leciu PRL w Muzeum Historii Polskiego Ruchu Rewolucyjnego* [w Warszawie], 1966, nr 13, s. 41-46, il., res.
- 158 Rymaszewski Bohdan, *Byłe KL Auschwitz-Birkenau – Państwowe Muzeum Oświęcim-Brzezinka*, 1995, nr 37, s. 21-26, il., res.
- 159 Ryszkiewicz Andrzej, *Muzeum Śląskie w Katowicach*, 1982, nr 25, s. 34-47, res.
- 160 Sawicki Marek ks., *Muzeum Archidiecezjalne w Lublinie*, 2008, nr 49, s. 139-147, il., sum.
- 161 Schubert Zdzisław, *Sekcja Plakatu Muzeum Narodowego w Poznaniu*, 1969, nr 18, s. 73-78, il.
- 162 Skibiński Wiesław, *Brzeskie muzeum w rezydencji zamkowej – dawniej i dziś* [Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu], 2009, nr 50, s. 161-166, il., rys., sum.
- 163 Skrzydlewska Beata, *Muzeum Diecezjalne w Płocku na tle historii muzealnictwa kościelnego w Polsce*, 2008, nr 49, s. 89-101, il., sum.
- 164 Skrzypek Ignacy, *Powstawanie zbiorów muzealnych na Pomorzu*, 1994, nr 36, s. 5-10, il., res.
- 165 Smolarek Przemysław, *Koncepcja i wystawy Działu Morskiego Szczecińskiego Muzeum Pomorza Zachodniego*, 1958, nr 7-8, s. 29-40, il., res.
- 166 Sobota Katarzyna, *Muzeum Miejskie „SztYGarka” w Dąbrowie Górniczej*, 2007, nr 48, s. 110-122, il., sum.
- 167 Sołtyś Marian, *Muzeum Mazowieckie w Płocku*, 1982, nr 25, s. 54-64, il., res.
- 168 Sołtyś Marian, *Czterdziestolecie secesji w Muzeum Płockim*, 2007, nr 48, s. 78-94, il., sum.
- 169 Spora Renata, *Blask XIX wieku czyli odnalezienie straconego czasu* [Państwowe Muzeum Zamkowe w Pszczynie], 1998, nr 40, s. 15-18, il., res.
- 170 Starzewska Maria, *Wystawy technik artystycznych w Muzeum Śląskim we Wrocławiu*, 1953, nr 3, s. 67-72, il.
- 171 Steinborn Bożena, *W związku z Galerią Nowożytną Sztuki na Śląsku we Wrocławiu*, 1993, nr 35, s. 64-65, res.
- 172 Sukiennik Irena, *Muzeum Narodowe w Szczecinie*, 1975, nr 23, s. 58-69, il., res.
- 173 Szaraniec Lech, *Muzeum Śląskie w Katowicach (1924-1999)*, 2000, nr 42, s. 76-80, il., rys., res.
- 174 Szczaniecki Michał, *Wystawa Kopernikowska we Fromborku*, 1955, nr 4, s. 16-25, il.
- 175 Szydłowska Elżbieta, *Z działalności wystawienniczej Działu Archeologii Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu*, 1975, nr 23, s. 110-113, il.
- 176 Świecimski Jerzy, *Problemy ekspozycji muzeum przyrodniczego. Krakowskie Muzeum Przyrodnicze*, 1963, nr 11, s. 131-143, il., res.
- 177 Świecimski Jerzy, *Muzeum Tatrzańskiego Parku Narodowego w Zakopanem*, 1988, nr 31, s. 62-64, il., res.
- 178 Świecimski Jerzy, *Bieszczadzkie Muzeum Przyrodnicze w Ustrzykach Dolnych – największe muzeum przyrodnicze w Polsce*, 1989, nr 32, s. 61-70, il., rys., res.
- 179 Talarowska Ludgarda, *O program rozwoju muzeów Okręgu Lubuskiego*, 1961, nr 10, s. 125-129, il., res.
- 180 Tkaczyk Paweł ks., *Muzeum Diecezjalne w Kielcach*, 2008, nr 49, s. 132-138, il., sum.
- 181 Tomalska Joanna, *Moje muzeum ikon – projekt scenariusza Muzeum Ikon w Supraślu*, 2006, nr 47, s. 71-79, il., sum.
- 182 Urban Jacek ks., *Muzeum Katedralne na Wawelu*, 2008, nr 49, s. 114-131, il., sum.
- 183 Uszyński Kazimierz, *Muzeum Rolnictwa im. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu*, 1982, nr 25, s. 69-76, il., res.
- 184 Waław Teresa, *Z działalności wystawienniczej Muzeum Narodowego we Wrocławiu*, 1975, nr 23, s. 46-57, il., res.
- 185 Wąsowicz Janusz Henryk, *Wystawy Muzeum Narodowego w Gdańsku 1968-1973*, 1975, nr 23, s. 70-79, il., zsf.
- 186 Wegner Jan, *Muzeum w Łowiczu*, 1961, nr 10, s. 32-43, il., res.
- 187 Windyka Teresa, *Młyn papierniczy w Dusznikach*, 1999, nr 41, s. 15-26, il., res.
- 188 Wiśniewska Maria, *Ostatnia reduta – o dalszych, niepewnych losach Muzeum Powstania Warszawskiego*, 2000, nr 42, s. 66-70, il., res.
- 189 Wiśniewska Maria, *Muzeum Powstania Warszawskiego otwarte!*, 2004, nr 45, s. 28-35, il., sum.
- 190 Wociór Lidia, *Kolekcja judaików we Lwowie od końca XIX do początków XXI wieku*, 2012, nr 53, s. 114-117, sum., nota bio.
- 191 Woźniak Michał, *Ekspozycje Muzeum w Toruniu dawniej i dziś*, 1995, nr 37, s. 38-46, il., res.
- 192 Załęska Halina, *Wystawy Muzeum Okręgowego w Toruniu*, 1975, nr 23, s. 80-88, il., res.
- 193 Zawisza Norbert, *Centralne Muzeum Włókiennictwa*, 1996, nr 38, s. 67-75, il., res.
- 194 Ziółkowska Hanna, *Muzeum miasta Poznania*, 1957, nr 6, s. 35-46, il.
- 195 Zugaj Andrzej, *Muzeum Oręża Polskiego w Kołobrzegu*, 2011, nr 52, s. 194-199, il., sum., nota bio.

- 196 Żółkiewski Aleksander, Gradowski Michał, *Muzeum Powstania Warszawskiego*, 1983, nr 26/27, s. 110-117, il., res.
 197 Żółkiewski Aleksander, *Muzeum Powstania Warszawskiego. Kronika Społecznego Komitetu Organizacyjnego Muzeum Powstania Warszawskiego (fragmenty)*, 1994, nr 36, s. 93-95, res.

III. Historia

A. Opracowania problemowe

- 198 Ajewski Konrad, *O trzech bibliotekach ordynackich w Warszawie w 60. rocznicę ich zniszczenia*, 2004, nr 45, s. 9-18, il., sum.
 199 Banach Jerzy, *Sztuka w Krakowie w latach 1350-1550*, 1966, nr 13, s. 109-113.
 200 Banach Jerzy, *1000 lat sztuki w Polsce. Wystawy w Paryżu i Londynie w latach 1969-1970*, 1970, nr 19, s. 29-39, il.
 201 Błaszczyk Stanisław, *Przemiany kulturowe wsi dolnośląskiej w okresie XX-lecia PRL*, 1967, nr 14, s. 90-98, il.
 202 Czechowiczowa Natalia, *Z dziejów skansenu w Polsce*, 1957, nr 6, s. 10-18, il.
 203 Deresiewicz Janusz, *Jan Ernest Gockowski (1710-1775). Berliński kupiec, manufakturzysta, bankier i handlarz dziełami sztuki*, 1966, nr 13, s. 59-65, res.
 204 Dobrzycka Anna, *Madrazo i Raczyński*, 1973, nr 21, s. 21-26.
 205 Durko Janusz, *Muzea historyczne w Polsce Ludowej*, 1975, nr 23, s. 94-100, res.
 206 Gosieniecka Anna, *Malarstwo gdańskie XVI i XVII wieku*, 1959, nr 9, s. 28-33, il., res.
 207 Hutnikiewicz Artur, *Życie artystyczne Lwowa w latach międzywojennych*, 1993, nr 35, s. 1-5, res.
 208 Jabłoński Tomasz, *Z historii muzeów policyjnych*, 1995, nr 37, s. 53-55, il., res.
 209 Jagodziński Zygmunt Krzysztof, *„Bekker i Rauscher” warszawska spółka rusznikarska z pierwszej połowy XIX wieku (Przyczynek do dziejów rusznikarstwa warszawskiego)*, 1993, nr 35, s. 69-79, il., rys., res.
 210 Jagodziński Zygmunt Krzysztof, *Giebenhanowie – rodzina rusznikarzy warszawskich z XVIII/XIX wieku*, 2009, nr 50, s. 202-213, il., sum.
 211 Kamiński Włodzimierz, *Konkurs lutniczy w Poznaniu*, 1958, nr 7-8, s. 77-80.
 212 Konopka Marek, *Urnae Sarmaticae* [200 lat dziejów muzealnictwa archeologicznego], 2001, nr 43, s. 99-107, sum.
 213 Kowalski Wojciech, *Udział Karola Estreichera w alianckich przygotowaniach do restytucji dzieł sztuki zagrabionych w czasie II Wojny Światowej*, 1986, nr 30, s. 24-34, res.
 214 Kowalski Wojciech, *Działalność restytucyjna Karola Estreichera po zakończeniu II wojny światowej*, 1988, nr 31, s. 3-12, res.
 215 Krzymuska-Fafiusz Zofia, *Dzieje zabytkowego pałacu Gerarda Wallrawe siedziby Muzeum Pomorza Zachodniego w Szczecinie*, 1957, nr 6, s. 29-34, il.
 216 Lewek Izabela, *Pierwsza podróż rewindykacyjna Karola Estreichera do amerykańskiej strefy okupacyjnej w Niemczech*, 2004, nr 45, s. 19-27, il., sum.
 217 Lorentz Stanisław, *Muzeum Narodowe podczas Powstania Warszawskiego. Wyjątki z pamiętnika*, 1966, nr 13, s. 7-10, res.
 218 Malinowski Kazimierz, *Muzea i ochrona zabytków w roku 1956*, 1956, nr 5, s. 55-56.
 219 Malinowski Kazimierz, *Muzealnictwo XX-lecia*, 1966, nr 13, s. 14-40, il., res.
 220 Mansfeld Bogusław, *Związek Muzeów w Polsce (1914-1951)*, 1990, nr 33, s. 12-22, res.
 221 Mansfeld Bogusław, *Dwa zjazdy muzealne we Lwowie*, 1993, nr 35, s. 6-17, res.
 222 Mansfeld Bogusław, *Sprawy muzealne Stefana Żeromskiego*, 2001, nr 43, s. 122-127, sum.
 223 Mańkowski Tadeusz, *Ze studiów nad historiografią sztuki w Polsce. Cz. I*, 1963, nr 11, s. 16-32.
 224 Mańkowski Tadeusz, *Ze studiów nad historiografią sztuki w Polsce. Cz. II*, 1964, nr 2, s. 13-20.
 225 Matejko Joanna, *Muzea w miesiącu pogłębienia przyjaźni polsko-radzieckiej*, 1953, nr 3, s. 73-75.
 226 Matelski Dariusz, *Straty polskich dóbr kultury w wojnach z sąsiadami w XVII i XVIII wieku*, 2002, nr 44, s. 7-27, sum.
 227 Midura Franciszek, *Muzea regionalno-krajoznawcze*, 2001, nr 43, s. 113-120, il., tab., sum.
 228 Nelken Halina, *„O świętych obrazach jako mają być szanowane”. Kazanie Fabiana Birkowskiego*, 1955, nr 4, s. 10-15, il.
 229 Nowak Janusz, *„Idea puławska” Izabeli i Adama Kazimierza Czartoryskich w dziejach biblioteki i muzeum w latach 1831-1939*, 2001, nr 43, s. 17-26, sum.
 230 Pajęczkowski Stefan, *W czterdziestą rocznicę wybuchu Powstania Wielkopolskiego*, 1959, nr 9, s. 61-64, il., res.
 231 Poklewska Józef, *Wileńskie wystawy artystyczne w dwudziestolecu międzywojennym*, 1993, nr 35, s. 18-30, res.
 232 Powidzki Janusz, *„Muzeum polskie” Michała Mniszcha*, 1955, nr 4, s. 5-9.
 233 Raca Mariusz, *Znaczenie Grand Tour dla kolekcjonerstwa i muzealnictwa europejskiego*, 2001, nr 43, s. 46-56, sum.
 234 Rajewski Zdzisław, *Muzealnictwo archeologiczne w PRL*, 1975, nr 23, s. 105-109, res.
 235 Remer Jerzy, *Toruńskie rzemiosło artystyczne. Ceramika – techniki produkcji*, 1956, nr 5, s. 31-39.
 236 Rostworowski Marek, *Romantyzm i romantyczność w sztuce polskiej XIX i XXX wieku*, 1977, nr 24, s. 41-52, il., res.
 237 Rybarska Izabela, *Muzea w Polsce w latach 1945-1952*, 1952, nr 1-2, s. 46-48, tab.
 238 Ryszkiewicz Andrzej, *Handel dziełami sztuki w okupowanej Warszawie 1939-1944*, 1988, nr 31, s. 12-21, res.
 239 Ryszkiewicz Andrzej, *Zapiski niedoszłego antykwariusza*, 2001, nr 43, s. 186-188, sum.
 240 Schubert Zdzisław, *70 lat historii plakatu polskiego*, 1968, nr 16, s. 73-78, il.
 241 Sławska Aniela, *Dziesięć wieków Poznania na tle rozwoju przestrzennego miasta*, 1956, nr 5, s. 40-47, il.
 242 Urbanowicz Bohdan, *Kronika z Fischhornu*, 1966, nr 13, s. 11-13, res.
 243 Wróblewska Grażyna, *Polskie wnętrza ziemiańskie w XIX wieku*, 1975, nr 23, s. 124-140, il.
 244 Żygulski Zdzisław jun., *Osobowość księżnej Izabeli*, 2001, nr 43, s. 12-16, il., sum.

B. Muzea. Jubileusze, wspomnienia

- 245 Bajek Elżbieta, *70 lat Muzeum Radomskiego*, 1994, nr 36, s. 28-38, il., res.
- 246 Barańska Iwona, *W 100-lecie Muzeum Okręgowego Ziemi Kaliskiej o pocztkach Muzeum Kaliskiego*, 2010, nr 51, s. 114-125, il., sum.
- 247 Billik Halina, Chojnacka Zdzisława, Janczyk Agnieszka, *Wawel – narodowi przywrócony. Obchody 100-lecia powrotu Wawelu do Polski*, 2005, nr 46, s. 51-69, il., sum.
- 248 Brzeżański Andrzej K., *75-lecie Muzeum Czynu Niepodległościowego* [w Krakowie], 1997, nr 39, s. 47-50, res.
- 249 Bujło Violetta, *50 lat Muzeum Narodowego we Wrocławiu*, 1999, nr 41, s. 50-59, il., res.
- 250 Chruścicki Tadeusz, *120-lecie Muzeum Narodowego w Krakowie*, 2001, nr 43, s. 183-185, sum.
- 251 Ciosk Anna, *70 lat wystawiennictwa w zielonogórskim muzeum*, 1994, nr 36, s. 65-76, il., res.
- 252 Denis-Jastrzębska Beata, Karpiel Małgorzata, *Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie w 60. rocznicę istnienia i 150. rocznicę urodzin poety*, 2010, nr 51, s. 126-133, il., sum.
- 253 Dudź Jerzy, *85 lat Muzeum Regionalnego w Szczecinku*, 1999, nr 41, s. 45-49, il., res.
- 254 Durko Janusz, *W zeszłym wieku – w muzeum* [o Muzeum Historycznym m.st. Warszawy], 2001, nr 43, s. 167-173, il., sum.
- 255 Fijałkowski Wojciech, *Feci, quod potui, faciant meliora potentes* [o Muzeum Pałacu w Wilanowie], 2001, nr 43, s. 179-182, sum.
- 256 Folga-Januszewska Dorota, *Uniwersyteckie pocztki Muzeum Narodowego w Warszawie*, 2002, nr 44, s. 67-72, il., sum.
- 257 Ginalski Jerzy, Ossadnik Hubert, Krowiak Marcin, *Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku po 55 latach*, 2013, nr 54, s. 102-110, il., sum., noty bio.
- 258 Gwoździwicz-Nowakowska Patrycja, *120 lat Muzeum Narodowego w Krakowie*, 2000, nr 42, s. 81-88, il., res.
- 259 Hojka Zdzisław Jan, *70 lat Muzeum Okręgowego im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy*, 1994, nr 36, s. 23-27, il., res.
- 260 Jastrzębski Jerzy, *Muzeum w Łomży [50-lecie działalności]*, 1998, nr 40, s. 72-77, il., res.
- 261 Jodłowski Antoni, *50 lat Muzeum Żup Krakowskich w Wieliczce*, 2002, nr 44, s. 92-102, il., sum.
- 262 Konarska Alicja, Piotrowska Joanna, *50 lat Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku*, 1998, nr 40, s. 58-65, il., res.
- 263 Krawczyk Danuta, *85 lat Muzeum Narodowego w Kielcach*, 1994, nr 36, s. 16-22, il., res.
- 264 Krawczyk Danuta, *90 lat Muzeum Narodowego w Kielcach*, 1999, nr 41, s. 27-35, il., res.
- 265 Kuczyńska Urszula, *70-lecie Skansenu Kurpiowskiego im. Adama Chętnika w Nowogrodzie*, 1997, nr 39, s. 51-57, il., res.
- 266 Kuklik Mirosław, *75 lat tradycji muzealnictwa morskiego w Helu*, 1998, nr 40, s. 49-53, res.
- 267 Lasowa Teresa, *90 lat Muzeum – Kaszubskiego Parku Etnograficznego we Wdzydżach Kiszewskich*, 1996, nr 38, s. 55-58, res.
- 268 Lasowa Teresa, *Jarmark w stuletnim Muzeum we Wdzydżach Kiszewskich*, 2006, nr 47, s. 48-56, il. sum.
- 269 Ledóchowski Stanisław, *Jubileusz młodości i badaczy militariów polskich*, 1997, nr 39, s. 58-62, rys., res.
- 270 Lipińska Lucyna, *75 lat Muzeum Poczty i Telekomunikacji [we Wrocławiu]*, 1996, nr 38, s. 59-66, res.
- 271 Lorentz Stanisław, *W stulecie Muzeum Narodowego w Warszawie*, 1963, nr 11, s. 7-15, il.
- 272 Ługowski Czesław, *15 lat Muzeum Techniki NOT* [w Warszawie], 1973, nr 21, s. 36-49, il.
- 273 Maniurka Piotr Paweł ks., *Jubileusz 25-lecia Muzeum Diecezjalnego w Opolu*, 2013, nr 54, s. 111-116, il., sum., nota bio.
- 274 Mierzewska Aleksandra, *Dzieje Muzeum Okręgowego w Toruniu 1861-2011*, 2011, nr 52, s. 152-165, il., sum., nota bio.
- 275 Mierzwiński Mariusz, *Restituto ad integrum. Refleksje z okazji 25-lecia Muzeum Zamkowego w Malborku*, 1988, nr 31, s. 36-48, il., res.
- 276 Morawski Karol, *20 lat Muzeum Woli*, 1994, nr 36, s. 61-64, res.
- 277 Odrowąż-Pieniążek Janusz, *Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie. Pięćdziesięciolecie działalności*, 2002, nr 44, s. 80-91, sum.
- 278 Olejniczak Józef, *Rok 2005 – rokiem Stanisława Staszica. W 250. rocznicę urodzin uczonego*, 2005, nr 46, s. 45-50, il., sum.
- 279 Pabis-Braunstein Mirosława, *Muzeum Farmacji Akademii Medycznej w Krakowie w 40-lecie istnienia*, 1988, nr 31, s. 49-57, il., res.
- 280 Paczos Andrzej, Firszt Stanisław, Kulik Zbigniew, *Rocznice muzeów Kotliny Jeleniogórskiej*, 1994, nr 36, s. 11-15, il., res.
- 281 Pawlik Krzysztof, *Muzeum Sztuki i Starożytności w Nysie w latach 1897-1945* [tekst komunikatu wygłoszonego z okazji 100-lecia Muzeum w Nysie], 1998, nr 40, s. 66-71, il., rys., res.
- 282 Pawlik Krzysztof, *Zarys historii muzeów w Nysie od końca XIX wieku do 1945 roku*, 2006, nr 47, s. 17-26, il., sum.
- 283 Paździor Marian, *30 lat Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu*, 1994, nr 36, s. 55-60, il., res.
- 284 Piotrowska Jolanta, *200-lecie muzealnictwa polskiego. Świętynia Sybilli 1801-2001*, 2001, nr 43, s. 10-11, sum.
- 285 Polak Jerzy, *100 lat Muzeum w Bielsku-Białej*, 1998, nr 40, s. 31-39, il., res.
- 286 Puchalski Zbigniew, *80 lat Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie*, 2000, nr 42, s. 89-101, il., res.
- 287 Reclaw Damian, *90 lat Muzeum w Gliwicach*, 1996, nr 38, s. 45-54, il., tab., res.
- 288 Rottermund Andrzej, *Jubileusz muzealnictwa polskiego*, 2001, nr 43, s. 8-9, sum.
- 289 Skrzypek Ignacy, *Muzeum Regionalne w Człuchowie* [w 30 lat po powstaniu izby muzealnej w Człuchowie], 1995, nr 37, s. 47-52, il., res.
- 290 Skrzypek Ignacy, *Z historii Muzeum w Białogardzie* [w 40 lat po rozwiązaniu], 1996, nr 38, s. 36-44, res.
- 291 Skrzypek Ignacy, *85 lat Muzeum w Koszalinie*, 1998, nr 40, s. 40-48, il., res.
- 292 Skrzypek Ignacy, *Z dziejów Muzeum w Darłowie* [70. rocznica działalności], 2000, nr 42, s. 102-116, il., res.
- 293 Spora Renata, *Podróż w czasie – 55-lecie Muzeum Zamkowego w Pszczynie*, 2001, nr 43, s. 157-160, sum.
- 294 Starzewska Maria, *Moje wspomnienia* [o Muzeum Narodowym we Wrocławiu], 2001, nr 43, s. 174-178, sum.
- 295 Stryjewski Antoni, *Muzeum Mineralogiczne Uniwersytetu Wrocławskiego im. prof. Kazimierza Maślankiewicza na tle 200. lat Akademickich Zbiorów Mineralogicznych we Wrocławiu*, 2011, nr 52, s. 140-151, il., sum., nota bio.
- 296 Szaraniec Lech, *70 lat Muzeum Śląskiego w Katowicach*, 1994, nr 36, s. 39-43, il., res.
- 297 Szewczuk Mieczysław, *Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu po dwudziestu dwóch latach*, 2013, nr 54, s. 117-124, il., sum., nota bio.
- 298 Śnieżko Aleksandra, *Historia polskiego Muzeum Poczтового. Geneza powstania Muzeum Poczтового 1919-1920*, 1968, nr 17, s. 14-26, il.

- 299 Wasilewska-Dobkowska Joanna, *25 lat Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie (1973-1998)*, 1998, nr 40, s. 78-85, il., res.
- 300 Wojciechowski Zbigniew, *40 lat Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni*, 1994, nr 36, s. 49-54, il., res.
- 301 Wojciechowski Zbigniew, *60-lecie Okrętu-Muzeum „Błyskawica”*, 1998, nr 40, s. 54-57, il., res.
- 302 Zuzałek Lech, *50 lat Muzeum Przyrodniczego Wolińskiego Parku Narodowego im. prof. Adama Wodźniczki w Międzyzdrojach*, 2011, nr 52, s. 166-173, il., tab., sum., nota bio.
- 303 Żygulski Zdzisław jun., *150-lecie Puław*, 1961, nr 10, s. 8-23, il., res.

C. Statystyki, kroniki, sprawozdania z działalności muzeów

- 304 Folga-Januszewska Dorota, *Muzea w Polsce w latach 1989-2008 [Raport o stanie muzeów w Polsce przygotowany na Kongres Kultury w 2009 r.]*, 2009, nr 50, s. 18-46, tab., wyk., sum.
- 305 Foltarz Lidia, *Muzea województwa krakowskiego w latach 1945-1948*, 1992, nr 34, s. 3-15, tab., res.
- 306 Goldmann Barbara, *Muzea polskie, ich liczba i region działania w XIX i XX wieku*, 2001, nr 43, s. 87-98, tab., sum.
- 307 Jakimińska Grażyna, *Muzea na lubelszczyźnie w latach 1882-1939*, 2001, nr 43, s. 131-140, il., sum.
- 308 Konopka Marek, *Muzea archeologiczne w Polsce w latach 1962-1966*, 1969, nr 18, s. 52-61, il.
- 309 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa artystycznego w roku 1959*, 1961, nr 10, s. 146-156.
- 310 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa artystycznego w latach 1960-1961*, 1963, nr 11, s. 178-190.
- 311 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa artystycznego w roku 1962*, 1964, nr 12, s. 175-183.
- 312 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa w roku 1963*, *Muzea artystyczne* [Dominika Cicha], *Muzea historyczne* [Jan Kosim], *muzea archeologiczne* [Marek Konopka], *muzea etnograficzne* [Kazimierz Pietkiewicz], 1966, nr 13, s. 181-205.
- 313 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa w roku 1964*, I. *Muzea artystyczne* [Dominika Cicha], II. *Muzea etnograficzne* [Kazimierz Pietkiewicz], III. *Muzea historyczne* [Jan Kosim], IV. *Muzea archeologiczne* [Marek Konopka], 1967, nr 14, s. 165-184.
- 314 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa w latach 1965-1967*, *Muzea artystyczne* [Dominika Cicha], *Muzea historyczne* [Jan Kosim], *Muzea etnograficzne* [Kazimierz Pietkiewicz], *Muzea archeologiczne* [Marek Konopka], 1968, nr 17, s. 57-100.
- 315 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa w roku 1968*, *Muzea artystyczne* [Dominika Cicha], *Muzea historyczne* [Jan Kosim], *Muzea etnograficzne* [M. Szeska], *Muzea archeologiczne* [Marek Konopka], 1969, nr 18, s. 122-142.
- 316 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa w roku 1969*, *Muzea artystyczne* [Dominika Cicha], *Muzea historyczne* [Jan Kosim], *Muzea etnograficzne* [Jolanta Socha], *Muzea archeologiczne* [Marek Konopka], 1970, nr 19, s. 121-138.
- 317 *Kronika ważniejszych wydarzeń muzealnictwa artystycznego w roku 1970*, *Muzea artystyczne* [Dominika Cicha], *Muzea historyczne* [Jan Kosim], *Muzea etnograficzne* [Jolanta Socha], *Muzea archeologiczne* [Marek Konopka], 1972, nr 20, s. 114-123.
- 318 Malinowski Kazimierz, *Co mówią liczby?* [dane statystyczne dotyczące muzeów i ich działalności], 1959, nr 9, s. 103-118.
- 319 Ptaśnik Mieczysław, *Stan i perspektywy muzealnictwa polskiego*, 1964, nr 12, s. 7-12.
- 320 *Z działalności muzeów artystycznych w kraju i zagranicą w latach 1971-1972. Konferencje, nowe i zreorganizowane muzea, nabytki i dary, wystawy* [Dominika Cicha], 1974, nr 22, s. 129-140.
- 321 *Z działalności muzeów artystycznych w kraju i zagranicą w latach 1973-1974. Konferencje, nowe i zreorganizowane muzea, nabytki i dary, wystawy* [Dominika Cicha], 1975, nr 23, s. 197-213.
- 322 *Z działalności muzeów artystycznych w kraju i zagranicą w 1975 roku. Konferencje, nowe i zreorganizowane muzea, nabytki i dary, wystawy* [Dominika Cicha], 1977, nr 24, s. 167-168.
- 323 *Z działalności polskich muzeów archeologicznych 1972* [Marek Konopka], 1974, nr 22, s. 158-160.
- 324 *Z działalności polskich muzeów etnograficznych 1972* [Jolanta Banasiak], 1974, nr 22, s. 153-157.
- 325 *Z działalności polskich muzeów etnograficznych. Działalność oświatowa, zjazdowa, konferencje, uroczystości i imprezy kulturalne: nowe i zreorganizowane muzea, nabytki, wystawy, wydawnictwa, współpraca z zagranicą 1975* [L. Kosiński, Andrzej Stawarz, Jan Kosim], 1977, nr 24, s. 175-185.

IV. Zbiory muzealne

A. Kolekcjonerzy, kolekcje

- 326 Ajewski Konrad, *Zbiory Pałacu Błękitnego, Biblioteki i Muzeum Ordynacji Zamojskiej w Warszawie*, 1997, nr 39, s. 31-46, il., res.
- 327 Ajewski Konrad, *O losach zbiorów artystycznych Biblioteki i Muzeum Ordynacji Krasieńskich w Warszawie w 70. rocznicę otwarcia*, 2001, nr 43, s. 27-45, il., sum.
- 328 Ajewski Konrad, *Warszawskie kolekcjonerstwo militariów historycznych okresu zaborów. Cz. I. Zbrojownie i zbiory*, 2006, nr 47, s. 27-47, il., sum.
- 329 Ajewski Konrad, *Warszawskie kolekcjonerstwo militariów historycznych okresu zaborów. Cz. II. Funkcjonowanie w świadomości społecznej*, 2007, nr 48, s. 61-67, il., sum.
- 330 Ajewski Konrad, *Wacław Fedorowicz – zapomniany kolekcjoner z Witebska*, 2014, nr 55, s. 118-130, il., sum., nota bio.
- 331 Aniszewska Jolanta, *Pocztówki z widokami miast w zbiorach muzealnych. Problem datowania i wiarygodności przekazu*, 2000, nr 42, s. 58-65, il., res.
- 332 Bernhard Maria Ludwika, *Zbiory sztuki starożytnej w Muzeum Narodowym w Warszawie*, 1953, nr 3, s. 43-50, il.
- 333 Białonowska Magdalena, *Andrzej Stanisław Ciechanowiecki – kolekcjoner*, 2009, nr 50, s. 180-189, il., sum.
- 334 Białostocki Jan, *Nowa Galeria Malarstwa Obcego w Muzeum Narodowym w Warszawie*, 1953, nr 3, s. 35-42, il.
- 335 Chodorowska Agnieszka, *Karety Króla Jana III Sobieskiego przykładem niedowartościowanych polskich arcydzieł* [wywiad z T. Fabijańską-Żurawską; aneks – nota A. Kwiatkowskiej dot. kolekcji karet w Muzeum Pałacu w Wilanowie], 2008, nr 49, s. 247-255, il., sum.

- 336 Chodyński Antoni Romuald, *Zbiory oręża w malborskim muzeum*, 1975, nr 23, s. 141-157, il.
- 337 Chodyński Antoni Romuald, *Zbiory w Siemianicach i w Wysocku. Postać Stanisława Szembeka (1849-1891) jako kolekcjonera*, 1984, nr 28/29, s. 127-138, il., res.
- 338 Chodyński Antoni Romuald, *Zbiory w Siemianicach i w Wysocku - Aneks ze spisem depozytowym zbrojowni siemianickiej*, 1984, nr 28/29, s. 138-141.
- 339 Dobrzycka Anna, *Galeria Atanazego Raczyńskiego w świetle „Libri Veritatis”*, 1959, nr 9, s. 5-16, il. res.
- 340 Dobrzycka Anna, *Ze studiów na Raczyńskim [Atanazym]*, 1967, nr 14, s. 28-32, res.
- 341 Dolińska Magdalena, Grabski Marek, *„Podróżnicy. Zbiory podróżników polskich przełomu XIX i XX wieku”* [wystawa w Muzeum Etnograficznym w Krakowie], 2002, nr 44, s. 73-79, il., sum.
- 342 Fafius Zofia, *Z dziejów „Gabinetu Sztuki” na Zamku w Szczecinie*, 1968, nr 16, s. 17, il., res.
- 343 Frankowska Maria, *Kolekcja sztuki staromeksykańskiej w poznańskim Muzeum Etnograficznym*, 1967, nr 14, s. 44-55, il., res.
- 344 Gostwicka Janina, *Meble w wawelskich wnętrzach*, 1970, nr 19, s. 68-76, il.
- 345 Guzowska Marzenna, *Dar rodziny Lanckorońskich*, 1995, nr 37, s. 27-30, il., res.
- 346 Hanaka Anna, *Leon Rzewuski kustosz kolekcji w Podhorcach*, 2007, nr 48, s.68-77, il., sum.
- 347 146. Hendzel-Andreew Anna, *Kolekcjonerstwo i kolekcja kardynała Scipione Borghese w Rzymie*, 1998, nr 40, s. 86-96, il., res.
- 348 Hryńczuk Halina, Nurczyńska Jadwiga, Żendara Alicja, *Plakat społeczno-polityczny z lat 1944-1968 w zbiorach Muzeum Historii Polskiego Ruchu Rewolucyjnego w Warszawie*, 1969, nr 18, s. 67-72, il.
- 349 Jakimowiczówna Teresa, *Lapidarialne zakupy Izabeli Działyńskiej w latach 1862-1886*, 1969, nr 18, s. 20-30, il., res.
- 350 Kotula Franciszek, *Inwentarze pośmiertne dowodami pasji kolekcjonerskiej mieszczan*, 1964, nr 12, s. 21-26, il.
- 351 Kotula Franciszek, *W trosce o losy prywatnych i „niczych” zbiorów*, 1967, nr 14, s. 130-132.
- 352 Kowalski Krzysztof, *„Poczynając od pojedynczych przypadków”, czyli rzecz o polsko-niemieckiej wymianie starożytności pomorskich*, 2010, nr 51, s. 152-158, il., sum.
- 353 Kubczak Jerzy, *Wazy antyczne z kolekcji gołuchowskiej*, 1961, nr 10, s. 24-31, il., res.
- 354 Kułakowski Waldemar, Stasiak Piotr, Urbaniak Andrzej, *Muzeum i pierścień hetmana kolekcjonerów polskich [Jerzego Dunin-Borkowskiego w Krośniewicach]*, 2002, nr 44, s. 40-45, il., sum.
- 355 Łepkowski Edward, *Kolekcjonerstwo Jana Matejki*, 1956, nr 5, s. 13-24, il.
- 356 Majewska-Maszkowska Bożenna, *O zbiorach Izabeli z Czartoryskich Lubomirskiej*, 1972, nr 20, s. 13-35, il., res.
- 357 Makuła Piotr, *Kreacja obiektu muzealnego na przykładzie zarysu projektu wystawy Kolekcji Bieżanowskiej [w Muzeum Armii Krajowej w Krakowie]*, 2009, nr 50, s. 190-201, il., tab., sum.
- 358 Malinowski Kazimierz, *Geneza kolekcjonerstwa*, 1972, nr 20, s. 7-12, res.
- 359 Matuszczyk Józef, *Zbiory malarstwa z kolekcji generała Józefa Zajęca*, 1959, nr 9, s. 82-86, il., res.
- 360 Mączewska Katarzyna, *„Flore Tropicale”. Kolekcja ikonograficzna Władysława Michała Zaleskiego w Ogrodzie Botanicznym Wydziału Biologii Uniwersytetu Warszawskiego*, 2014, nr 55, s. 107-117, il., sum., nota bio.
- 361 Ojrzyński Jacek Antoni, *Czeskie pasje Janiny Ojrzyńskiej [kolekcja sztuki czeskiej w Muzeum Narodowym we Wrocławiu]*, 2013, nr 54, s. 125-131, il., sum., nota bio.
- 362 Olejniczak Julian, *Z dziejów zbieractwa numizmatycznego w Wielkopolsce*, 1970, nr 19, s. 7-17, il., res.
- 363 Pabis-Braunstein Mirosława, *Muzealia zakonne w zbiorach krakowskiego Muzeum Farmacji*, 1988, nr 31, s. 57-62, il., res.
- 364 Piątkiewicz-Dereniowa Maria, *Kolekcja porcelany miśnieńskiej z daru Tadeusza Wierzejskiego w zbiorach wawelskich*, 1977, nr 24, s. 101-109, il.
- 365 Powidzki Janusz, *Zbiory Domu Gotyckiego w Puławach [Czartoryscy]*, 1956, nr 5, s. 5-12, il.
- 366 Powidzki Janusz, *Pamiętniki jako źródło badań nad rozwojem kolekcjonerstwa*, 1957, nr 6, s. 5-9.
- 367 Powidzki Janusz, *Katalog Gabinetu Rycin Ignacego Krasickiego*, 1966, nr 13, s. 164-165, il.
- 368 Ptaszyńska Eliza, *Polskie zbiory muzealne wzbogacone o paletę – wspólne dzieło kilkunastu polskich twórców [Muzeum Okręgowe w Suwałkach]*, 2010, nr 51, s. 159-162, il., sum.
- 369 Pych Jarosław, *„Świątynia Zwycięstwa”. Kolekcja broni i historycznych pamiątek gen. Jana Henryka Dąbrowskiego*, 2004, nr 45, s. 46-59, il., sum.
- 370 de Rosset Tomasz F., *Malarstwo polskie w polskich kolekcjach prywatnych*, 2008, nr 49, s. 204-216, il., sum.
- 371 Ryszkiewicz Andrzej, *Galeria Ignacego Korwin-Milewskiego*, 1967, nr 14, s. 21-27, res.
- 372 Ryszkiewicz Andrzej, *Zasługi Edwarda Rastawieckiego jako kolekcjonera i mecenasa*, 1984, nr 28/29, s. 116-126, il., res.
- 373 Ryszkiewicz Andrzej, *O zbieraniu „prawdziwych” exlibrisów*, 1992, nr 34, s. 68-70, res.
- 374 Sołdatenko Anatolij W., *Kolekcja broni polskiej w Arsenale Ermitażu*, 1992, nr 34, s. 78-85, il., res.
- 375 Sołtyś Maria, *O „Katalogu Kolekcjonerów Polskich XIX i XX wieku” autorstwa Profesora Andrzeja Ryszkiewicza*, 2014, nr 55, s. 131-134, sum., nota bio.
- 376 Strumiłło Dobrochna, *Z dziejów zbieractwa wielkopolskiego XIX w. Kasyno w Gostyniu – Przyjaciół Ludu – Związek Zbieraczy Starożytności Krajowych w Szamotułach*, 1958, nr 7-8, s. 5-17, il., res.
- 377 Tchorzewska-Kabata Halina, *Zbiory foniczne Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza*, 1988, nr 31, s. 65-71, res.
- 378 Tessaro-Kosimowa Irena, *Zbiory Ludwika Gocla w Muzeum Historycznym m.st. Warszawy*, 1966, nr 13, s. 166-168, il., res.
- 379 Wasilewska-Dobkowska Joanna, *Ubiory chińskie w kolekcji Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie*, 2004, nr 45, il., sum.
- 380 Wasilkowska Aleksandra, *Z nabytków dwudziestolecia. Gobeliny w zbiorach Muzeum Narodowego w Poznaniu*, 1966, nr 13, s. 47-58, il., res.
- 381 Wojciechowska Maria, *Zapomniani kolekcjonerzy i zapomniana wystawa [o działalności kolekcjonerskiej księdza Wincentego Kilińskiego, Jana Rajewskiego]*, 1968, nr 17, s. 7-13, res.

- 382 Wróblewska Elżbieta, *Dzwony z ludwisarni gdańskich i toruńskich w zbiorach Muzeum Dzwonów i Fajek w Przemysłu, Oddziale Muzeum Narodowego Ziemi Przemyskiej i kościele parafialnym w Medyce*, 2002, nr 44, s. 46-51, il., sum.
- 383 Zaremba Tadeusz, *Gabinet Numizmatyczny Muzeum Mazowieckiego w Płocku*, 1986, nr 30, s. 39-43, res.
- 384 Żurowski Stanisław, *Początki kolekcjonerstwa na Podhalu*, 2001, nr 43, s. 128-130, sum.

B. Problematyka wystawiennicza

- 385 Boczek Helena, Kalisz Mieczysław, *Czy warto eksperymentować? Z doświadczeń wystawy „Dzień pierwszy, dzień dzisiejszy”*, 1967, nr 14, s. 122-125, res.
- 386 Bogucki Janusz, *Doświadczenia ekspozycyjne Wystawy Kopernikowskiej w Krakowie*, 1955, nr 4, s. 26-32, il.
- 387 Cegielska Dorota, *Jan Karol Kosiński twórca przestrzeni wystawowych*, 1999, nr 41, s. 78-83, res.
- 388 Domżał Robert, *Pływające zabytki – sposoby ekspozycji i ochrona historycznych statków w Polsce*, 2010, nr 51, s. 141-151, il., sum.
- 389 Govenlock Żaneta, *Światło jako element kreujący przestrzeń wystawienniczą*, 1995, nr 37, s. 103-109, il., res.
- 390 Piotr Górąjec, *Po co nam te multimedia? [o stosowaniu w wystawiennictwie nowoczesnych rozwiązań technologicznych]*, 2014, nr 55, s. 198-201, sum., nota bio.
- 391 Jakubiak Tadeusz, Kondziela Henryk, *Funkcje społeczne, kulturotwórcze i edukacyjne wystawiennictwa muzealnego. Doświadczenia muzealnictwa polskiego w 40-leciu PRL*, 1989, nr 32, s. 17-23, res.
- 392 Jaworska Magdalena, *Wystawa naukowa jako środek przekazu*, 1996, nr 38, s. 33-35, res.
- 393 Kęszycka Helena, *Wystawy w miesiącu pogłębienia przyjaźni polsko-radzieckiej*, 1952, nr 1-2, s. 41-45, il.
- 394 Kosiński Jan, *O aranżacji wystaw muzealnych*, 1989, nr 32, s. 24-27, res.
- 395 Lorentz Stanisław, *Wystawy milenialne*, 1970, nr 19, s. 26-28.
- 396 Matwijów Maciej, *Sprawa Panoramy Plastycznej Dawnego Lwowa Janusza Witwickiego w latach 1936-1939*, 2007, nr 48, s. 214-222, il., sum.
- 397 Midura Franciszek, *Aktualne problemy wystawiennictwa muzealnego*, 1989, nr 32, s. 12-17, tab., res.
- 398 Pawęski Franciszek, *Rozwój koncepcji ekspozycyjnej w muzeach przyrodniczych*, 1969, nr 18, s. 62-66, res.
- 399 Rajewski Zdzisław, *Organizacja wystaw objazdowych systemem sztafetowym*, 1952, nr 1-2, s. 37-40, il.
- 400 Szaradowski Piotr, *Sposoby na modę [o wystawach mody w muzeach polskich i zagranicznych]*, 2014, nr 55, s. 135-141, il., sum., nota bio.
- 401 Świecimski Jerzy, *Gabloty w nowych muzeach przyrodniczych*, 1961, nr 10, s. 119-125, il., res.
- 402 Świecimski Jerzy, *Dioramy przyrodnicze – zagadnienie ich budowy formalno-plastycznej i ich zawartości treściowej*, 1967, nr 14, s. 133-139.
- 403 Świecimski Jerzy, *Rozważania nad mechaniką rozwoju wystaw przyrodniczych*, 1968, nr 16, s. 37-42, sum.
- 404 Świecimski Jerzy, *O modernizacji wystaw muzealnych (część pierwsza). Typologia wystaw zmodernizowanych*, 1977, nr 24, s. 53-70, il., sum.
- 405 Świecimski Jerzy, *Zagadnienie ukierunkowania modernizacji wystaw oraz ich podłoża przyczynowego (część druga)*, 1982, nr 25, s. 77-94, il., sum.
- 406 Świecimski Jerzy, *Graniczne i mieszane postaci modernizacji wystaw muzealnych (część trzecia)*, 1983, nr 26/27, s. 67-96, il., sum.
- 407 Świecimski Jerzy, *Niektóre zagadnienia ontologiczno-estetyczne i etyczne związane z prezentacją, konserwacją i rekonstrukcją przedmiotów kulturowych w ekspozycji muzealnej*, 1984, nr 28/29, s. 77-93, il., res.
- 408 Świecimski Jerzy, *Ekspozycja muzealna jako dzieło sztuki*, 1992, nr 34, s. 38-51, il., res.
- 409 Świecimski Jerzy, *Dydaktyzm w wystawach muzealnych. Część pierwsza – wystawy teatropokrewne*, 1996, nr 38, s. 25-32, il., res.
- 410 Świecimski Jerzy, *Dydaktyzm w wystawach muzealnych. Część druga – wystawy narracyjne (humanistyczne, matematyki, fizyki i techniki)*, 1997, nr 39, s. 80-87, il., res.
- 411 Świecimski Jerzy, *Ekspozycja muzealna – jej wartość informacyjna i artystyczna*, 1998, nr 40, s. 97-111, il., res.
- 412 Ważbiński Zygmunt, *Giulio Mancini – teoretyk ekspozycji sztuki XVII w.*, 1969, nr 18, s. 29-37, il., res.
- 413 Żygulski Zdzisław jun., *Założenia teoretyczne wystawiennictwa muzealnego w świetle osiągnięć współczesnej nauki*, 1990, nr 33, s. 3-11, res.

C. Zabezpieczanie, problemy konserwatorskie, dokumentowanie i opracowywanie zbiorów

- 414 Armółowicz Teresa, Budzińska Elżbieta, *System skróconego katalogowania zbiorów w Gabinetach Rycin Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego*, 1966, nr 13, s. 155-158, il.
- 415 Bąkowski Zdzisław, Lewandowska Eliza, *Pyły nieorganiczne i organiczne jako czynnik destrukcji w środowisku muzealnym*, 1982, nr 25, s. 95-102, il., res.
- 416 Bieńkowski Tomasz, Czubak Agnieszka, Matejak Mieczysław, *Porównawcze badania odkształceń drewna w różnych warunkach klimatycznych*, 1996, nr 38, s. 87-89, tab., rys., res.
- 417 Błaszczak Janusz, Kurpiak Wojciech, *Podstawy typologii rosyjskich ikon i krzyży metalowych od XVIII do początku XX wieku*, 2000, nr 42, s. 42-57, il., res.
- 418 Borysiewicz Piotr, *Klimatyzacja pomieszczeń muzealnych (w oparciu o projekty instalacji klimatyzacyjnych Muzeum Łowiectwa w Warszawie i Zamku Królewskiego)*, 1983, nr 26/27, s. 122-127, res.
- 419 Brendel Janos, *Karty perforowane w Centralnej Dokumentacji Muzeum Narodowego w Poznaniu*, 1972, nr 20, s. 61-67, il.
- 420 Domżał Robert, *Zarządzanie zbiorami tradycyjnych łodzi ludowych w polskich i zagranicznych muzeach morskich*, 2014, nr 55, s. 86-96, il., sum., nota bio.
- 421 Górski Jarosław, Matejak Mieczysław, *Zarys historii pomiaru wilgotności powietrza*, 1998, nr 40, s. 145-150, res.
- 422 Jagodziński Lech, Skibiński Sławomir, *Zastosowanie wybranych technik komputerowych w muzeum. Część 1. Metody diagnostyki i analizy komputerowej dzieł sztuki*, 1997, nr 39, s. 88-100, il., rys., res.
- 423 Jagodziński Lech, Skibiński Sławomir, *Zastosowanie wybranych technik komputerowych w muzeach. Część 2. Przykłady możliwości prezentacji multimedialnych*, 1998, nr 40, s. 139-144, rys., res.

- 424 Karnkowski Witold, *Masowy pojaw szubaka ciemnego w muzeum oraz ogólne zalecenia zwalczania szkodników tkanin w placówkach muzealnych*, 1992, nr 34, s. 86-90, il., rys., res.
- 425 Karnkowski Witold, *Mrzyki – groźne szkodniki eksponatów muzealnych*, 1990, nr 33, s. 80-81, rys., res.
- 426 Karwowski Tomasz, *Z badań nad metodami ujawniania zanikłych napisów*, 1968, nr 16, s. 74-78, il.
- 427 Karwowski Tomasz, *Kryminalistyczna identyfikacja obrazów*, 1974, nr 22, 72-80, il., res.
- 428 Kaszyńska Daria, Matejak Mieczysław, Pannenko Iwona, *Badania pyłów znajdujących się na obiektach muzealnych*, 1994, nr 36, s. 121-124, rys., res.
- 429 Kostołowski Andrzej, *Sztuka i projekt [dokumentowanie sztuki konceptualnej]*, 1973, nr 21, s. 62-73, sum.
- 430 Kostołowski Andrzej, *Sztuka i projekt [dokumentowanie i wystawianie „sztuki teoretycznej”]*, 1974, nr 22, s. 52-71, res.
- 431 Kozakiewicz Paweł, *Analiza klimatu w pomieszczeniach muzealnych i jego wpływu na wilgotność równoważną obiektów drewnianych*, 1999, nr 41, s. 84-90, wyk., tab., res.
- 432 Kruszyński Ryszard, *Próba wprowadzenia technicznego kryterium pomocniczego dla określenia czasu i miejsca powstania mebla*, 1977, nr 24, s. 88-94, il.
- 433 Kuczałówna Barbara, *Z badań nad szkicami i rysunkami Jana Matejki*, 1958, nr 7-8, s. 18-28, il., res.
- 434 Lehmann Janusz, *Z problemów konserwacji zabytków żelaznych*, 1961, nr 10, s. 105-112, il., res.
- 435 Lehmann Janusz, *Na marginesie konserwacji wyrobów srebrnych ze zbiorów Muzeum Narodowego w Poznaniu*, 1961, nr 10, s. 113-118, il., res.
- 436 Lehmann Janusz, *Walka z biologicznymi szkodnikami zbiorów muzealnych*, 1963, nr 11, s. 155-167, il., res.
- 437 Malinowski Kazimierz, *Projekt instrukcji o prowadzeniu inwentarza muzealiów*, 1968, nr 16, s. 43-72, il.
- 438 Matejak Mieczysław, *Podobrazia drewniane*, 1995, nr 37, s. 110-120, tab., res.
- 439 Michałowski Ziemowit, *O problemie realizacji dokumentacji konserwatorskiej w praktyce muzealnej*, 1974, nr 22, s. 88-101.
- 440 Mikoszewski Jerzy, *Cechy legalizacyjne na przyrządach pomiarowych stosowane na ziemiach polskich od połowy XVII do końca XX wieku*, 2002, nr 44, s. 33-39, rys., sum.
- 441 Piskozub Kamila, *Konserwacja arrasów i gobelinów krakowskich*, 1970, nr 19, s. 83-90, il.
- 442 Popowska Ewa, Matejak Mieczysław, *Wpływ klimatu na wilgotność drewna w zbiorach muzealnych*, 1983, nr 26/27, s. 128-133, rys., tab., res.
- 443 Popowska Ewa, Wróblewska Katarzyna, *Klimat wewnątrz a odkształcenia przedmiotów drewnianych*, 1986, nr 30, s. 93-95, rys., res.
- 444 Ryszkiewicz Andrzej, *O „idealny” katalog zbiorów muzealnych*, 1964, nr 12, s. 151-153.
- 445 Saciuk-Gąsowska Anna, *Czy za 50 lat ktoś będzie wiedział, jak wyglądała wersalka, czyli o problemach z dokumentacją sztuki aktualnej*, 2013, nr 54, s. 140-145, il., sum., nota bio.
- 446 Sawicka Stanisława, *Problemy zbiorów grafiki*, 1972, nr 20, s. 68-75, il.
- 447 *System Dokumentacji Dóbr Kultury – OBJECT ID STANDARD* [oprac. Krajowy Zespół do walki z przestępczością przeciwko Dziedzictwu Narodowemu BK KGP], 2008, nr 49, s. 59-67, sum.
- 448 Szymański Janusz Mikołaj, *Niektóre problemy konserwacji wyrobów ceramicznych w świetle ich własności fizycznych*, 1977, nr 24, s. 71-87, il.
- 449 Szymczak Dorota, *Fumigacja i impregnacja zabytkowych obiektów drewnianych w Muzeum Wsi Słowińskiej w Klukach, Oddziale Muzeum Pomorza Zachodniego w Słupsku*, 2006, nr 47, s. 187-197, il., sum.
- 450 Szymczak Dorota, *Srebrny ołtarz darłowski. Historia, konserwacja i ekspozycja* [Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku], 2008, nr 49, s. 188-199, il., sum.
- 451 Śpik Alojzy, *Ochrona muzealiów przed niszczącym działaniem światła*, 1977, nr 24, s. 95-100.
- 452 Wolters Christian, *O ochronie zabytków w muzeach i odpowiednich środkach zaradczych*, przekł. z niem. Grażyna Wróblewska, 1974, nr 22, s. 81-87, res.
- 453 Wróblewska Katarzyna, Popowska Ewa, Matejak Mieczysław, *Odształcenia obrazów na drewnie*, 1984, nr 28/29, s. 94-98, rys., res.
- 454 Zawartko-Laskowska Maria, *O szkodliwym wpływie promieniowania optycznego na dzieła sztuki i o optymalnych warunkach ich ekspozycji*, 1996, nr 38, s. 76-86, tab., il., res.

V. Muzealnictwo na świecie

A. Opracowania problemowe

- 455 Bartosz Adam, *Muzealnictwo bułgarskie w dobie transformacji ustrojowej*, 2000, nr 42, s. 125-130, il., res.
- 456 Bobrowska-Jakubowska Ewa, Jakubowski-Bartel de Weyenthal Grzegorz, *Kilka uwag na temat promocji polskiej sztuki we Francji na marginesie 10-letniej działalności kulturalnej*, 1998, nr 40, s. 164-170, res.
- 457 Cieślińska-Lobkowicz Nawojka, *Muzea na cenzurowanym*, 2006, nr 47, s. 173-186, sum.
- 458 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Słupy totემowe. Muzea Kolumbii Brytyjskiej i ich udział w odrodzeniu sztuki Indian z północno-zachodniego wybrzeża Ameryki*, 2000, nr 42, s. 138-144, il., res.
- 459 Dolińska Magdalena, *Muzea i muzealnicy we Francji*, 2008, nr 49, s. 329-341, il., sum.
- 460 Domżał Robert, *Morskie dziedzictwo kulturowe w Stanach Zjednoczonych na tle wybranych problemów amerykańskiego muzealnictwa*, 2012, nr 53, s. 171-177, il., sum., nota bio.
- 461 Gryś Iwona, *Muzea olimpijskie*, 1996, nr 38, s. 19-24, il., res.
- 462 Kacprzak Dariusz, *Profuzja wystaw czasowych. Wybrane aspekty zjawiska na przykładzie muzeów niemieckich*, 2005, nr 46, s. 117-128, il., tab., sum.
- 463 Kiciński Andrzej, *Rozkwit i przyszłość zgrupowań muzeów w centrach miast. Nowe i zmodernizowane muzea w Paryżu, Madrycie i Monachium*, 2006, nr 47, s. 138-159, il., sum.

- 464 Kiciński Andrzej, *Muzea w pejzażu – Kröller-Müller w Otterlo, Luisiana i Arken pod Kopenhagą, André Malraux w Le Havre i Orońsko*, 2008, nr 49, s. 256-273, il., sum.
- 465 Kula Agnieszka, *Muzeum Sztuki Współczesnej – nowy sąsiad w dzielnicy El Raval w Barcelonie*, 2004, nr 45, s. 154-161, il., sum.
- 466 Litwin Jerzy, *Muzealnictwo morskie na świecie*, 1996, nr 38, s. 10-18, res.
- 467 Lorentz Stanisław, *Współczesne problemy muzealnictwa światowego*, 1967, nr 15, s. 8-13.
- 468 Poloczka Barbara, *Organizacja studiów muzealnych w Anglii*, 1974, nr 22, s. 16-20, res.
- 469 Ptaszyńska Eliza, „Die Kraftprobe” – „Próba Sił”. Jubileusz 200-lecia Akademii Sztuk Pięknych w Monachium, 2008, nr 49, s. 316-328, il., sum.
- 470 Świecimski Jerzy, *Jak projektuje się i realizuje wystawy muzealne w USA?*, 1970, nr 19, s. 58-67, il.
- 471 Świecimski Jerzy, *Muzeum Historii Naturalnej Senckenberga we Frankfurcie nad Menem i Muzeum Paleontologiczne Akademii Nauk ZSRR w Moskwie – próba analizy porównawczej rozwiązań wystawowych*, 1990, nr 33, s. 37-48, il., res.
- 472 Świecimski Jerzy, „Styl włoski” w projektowaniu muzeów i wystaw muzealnych we Włoszech oraz jego wpływ poza granicami Italii, 1995, nr 37, s. 89-102, il., res.
- 473 Świecimski Jerzy, *Styl wystaw muzealnych Anglii Południowej*, 2000, nr 42, s. 145-152, il., res.
- 474 Truong-Quoc-Binh, *Organizacja muzealnictwa w Socjalistycznej Republice Wietnamu*, 1983, nr 26/27, s. 136-146, il., res.
- 475 Żygulski Zdzisław jun., *Rozkwit muzeów archeologicznych we Włoszech*, 1998, nr 40, s. 171-179, il., res.

B. Muzea, kolekcje, wystawy za granicą

- 476 Baader Hanna Barbara, *Nowa Pinakoteka w Monachium*, 1988, nr 31, s. 81-88, il., res.
- 477 Barańska Katarzyna, *W służbie społeczności lokalnej – Muzeum Towarzystwa Historycznego w Buffalo, NY*, 2009, nr 50, s. 282-292, il., sum.
- 478 Bartosz Adam, *Muzea argentyńskie*, 1999, nr 41, s. 110-116, il., res.
- 479 Białonowska Magdalena, *Musée National du Moyen Âge w Paryżu w kontekście zainteresowań kulturą średniowiecza w drugiej połowie XVIII i w XIX wieku we Francji*, 2007, nr 48, s. 235-250, il. sum.
- 480 Białostocki Jan, *Uwagi o muzeach w Stanach Zjednoczonych*, 1959, nr 9, s. 65-81, il., res.
- 481 Białostocki Jan, *Muzea w Hiszpanii 1958, 1961*, nr 10, s. 94-104, il., res.
- 482 Błażczek Oldřich, *Państwowe galerie obrazów w zamkach Czechosłowacji*, 1967, nr 14, s. 33-43, il., res.
- 483 Blondel Madeleine, *Muzeum Życia Burgundzkiego w Dijon. Jak stworzyć muzeum tożsamości regionalnej?*, przekł. z franc. Magdalena Dolińska, 2008, nr 49, s. 342-353, il., sum.
- 484 Bobrowska-Jakubowska Ewa, *Jakubowski-Barthel de Weydenthal Grzegorz, Uskrzydleni jeźdźcy ukazują Amerykanom minioną potęgę Rzeczypospolitej – wystawa sztuki polskiej okresu baroku 1572-1764* [w Walters Art Gallery w Baltimore], 1999, nr 41, s. 125-129, il., res.
- 485 Chodyński Antoni Romuald, „Ornamenta Ecclesiae”. Monumentalna wystawa arcydzieł sztuki romańskiej w Kolonii, 1988, nr 31, s. 89-93, il., res.
- 486 Czechowicz-Woźniak Aleksandra, *Muzea piłki nożnej na świecie* [muzea: Futbolu Narodowego w Manchesterze, FC Arsenal w Londynie, Klubu FC Barcelona, Piłki Nożnej w Cerverciano, Narodowe Piłki Nożnej w São Paulo, Maracanã w Rio de Janeiro, Japońskiej Piłki Nożnej w Tokio], 2012, nr 53, s. 164-170, il., sum., nota bio.
- 487 Danilewicz Anna, *Kilka uwag o dostępności muzeów na przykładzie Portugalii. Batalię wygrała Batalha* [Muzeum w Batalha], 2013, nr 54, s. 217-223, il., sum., nota bio.
- 488 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Kanadyjskie Muzeum Cywilizacji*, 1999, nr 41, s. 117-124, il., res.
- 489 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Ogród z rzeźbami – istotna część Muzeum Hirshhorna*, 2004, nr 45, s. 162-169, il., sum.
- 490 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Muzeum Narodowe Indian Amerykańskich Instytutu Smithsona w Waszyngtonie*, 2005, nr 46, s. 129-139, il., sum.
- 491 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Muzeum Nauki i Przemysłu w Chicago i jego wpływ na rozwój muzeów techniczno-naukowych w Ameryce*, 2006, nr 47, s. 160-172, il., sum.
- 492 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Newseum – amerykańskie muzeum dziennikarstwa* [w Waszyngtonie], 2008, nr 49, s. 363-374, il., sum.
- 493 Dittwald Aleksandra Magdalena, *MoMA – Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Nowym Jorku. Geneza sukcesu*, 2013, nr 54, s. 206-216, il., sum., nota bio.
- 494 Dmytruch Sebastian o., *Grekokatolickie Muzeum Archidiecezjalne we Lwowie*, 2008, nr 49, s. 148-156, il., sum.
- 495 *Dom Chateaubrianda. Nowe Muzeum Romantyzmu w Vallée-aux-Loups pod Paryżem*, oprac. Jean-Paul Clement, 1996, nr 38, 90-92, il.
- 496 Dubiński Aleksander, *Karaimska Wystawa Etnograficzna w Trokach*, 1990, nr 33, s. 73-77, il., res.
- 497 Gerritzen Wiesława, *Dworzec hamburski w Berlinie – Hamburger Bahnhof Museum fur gegenwart Berlin*, 2001, nr 43, s. 189-195, il., rys., sum.
- 498 Gerritzen Wiesława, *Muzeum Żydowskie (Judisches Museum) w Berlinie*, 2002, nr 44, s. 109-113, il., sum.
- 499 Górak Jan, *Rumuńskie muzea na wolnym powietrzu*, 1969, nr 18, s. 38-51, il., res.
- 500 Grys Iwona, *Nowe Muzeum Olimpijskie w Lozannie*, 1994, nr 36, s. 116-120, il., res.
- 501 Januszewski Stanisław, *Ekomuzeum Fourmies-Trelon we Francji*, 1990, nr 33, s. 48-54, il., res.
- 502 Jasińska Anna, *Jasiński Artur, Muzeum Fundacji Barnesa w Filadelfii*, 2014, nr 55, s. 204-211, il., sum., noty bio.
- 503 Jeżewska Elżbieta, *O niektórych polonikach w zbiorach Niemieckiej Republiki Demokratycznej*, 1988, nr 31, s. 93-95, res.
- 504 Kalinowski Wojciech, *Dwa duńskie muzea na wolnym powietrzu*, 1966, nr 13, s. 77-94, il., res.
- 505 Kamińska Ewa, *Wystawa polskiej grafiki współczesnej w Le Locle* [Szwajcaria], 1968, nr 17, s. 36-39, il., res.
- 506 Kohutnicka Barbara, *Museum voor het Onderwijs* [w Hadze], 1982, nr 25, s. 103-105, res.
- 507 Konopka Marek, *Muzeum Sztuki w Aalborgu* [Północna Jutlandia], 1974, nr 22, s. 45-47, il., res.
- 508 Konopka Marek, „Myter” w Sztokholmie, 1984, nr 28/29, s. 158-161, il.
- 509 Konopka Marek, „Traum und Wirklichkeit” w Wiedniu, 1986, nr 30, s. 106-110, il., res.

- 510 Kossakowska-Szanajca Zofia, *Dom Kraszewskiego w Dreźnie*, 1964, nr 12, s. 64-68, il.
- 511 Kostołowski Andrzej, *Ośrodek sztuki w Høvikodden* [Norwegia], 1975, nr 23, s. 158-167, il.
- 512 Krasieńska-Klaputh Ewa, *Sztuka sakralna w Muzeum Rezydencji i Bawarskim Muzeum Narodowym w Monachium oraz Muzeum Diecezjalnym we Fryzynie*, 2008, nr 49, s. 157-171, il., sum.
- 513 Kubiak Szymon Piotr, *Muzeum oryginałów. O berlińskim „azylu sztuk i nauk” z okazji otwarcia Neues Museum*, 2010, nr 51, s. 186-192, il., sum.
- 514 Kucińska Anna, *„Ożywić historię”. Królewskie Zbrojownie w Leeds jako nowoczesne muzeum historyczne*, 2005, nr 46, s. 140-146, il., sum.
- 515 Laskowski Andrzej, *Dom barwnych szkielek i kamyków – budapesztańskie Muzeum Miksy Rótha (Róth Miksa Emlékház)*, 2011, nr 52, s. 311-318, il., sum., nota bio.
- 516 Lehmann Janusz, *Muzea w Rumuńskiej Republice Ludowej*, 1964, nr 12, s. 97-112, il.
- 517 Lehmann Janusz, *Muzeum Państwowego Ermitażu w Leningradzie*, 1966, nr 13, s. 95-102, il., res.
- 518 Lewandowska Izabela, *Muzeum Całunu w Turynie*, 1998, nr 40, s. 151-156, il., res.
- 519 Lewicka-Morawska Anna, *Piękne przedmioty w amerykańskich muzeach*, 1986, nr 30, s. 102-106, res.
- 520 Mansfeld Bogusław, *Esej o Rapperswilu*, 1995, nr 37, s. 74-80, res.
- 521 Markowski Marcin, *Skansen komunistycznej rzeźby pomnikowej w Budapeszcie*, 2013, nr 54, s. 224-231, il., sum., nota bio.
- 522 Mączyński Dominik, *Muzeum Morskie w Barcelonie. Światło i szkło w służbie ekspozycji*, 2009, nr 50, s. 267-274, il., sum.
- 523 Odrowąż-Pieniążek Janusz, *Muzeum Adama Mickiewicza w Stambule*, 1986, nr 30, s. 95-101, il., res.
- 524 Odrowąż-Pieniążek Janusz, *Nowe Muzeum Adama Mickiewicza w Nowogródku*, 1993, nr 35, s. 46-49, il., res.
- 525 Ostrowska-Kęmbłowska Zofia, *Wystawa „Deutsche Romantik” w Berlinie*, 1967, nr 14, s. 104-112, il., res.
- 526 Oświęcimska wystawa w ONZ i USA, 1989, nr 32, s. 58-60.
- 527 Pomian Krzysztof, *O Muzeum Europy* [w Brukseli], 2007, nr 48, s. 223-234, il., sum.
- 528 Preiss Pavel, *Dwie ekspozycje filialne Narodowej Galerii w Pradze*, 1968, nr 17, s. 27-35, il., res.
- 529 Ryszkiewicz Andrzej, *Wystawa nowych nabytków Pinakoteki w Monachium*, 1967, nr 14, s. 113-121, il., res.
- 530 Samek Jan, *Polonika na Węgrzech. Srebro w zbiorach muzeów budapeszteńskich*, 1984, nr 28/29, s. 148-147, il., res.
- 531 Samek Jan, *Polonica na Węgrzech. Zegary w zbiorach Muzeum Rzemiosł Artystycznych w Budapeszcie*, 1990, nr 33, s. 55-58, il., res.
- 532 Szpakowski Andrzej, *Colonial Williamsburg. Idea amerykańskiego muzeum pod gołym niebem*, 1963, nr 11, s. 61-67, il., res.
- 533 Szymańska Elżbieta, *Muzeum Adama Mickiewicza w Zaosiu koło Nowogrodka*, 1998, nr 40, s. 12-14, il., res.
- 534 Świecimski Jerzy, *Rekonstrukcja paleontologiczna jako inspiracja dzieła rzeźbiarskiego* [w Muzeum Paleontologicznym w Moskwie], 1986, nr 30, s. 111-112, il., res.
- 535 Świecimski Jerzy, *Muzea i ekspozycje w Holandii. Przykład wielokierunkowego rozwoju*, 1994, nr 36, s. 100-111, il., res.
- 536 Višňovská Dagmar, *Gabinet Muzeologiczny Słowackiego Muzeum Narodowego w Bratysławie*, 1973, nr 21, s. 18-20, res.
- 537 Waga Halina, *Festa de’ Quadri w Panteonie*, 1969, nr 18, s. 7-9, il.
- 538 Wikło Paulina Rozalia, Wikło Jacek, *Riverside Museum – nowa odsłona Muzeum Transportu w Glasgow*, 2011, nr 52, s. 292-301, il., wizual., sum., noty bio.
- 539 Wilczkiewicz Małgorzata, *Muzeum Emigranta na Ellis Island*, 1994, nr 36, s. 112-115, il., rys., res.
- 540 Wilde Tomasz, *Muzea w Gruzji*, 2005, nr 46, s. 147-153, il., sum.
- 541 Wilde Tomasz, *Muzeum i Manufaktura Porcelany w Herend na Węgrzech*, 2008, nr 49, s. 354-362, il., sum.
- 542 Wilde Tomasz, *Muzea Bornholmu*, 2009, nr 50, s. 256-266, il., sum.
- 543 Wiśnicka Anna, *Muzeum Mebli Nagytétény Kastély w Budapeszcie – ukryty klejnot w koronie węgierskiego muzealnictwa*, 2011, 52, s. 302-310, il., sum., nota bio.
- 544 Wiśnicka Anna, *Muzeum Willa Rietvelda (Rietveld Schröderhuis) w Utrechcie jako świadectwo narodzin nowoczesnej architektury*, 2012, nr 53, s. 178-185, il., sum., nota bio.
- 545 Woźnicka Violetta, *Muzeum Polskie w Ameryce w Chicago*, 1997, nr 39, s. 101-108, il., res.
- 546 Zakrzewska Elżbieta, *7’Mostra Mercato Internazionale Antiquariato, Palazzo Strozzi 1971, 1974*, nr 22, s. 48-51, res.
- 547 Żygułski Zdzisław jun., *Muzea Ukrainy*, 1993, nr 35, s. 39-45, il., res.
- 548 Żygułski Zdzisław jun., *Muzea Nowej Anglii i Metropolitalne Muzeum Sztuki w Nowym Jorku*, 1995, nr 37, s. 81-88, il., res.
- 549 Żygułski Zdzisław jun., *Królewskie Zbrojownie Anglii – nieoczekiwany wybieg w XXI stulecie*, 1997, nr 39, s. 109-117, il., res.
- 550 Żygułski Zdzisław jun., *Muzealia portugalskie*, 1998, nr 40, s. 157-163, il., res.
- 551 Żygułski Zdzisław jun., *The Metropolitan Museum of Art – Miejskie Muzeum Sztuki w Nowym Jorku (zbiory – wystawy – katalogi – polonika)*, 2000, nr 42, s. 131-137, il., res.
- 552 Żygułski Zdzisław jun., *Minione i przyszłe stulecie Muzeum Egipskiego w Kairze*, 2002, nr 44, s. 103-108, il., sum.

VI. Architektura budynków muzealnych

- 553 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Nadeszła epoka „Kryształu” czyli rewitalizacja i rozbudowa Królewskiego Muzeum Ontario w Toronto*, 2007, nr 48, s. 251-265, il., rys., sum.
- 554 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Frank Gehry w Toronto. Transformacja Muzeum Sztuk Pięknych Ontario*, 2009, nr 50, s. 275-281, il., sum.
- 555 Firszt Stanisław, *Koncepcja rozbudowy i modernizacji siedziby głównej Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze*, 2007, nr 48, s. 167-175, il., rys., wizual., tab., sum.

- 556 Jedliński Jaromir, *Przemieszczenia. Uwagi wokół rozbudowy Muzeum Sztuki w Łodzi*, 2009, nr 50, s. 87-103, il., sum.
- 557 Kiciński Andrzej, *Nowe Muzeum Wojska Polskiego w Cytadeli Warszawskiej*, 1997, nr 39, s. 7-17, il., rys., res.
- 558 Kiciński Andrzej, *Racjonalizm i romantyzm w oświetleniu naturalnym muzeów i galerii sztuki*, 1998, nr 40, s. 119-138, rys., res.
- 559 Kiciński Andrzej, *Bregencja, Bazylea, Bilbao. Trzy muzea, trzech mistrzów, trzy idee architektury*, 1999, nr 41, s. 91-109, il., res.
- 560 Kiciński Andrzej, *Muzea – instrumenty ekspozycji czy świątynie?*, 2001, nr 43, s. 57-77, il., sum.
- 561 Kiciński Andrzej, *Trwałość idei architektonicznej i wystawienniczej muzeum sztuki na przykładzie MASP (Museu de São Paulo) i MAC (Muzeum Sztuki Nowoczesnej) w Niterói*, 2002, nr 44, s. 114-129, il., sum.
- 562 Kiciński Andrzej, *Muzeum Powstania Warszawskiego w świetle konkursu architektonicznego*, 2004, nr 45, s. 36-45, il., sum.
- 563 Kiciński Andrzej, *Tendencje w projektowaniu budowli muzealnych u progu XXI wieku. Przykłady z Austrii, Szwajcarii, Londynu i Berlina*, 2004, nr 45, s. 125-144, il., sum.
- 564 Kiciński Andrzej, *Konkurs na projekt Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie – idea, twórcy, zadanie, wynik*, 2005, nr 46, s. 77-93, il., tab., sum.
- 565 Kiciński Andrzej, *Konkurs na Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Oczekiwania i werdykt*, 2007, nr 48, s. 146, il., wizual., tab., sum.
- 566 Kopff Andrzej, *Muzeum Narodowe w Krakowie w nowym gmachu*, 1959, nr 9, s. 17-27, il., res.
- 567 Królik Janusz, *Muzeum Romantyzmu Polskiego w Opinogórze*, 2009, nr 50, s. 126-136, il., sum.
- 568 Lorentz Stanisław, *Rozbudowa Muzeum Narodowego w Warszawie*, 1964, nr 12, s. 27-32, il.
- 569 Martens Bartłomiej, *Metaforyczny znak w przestrzeni. Wyróżniony w konkursie projekt gmachu Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie*, 2007, nr 48, s. 147-157, il., rys., wizual. sum.
- 570 Pabich Marek, *Filozoficzne podstawy projektowania budynków muzealnych na przełomie XVIII i XIX wieku*, 2002, nr 44, s. 28-32, il., rys., sum.
- 571 Pabich Marek, *Budynek muzealny – najcenniejszy eksponat?*, 2004, nr 45, s. 145-153, il., sum.
- 572 Piąza-Opacka Dagmara, *Muzeum Miasta Gdyni z morzem w tle*, 2009, nr 50, s. 78-86, il., sum.
- 573 Rajewski Zdzisław, *Projekt gmachu stołecznego Muzeum Archeologicznego*, 1952, nr 1-2, s. 26-32, rys.
- 574 Rottermund Andrzej, *Konkurs na projekt Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie. Uwagi muzealnika*, 2005, nr 46, s. 70-76, sum.
- 575 Sarnowska Wanda, *Adaptacja kompleksu pałacowego na Muzeum Archeologiczne we Wrocławiu*, 1964, nr 12, s. 78-83, il.
- 576 Suchocki Wojciech, *Nowe Muzeum Narodowe w Poznaniu*, 2006, nr 47, s. 80-88, il., rys., sum.
- 577 Szaraniec Lech, *Projekt nowego gmachu Muzeum Śląskiego w Katowicach (1986-1990)*, 1992, nr 34, s. 35-38, res.
- 578 Szaraniec Lech, *Muzeum Śląskie 2006-2012*, 2006, nr 47, s. 117-124, il., rys., wizual. sum.
- 579 Szaraniec Lech, *Nowy gmach Muzeum Śląskiego w Katowicach*, 2007, nr 48, s. 158-166, il., rys., wizual., sum.
- 580 Szybowicz Anna, Ślusarczyk Wojciech, Woźniak Michał, *Muzeum na Wyspie. Nowa jakość bydgoskiego muzeum*, 2009, nr 50, s. 104-115, il. sum.
- 581 Szymczyk Maciej, *Najnowsze inwestycje w Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju*, 2009, nr 50, s. 116-125, il. sum.
- 582 Wejchert-Gajczyk Dorota, *Występowanie wartości synergicznych w publicznej przestrzeni muzealnej*, 1993, nr 35, s. 80-94, rys., res.
- 583 Wojciechowski Zbigniew, *O nową siedzibę dla Muzeum Marynarki Wojennej i Muzeum Miasta Gdyni*, 2000, nr 42, s. 71-75, rys., res.
- 584 Zajączkowska Urszula, *Nowy wizerunek Muzeum Śląska Opolskiego*, 2009, nr 50, s. 137-145, il., sum.
- 585 Żygulski Zdzisław jun., *Przemiany architektury muzeów*, 2004, nr 45, s. 106-124, il., sum.

VII. Prawo w muzeach

- 586 Barbasiewicz Adam, *Czy polskich muzealników obowiązuje Kodeks ICOM? Uwagi o prawnych aspektach etyki muzealnej*, 2012, nr 53, s. 196-200, tab., sum., nota bio.
- 587 Barbasiewicz Adam, *Ochrona prawna obiektów wypożyczanych na wystawy czasowe z zagranicy – pierwsza próba regulacji w polskim prawie. Głos w dyskusji*, 2013, nr 54, s. 240-246, sum., nota bio.
- 588 Cieślińska-Lobkowicz Nawojka, *Reprywatyzacja dóbr kultury w Europie ostatniego piętnastolecia*, 2005, nr 46, s. 154-168, sum.
- 589 Folga-Januszewska Dorota, *Lending to Europe. Zasady wypożyczenia obiektów i współpracy między muzeami w krajach Unii Europejskiej*, 2005, nr 46, s. 11-13, sum.
- 590 Folga-Januszewska Dorota, *Umowa wypożyczenia rekomendowana przez NEMO (Sieć Europejskich Organizacji Muzealnych)*, 2008, nr 49, s. 42-58, sum.
- 591 Folga-Januszewska Dorota, Jaskanis Paweł, Waltoś Stanisław, *Projekt prawa o muzeach*, 2010, nr 51, s. 11-21, sum.
- 592 Gołać Rafał, *Nowe zasady działalności muzealnej w kontekście zadań samorządu terytorialnego (praktyczny komentarz do ustawy o muzeach)*, 2004, nr 45, s. 199-208, sum.
- 593 Gołać Rafał, *Dozwolony użytek utworów w działalności muzeów*, 2006, nr 47, s. 224-227, sum.
- 594 Gołać Rafał, *Nowelizacja Ustawy o muzeach z dnia 29 czerwca 2007 roku*, 2007, nr 48, s. 25-33, sum.
- 595 Gołać Rafał, *Jak założyć prywatne muzeum?*, 2008, nr 49, s. 11-15, sum.
- 596 Gołać Rafał, *Skutki posiadania zabytkowych militariów*, 2008, nr 49, s. 16-19, sum.
- 597 Gołać Rafał, *Szczegółne zasady nadzoru nad muzeami*, 2009, nr 50, s. 294-298, sum.
- 598 Gołać Rafał, *Kontekst ustawowy edukacyjnej działalności muzeów*, 2010, nr 51, s. 22-26, sum.
- 599 Gołać Rafał, *Prawne aspekty digitalizacji zbiorów muzeów*, 2011, nr 52, s. 19-23, sum., nota bio.
- 600 Gołać Rafał, *Znaczenie dla muzeów nowelizacji prawa z 31 sierpnia 2011 roku*, 2012, nr 53, s. 188-190, sum., nota bio.
- 601 Gołać Rafał, *Wybrane aspekty prawne działalności reklamowej w praktyce muzeów*, 2013, nr 54, s. 59-61, sum., nota bio.
- 602 Gołać Rafał, *Aspekty naukowe w przepisach o muzeach*, 2014, nr 55, s. 69-72, sum., nota bio.

- 603 Gredka Iwona, *Poręczenia Skarbu Państwa a ubezpieczenia komercyjne – analiza porównawcza*, 2013, nr 54, s. 234-239, sum., nota bio.
- 604 Izdebski Jan, *Ochrona dóbr kultury w systemie norm prawa administracyjnego*, 2014, nr 55, s. 224-230, sum., nota bio.
- 605 Jakubowski Olgierd, *Wywóz muzealiów za granicę*, 2011, nr 52, s. 320-325, sum., nota bio.
- 606 Jaworski Tadeusz, *Nowe akty prawne w zakresie kultury*, 1984, nr 28/29, s. 99-103.
- 607 Jaworski Tadeusz, *Informacja o nowych aktach prawnych w zakresie kultury*, 1986, nr 30, s. 34-39.
- 608 Kaczorowska Bogna, Kaczorowska Maria, *Nabywanie zabytków przez muzea rejestrowane w świetle obowiązującej od 1 stycznia 2012 r. nowelizacji art. 20 Ustawy o muzeach*, 2012, nr 53, s. 191-195, sum., noty bio.
- 609 Kowalski Wojciech, *Polonica za granicą. Problem prawny – problem kulturowy*, 1993, nr 35, s. 31-38, il., res.
- 610 *Lending to Europe Recommendations on collection mobility for European museums (Zasady wypożyczania w Europie. Zalecenia dla muzeów europejskich dotyczące mobilności zbiorów)*, dok. oprac. Ronald de Leeuw, Cristina Acidini, Kristian Berg, Dorota Folga Januszewska, Harald Hartung, Rolandas Kvietkauskas, Freda Matassa, Rodolphe Rapetti, Günther Schauerte, Ritva Wäre, 2005, nr 46, s. 14-44, tab., tekst równoległe w jęz. polskim i jęz. angielskim.
- 611 Leszczyński Mariusz bp, *Ochrona zabytków sztuki sakralnej w świetle aktualnego prawa kościoła katolickiego*, 2008, nr 49, s. 79-88, sum.
- 612 Lewek Izabela, *Zarządzanie zbiorami prywatnymi w państwowych muzeach na przykładzie Fundacji Książy Czartoryskich*, 2005, nr 46, s. 169-181, il., sum.
- 613 Nieciówna Halina, *Uwagi do projektu konwencji międzynarodowej dotyczącej nielegalnego wywozu dóbr kulturalnych*, 1970, nr 19, s. 18-25.
- 614 *Nowy „Kodeks Etyki ICOM dla Muzeów” – tłumaczenie i wprowadzenie Stanisław Waltoś*, 2007, nr 48, s. 35-50, sum.
- 615 *„Plan Działania UE” na rzecz promocji, mobilności kolekcji muzealnych i stworzenia standardów wypożyczeń – tłumaczenie i wprowadzenie Dorota Folga-Januszewska*, 2007, nr 48, s. 51-60, sum.
- 616 Stec Piotr, *Szczególne uprawnienia muzeów rejestrowanych w zakresie obrotu dziełami sztuki*, 2005, nr 46, s. 182-188, sum.
- 617 Stec Piotr, *Komercjalizacja muzealiów*, 2006, nr 47, s. 214-223, sum.
- 618 Szmelter Iwona, Kowalski Wojciech, *Wystawiennictwo sztuki nowoczesnej a ochrona integralności utworów*, 2008, nr 49, s. 20-41, il., sum.
- 619 Urban Dominika, *Prawne aspekty udostępniania obiektów muzealnych przez internet*, 2014, nr 55, s. 214-223, tab., wyk., sum., nota bio.
- 620 Zalańska Katarzyna, *„Kodeks Etyki dla Muzeów ICOM” jako ogólnie przyjęte normy etyki zawodowej – głos w dyskusji*, 2013, nr 54, s. 247-251, sum., nota bio.
- 621 *Znowelizowana Ustawa o muzeach z dnia 21 listopada 1996 roku – tekst jednolity*, 2007, nr 48, s. 11-23.

VIII. Rewindykacje

- 622 Chodorowska Agnieszka, *Dolnośląskie muzealia przywracają tożsamość regionu*, 2006, nr 47, s. 209-213, il., sum.
- 623 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Walka plemion indiańskich o zwrot szczątków przodków i kulturowego dziedzictwa. Przykłady restytucji z Ameryki Północno-Zachodniej*, 2012, nr 53, s. 77-87, il., rys., sum., nota bio.
- 624 Gaworzewska Halina, Kamińska Ewa, *Rewindykacja zbiorów graficznych w Poznaniu*, 1958, nr 7-8, s. 52-65, il., res.
- 625 Gosieniecka Anna, *Wystawa rewindykowanych zbiorów gdańskich*, 1958, nr 7-8, s. 41-51, il., res.
- 626 Kowalski Wojciech, *Restytucja dwóch obrazów Dürera do zbiorów Weimaru [zawiera bibliogr. wybranych prac z zakresu rewindykacji dóbr kultury po II wojnie światowej – oprac. Beata Pawłowska-Wilde]*, 1984, nr 28/29, s. 104-115, il., res.
- 627 Kuhnke Monika, *„Dworzanin” i „Dama” Jana Mostaerta. Historia dwóch obrazów ze zbiorów Muzeum w Gołuchowie*, 2006, nr 47, s. 198-208, il. sum.
- 628 Matwijów Maciej, *Muzea łwowskie w latach 1939-1945 i sprawa ich rewindykacji przez Polskę po II wojnie światowej [zawiera aneks w postaci Protokołu z przebiegu prac około zabezpieczenia Panoramy Raławickiej]*, 1997, nr 39, s. 18-28, il., res.

IX. Edukacja w muzeach

- 629 Adamczyk Piotr, *Skrzynia pełna tajemnic [w Muzeum Archeologiczno-Historycznym w Elblągu]*, 2011, nr 52, s. 235-245, il., tab., sum., nota bio.
- 630 Aleksiejew W.W., *Uniwersytet Kultury przy Muzeum Sztuk Plastycznych im. A.S. Puszkina [w Moskwie]*, 1964, nr 12, s. 154-155.
- 631 Artymowski Jan Daniel, *Niepełnosprawni w muzeach*, 1984, nr 28/29, s. 61-65, res.
- 632 Artymowski Daniel, *Dodać życia do lat (praca w muzeum na rzecz ludzi starszych)*, 1986, nr 30, s. 89-92, res.
- 633 Artymowski Daniel, *Być jednym z nich – upośledzeni w muzeum*, 1988, nr 31, s. 95-99, res.
- 634 Banasik Tadeusz, *Muzealne programy w telewizji*, 1959, nr 9, s. 87-91, il.
- 635 Banasik Tadeusz, *Rola filmu w pracy oświatowej muzeów*, 1963, nr 11, s. 144-155, il., res.
- 636 Barańska Katarzyna, *Pożegnanie z edukacją*, 2010, nr 51, s. 48-54, sum.
- 637 Baumgarten-Szczyrska Dorota, *Afryka na wyciągnięcie ręki. Działania dydaktyczne w przestrzeni wystaw afrykańskich Muzeum Narodowego w Szczecinie*, 2010, nr 51, s. 104-112, il., tab., sum.
- 638 Bogucki Janusz, *O akcji popularyzatorskiej. Wstęp do wiedzy o sztuce*, 1966, nr 13, s. 159-163, il.
- 639 Borgosz Weronika, *Muzea goszczą laureatów konkursu dla dzieci [Dni Dziedzictwa, KOBiDZ]*, 2008, nr 49, s. 312-315, il., sum.
- 640 Cicha Dominika, *Z zagadnień muzealnych zespołów oświatowych. Uwagi na marginesie prac oświatowych w Poznaniu*, 1957, nr 6, s. 57-60.
- 641 Cicha Dominika, *Muzeum a młodzież*, 1958, nr 7-8, s. 66-73, il., res.
- 642 Cicha Dominika, *Pedagogika muzealna w Niemieckiej Republice Demokratycznej*, 1969, nr 18, s. 91-96.

- 643 Cicha Dominika, „Szkoła i muzeum” w dwudziestolecu Niemieckiej Republiki Demokratycznej, 1970, nr 19, s. 96-98.
- 644 Cicha Dominika, *Konferencja Międzynarodowego Komitetu ds. działalności oświatowej i kulturalnej muzeów ICOM, Budapeszt 1973, 1975*, nr 23, s. 168-171.
- 645 Cicha Dominika, *Muzyka w muzeum*, 1977, nr 24, s. 110-118, il.
- 646 Czarnek Barbara, Mielnik Magdalena, *Edukacja artystyczna w muzeum sztuki dawnej. Dział Edukacji Muzealnej Oddziału Sztuki Dawnej Muzeum Narodowego w Gdańsku*, 2010, nr 51, s. 63-70, il., wyk., sum.
- 647 Depta Henryk, *Film o sztuce w wychowaniu estetycznym*, 1972, nr 20, s. 76-86, il.
- 648 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Brooklińskie Muzeum Dziecięce w Nowym Jorku*, 2010, nr 51, s. 164-175, il., sum.
- 649 *Dotknąć i poczuć to zrozumieć* [Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie, projekt „Wesela 21” – z Liesbet Ruben rozmawia Karolina Dudek, 2012, nr 53, s. 144-149, il., sum.
- 650 Głowacki Przemysław, *Uniwersytet III wieku. Wyzwanie i szansa dla muzeum*, 2013, nr 54, s. 191-197, il., sum., nota bio.
- 651 Głowacz Aleksandra, *Między oświeceniową misją muzeum a innowacyjną ofertą edukacyjną* [Muzeum Pałac w Wilanowie], 2010, nr 51, s. 87-96, il., wyk., sum.
- 652 Górajec Piotr, *Forum Edukatorów Muzealnych*, 2010, nr 51, s. 28-33, il., sum.
- 653 Grzonkowska Joanna, *Raport o stanie edukacji muzealnej w Polsce w perspektywie działań NIMOZ*, 2011, nr 52, s. 228-234, il., sum., nota bio.
- 654 Grzonkowska Joanna, Kacprzak Dariusz, *Biblioteka edukatora – bibliografia dotycząca edukacji muzealnej (wybór)*, 2014, nr 55, s. 190-197, sum., nota bio.
- 655 Härting Jennifer, *Wypchane, ale jak ożywione! Praca muzealno-pedagogiczna niemieckich muzeów przyrodniczych*, 2010, nr 51, s. 176-185, il., tab., wyk., sum.
- 656 Hryszko Katarzyna Renata, Suchocka Izabela, *Sztuka lekcji. O działaniach edukacyjnych Galerii im. Sienkiewicza w Białymstoku*, 2010, nr 51, s. 79-86, il., sum.
- 657 Karamanov Aleks, *Działalność edukacyjna muzeów na Ukrainie – współczesne kierunki w kontekście spełniania misji kulturowej*, 2011, nr 52, s. 285-291, il., sum., nota bio.
- 658 Kęszycka Helena, *O muzealnej służbie społeczno-oświatowej*, 1953, nr 3, s. 9-14.
- 659 Koczkodaj Izabela, *Jak słoń w składzie porcelany? Polskie muzea wobec edukacji muzealnej osób dorosłych na przykładzie Muzeum Łazienki Królewskiej*, 2011, nr 52, s. 246-252, il., sum., nota bio.
- 660 Kostołowski Andrzej, *Człowiek i przedmioty* [omówienie artykułów Craiga Gilborna zamieszczonych w „Museum News” poświęconych zagadnieniom pedagogiki współczesnej], 1969, nr 18, s. 97-100.
- 661 Kowalczyk Wiktor, *Celebrować, zabawiać czy edukować? Po co społeczeństwu są dziś publiczne muzea?*, 2010, nr 51, s. 55-62, il., sum.
- 662 Manicka Anna, *Wózek w muzeum czyli program MIŚ* [Muzeum Narodowe w Warszawie], 2013, nr 54, s. 198-203, il., sum., nota bio.
- 663 Mendruń Józef, *Możliwości spostrzegania przez niewidomych przedmiotów i obiektów muzealnych*, 1984, nr 28/29, s. 66-69, res.
- 664 Milewska Krystyna, *Muzeum uczy i bawi. Działania edukacyjne Muzeum Narodowego w Szczecinie*, 2008, nr 49, s. 274-285, il., sum.
- 665 Moderska Irena, *Międzynarodowe zjazdy jako forma wymiany doświadczeń w dziedzinie pracy oświatowej w muzeach*, 1957, nr 6, s. 61-63.
- 666 *Muza i szkoła w Niemieckiej Republice Demokratycznej* [wg „Neue Museumskunde” 1963, nr 4 streścił K. Malinowski], 1966, nr 13, s. 153-154, res.
- 667 *Muzealna akcja oświatowa w roku 1951, 1952*, nr 1-2, s. 49-52.
- 668 Pakuła Kamila, Paszkiewicz-Szymańska Renata, *Wokół doświadczeń z wystawy „5 zmysłów. Audiodeskrypcja”* [Muzeum Narodowe w Poznaniu], 2012, nr 53, s. 150-156, il., sum., nota bio.
- 669 *Paryskie kolokwium na temat obsługi osób niepełnosprawnych*, oprac. Daniel Artymowski, 1990, nr 33, s. 86-88.
- 670 Pater Renata, *W poszukiwaniu standardów edukacji muzealnej*, 2012, nr 53, s. 134-143, il., sum., nota bio.
- 671 Pietryszyn Jagoda, *Platforma edukacyjna Zamku Królewskiego w Warszawie*, 2012, nr 53, s. 157-161, il., zrzut, sum., nota bio.
- 672 Rychter Joanna, Lenarczyk Leszek, *Letnia Akademia Kultury Języka Polskiego. Działania Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Głogowie na rzecz budowy nowoczesnego rozumianego regionalizmu*, 2008, nr 49, s. 304-311, il., tab., sum.
- 673 Sani Margherita, *„Muzea i uczenie się przez całe życie. Podręcznik europejski”. Powody sukcesu redakcyjnego* [tekst art. w jęz. polskim i angielskim], 2013, nr 54, s. 182-190, il., sum., nota bio.
- 674 Skutnik Jolanta, *Teoretyczne uwarunkowania praktyk edukacyjnych w muzeum w świetle amerykańskiego pragmatyzmu i konstruktywizmu*, 2014, nr 55, s. 182-189, sum., nota bio.
- 675 Sroczyńska Krystyna, *Muzeobus*, 1955, nr 4, s. 55-59, il.
- 676 Szaradowski Piotr, *Przestrzeń ekspozycji czasowej w muzeum a działania edukacyjne* [na podstawie wystawy „Chełmoński, Chmielowski, Witkiewicz. Pracownia w Hotelu Europejskim w Warszawie”], 2010, nr 51, s. 71-78, il., rys., sum.
- 677 Szeląg Marcin, *Przyszła rola edukacji muzealnej w Polsce*, 2009, nr 50, s. 234-242, il., sum.
- 678 Szeląg Marcin, *Raport o stanie edukacji muzealnej. Podsumowanie pierwszego etapu badań*, 2010, nr 51, s. 34-47, wyk., sum.
- 679 Szeląg Marcin, *Muzeum miejsce „niepewne”. Trudna edukacja muzealna: nagość, akt i przedstawienia erotyczne w sztuce*, 2011, nr 52, s. 253-263, sum., nota bio.
- 680 Szpakowski Andrzej, *Problemy współpracy muzeum ze szkołą*, 1966, nr 13, s. 140-152, il., res.
- 681 Tarnowska Magdalena, *Edukacja w Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie. Teraźniejszość i perspektywy*, 2010, nr 51, s. 97-103, il., sum.
- 682 Wąsala Blanka, *Wielka przygoda klasy IV (refleksje nauczycielki Szkoły Podstawowej dla Dzieci Niewidomych w Laskach)*, 1984, nr 28/29, s. 70-76, il., res.

X. Digitalizacja w muzeach

A. Opracowania problemowe

- 683 Bentkowska-Kafel Anna, *Muzeum wirtualne – muzeum bez granic?*, 2013, nr 54, s. 159-166, il., zrzut, sum, nota bio.
- 684 Brzozowska Małgorzata, *Realizacja Priorytetu „Digitalizacja Zabytków i Muzealiów” w 2010 roku*, 2011, nr 52, s. 24-28, tab., sum., nota bio.
- 685 Bunsch Eryk, Sitnik Robert, *Proces digitalizacji 3d – od założeń do dokumentacji cyfrowej*, 2011, nr 52, s. 48-53, il., sum., nota bio.
- 686 Czuba Jarosław, *Działania Narodowego Instytutu Audiowizualnego w ramach Wieloletniego Programu Rządowego Kultura+, Priorytet Digitalizacja*, 2011, nr 52, s. 14-18, il., sum., nota bio.
- 687 Gawęł Łukasz, *Bez kompasu i bez mapy... O zarządzaniu digitalizacją zbiorów muzealnych w Polsce*, 2012, nr 53, s. 120-123, sum., nota bio.
- 688 Gottlieb Halina, *NODEM – przeszłość i perspektywy skandynawskiej konferencji, sieci i platformy wymiany wiedzy*, 2013, nr 54, s. 167-172, wyk., zrzut, sum., nota bio.
- 689 Klak Paweł, *Praktyka digitalizacyjna zabytków i muzealiów*, 2011, nr 52, s. 54-60, il. wizual., sum., nota bio.
- 690 Klak Paweł, *Sprostowanie [dotyczy art. R. Sitnika pt. Uwagi do artykułu Pawła Klaka „Praktyka digitalizacyjna zabytków i muzealiów”, w „Muzealnictwie” 2011, nr 52]*, 2013, nr 54, s. 178-179, sum., nota bio.
- 691 Kłos Marcin, Nowacka Anita, *Dobre praktyki digitalizacji na podstawie doświadczeń międzymuzealnej grupy ds. digitalizacji DIGIMUZ*, 2011, nr 52, s. 61-72, tab., wyk., sum., nota bio.
- 692 Kowalska Anna B., Kowalski Krzysztof, *Problemy digitalizacji archeologicznych zbiorów muzealnych – casus zbiorów archeologicznych Muzeum Narodowego w Szczecinie*, 2011, nr 52, s. 85-93, il., sum., nota bio.
- 693 Kuśmidrowicz-Król Anna, *Standardy, procedury i inne wyzwania – prace Zespołu Ekspertów ds. Digitalizacji Muzealiów NIMOZ*, 2011, nr 52, s. 29-36, sum., nota bio.
- 694 Kuśmidrowicz-Król Anna, *Rola Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w rozwijaniu digitalizacji w muzeach*, 2013, nr 54, s. 154-158, sum., nota bio.
- 695 Kuśmidrowicz-Król Anna, Raczyński Rafał, Szala Marcin, *Przyczynki do budowy ustrukturyzowanego środowiska narzędzi informatycznych ułatwiających eksplorację starych map*, 2013, nr 54, s. 173-177, zrzut, sum., nota bio.
- 696 Mielnik Magdalena, Zielonka Katarzyna, *Strukturyzacja języka opisu muzealiów*, 2011, nr 52, s. 73-84, tab., sum., nota bio.
- 697 Mondzelewski Marcin, *Standardy i dobre praktyki tworzenia cyfrowej dokumentacji wizualnej w muzeach*, 2011, nr 52, s. 37-47, il., tab., sum., nota bio.
- 698 Seidel-Grzesińska Agnieszka, Stanicka-Brzezicka Ksenia, *Wielojęzyczne słowniki hierarchiczne w dokumentacji muzealnej w Polsce*, 2014, nr 55, s. 169-179, wyk., zrzut, sum, nota bio.
- 699 Sitnik Robert, *Uwagi do artykułu Pawła Klaka „Praktyka digitalizacyjna zabytków i muzealiów”, w „Muzealnictwie” 2011, nr 52, 2012, nr 53, s. 130-131, sum., nota bio.*
- 700 Zaucha Tomasz, *„Gerson Digital” – cyfrowa monografia historyczno-artystyczna*, 2014, nr 55, s. 164-168, sum., nota bio.

B. Realizacje

- 701 Berestecka Anna, *Wirtualne muzea Małopolski – różne wymiary digitalizacji*, 2011, nr 52, s. 126-132, il., sum., nota bio.
- 702 Czyżewska Anna, *Polskie skanseny w internecie*, 2011, nr 52, s. 133-138, il., sum, zrzut, nota bio.
- 703 Dittwald Aleksandra Magdalena, *Kanadyjska Galeria Narodowa [w Ottawie] – aspekty digitalizacji muzeum*, 2011, nr 52, s. 274-284, il., rys., sum., nota bio.
- 704 Kalota Tomasz, *Czy doświadczenia bibliotekarzy przy digitalizacji zbiorów mogą być przydatne muzealnikom?*, 2011, nr 52, s. 96-101, wyk., sum., nota bio.
- 705 Karecka Lidia M., Tabak Karolina, *Jak to się robi w Muzeum Narodowym w Warszawie?*, 2011, nr 52, s. 115-125, il., wyk., zrzut, nota bio.
- 706 Laine-Zamojska Magdalena, *Digitalizacja w fińskim muzealnictwie*, 2012, nr 53, s. 124-129, il., zrzut, sum., nota bio.
- 707 Widacka-Bisaga Agnieszka, Zaucha Tomasz, *Słowo i obraz. Digitalizacja zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie*, 2011, nr 52, s. 102-114, il., sum., nota bio.

XI. Badania proveniencyjne muzealiów

- 708 Bandurska Zofia, Kacprzak Dariusz, Kosiewski Piotr, Romanowska-Zadrożna Maria, Steinborn Bożena, Tarnowska Magdalena, *Badania proveniencyjne muzealiów pod kątem ich ewentualnego pochodzenia z własności żydowskiej [zawiera bibliografię dotyczącą badań proveniencyjnych i wykaz instytucji prowadzących te badania]*, 2012, nr 53, s. 14-26, sum., nota bio.
- 709 Cieślińska-Lobkowicz Nawojka, *Łowy i dyplomacja. Losy wywiezionych w 1940 r. łódzkich zabytków etnografii pozaeuropejskiej*, 2014, nr 55, s. 144-161, il., sum., nota bio.
- 710 Hoffmann Meike, *Na tropie „sztuki zwyrodniałej”. Konfiskata dzieł sztuki modernistycznej dokonana przez narodowych socjalistów w 1937 r., ze szczególnym uwzględnieniem Szczecina, Wrocławia i Bytomia*, 2012, nr 53, s. 58-64, il., zrzut, sum., nota bio.
- 711 Jakubowski Olgierd, *Nabywanie dóbr kultury przez muzea [w świetle badań proveniencyjnych]*, 2012, nr 53, s. 88-92, sum., nota bio.
- 712 Karecka Lidia Małgorzata, *Mienie zwane podworskim w Muzeum Narodowym w Warszawie*, 2012, nr 53, s. 44-57, il., sum., nota bio.
- 713 Koenigsmarková Helena, Krejčová Helena, *Współpraca Muzeum Sztuki Dekoracyjnej w Pradze z Centrum ds. Dokumentacji Majątkowych Przekazań Dóbr Kultury Ofiar II Wojny Światowej, w prowadzeniu badań proveniencji muzealiów w Republice Czeskiej*, 2013, nr 54, s. 77-87, il., sum., nota bio.

- 714 Kubiak Szymon Piotr, *O badaniu i muzealnych prezentacjach twórczości czasów zwyrodniałych na marginesie krakowskiej wystawy „Polowanie na awangardę. zakazana sztuka w Trzeciej Rzeszy”* [Międzynarodowe Centrum Kultury], 2012, nr 53, s. 65-76, il., sum., nota bio.
- 715 Olkowski Roman, *O badaniu proveniencji muzealiów* [w Muzeum Narodowym w Warszawie], 2012, nr 53, s. 27-37, il., sum., nota bio.
- 716 Palica Magdalena, *Problem badania proveniencji dzieł sztuki – przypadek Dolnego Śląska*, 2012, nr 53, s. 38-43, il., sum., nota bio.
- 717 Romanowska-Zadrożna Maria, *Badania proveniencyjne, czyli „habent sua fata artis opera”*, 2012, nr 53, s. 12-13, sum., nota bio.
- 718 Sabaciński Marcin, *Muzealniki na rozdrożu. Głos w sprawie przekazywania muzeom znalezisk archeologicznych z amatorskich odkryć*, 2012, nr 53, s. 93-99, il., sum., nota bio.
- 719 Stelzl-Gallian Anita, *Komisja do badań proveniencyjnych w Austrii. Powstanie i zasady działania* [tekst art. w jęz. polskim i niemieckim], 2013, nr 54, s. 64-76, il., sum., nota bio.

XII. Promocja muzeum / Promocja w muzeum

- 720 Czarnowski Piotr, *Czy muzea potrafią komunikować się ze społeczeństwem? Obecny stan mediów i reakcji społecznych w Polsce*, 2013, nr 54, s. 20-23, sum., nota bio.
- 721 Grabarczyk-Tokaj Magdalena, *Muzea w cyfrowym świecie i prosument w muzeum. Wykorzystanie potencjału mediów społecznościowych do promocji własnej muzeum*, 2013, nr 54, s. 42-46, tab, sum., nota bio.
- 722 Grzonkowska Joanna, Górka Jacek, *Edukacja a promocja – wspólne pola działalności. Współpraca czy rywalizacja?*, 2013, nr 54, s. 34-41, il., sum., noty bio.
- 723 Kowalczyk Wiktor, *Marketing w muzeum*, 1995, nr 37, s. 10-20, rys., res.
- 724 Nowicka Katarzyna, *Jak promować morskie dziedzictwo?* [Centralne Muzeum Morskie w Gdańsku], 2013, nr 54, s. 53-58, il., sum., nota bio.
- 725 Podraza Urszula, *Promocja polskich placówek muzealnych*, 2013, nr 54, s. 24-28, il., sum., nota bio.
- 726 Sobota Katarzyna, *Działania promocyjne, marketingowe i edukacyjne muzeów Zagłębia Dąbrowskiego*, 2009, nr 50, s. 243-253, il., sum.
- 727 Zugaj Andrzej, *Muzea warszawskie w blogosferze*, 2013, nr 54, s. 47-52, tab., sum., nota bio.
- 728 Źródlewski Daniel, *Smaki konferencji prasowej*, 2013, nr 53, s. 29-33, il., tab., sum., nota bio.

XIII. Muzea a nauka

- 729 Bratasz Łukasz, Świątkowska Barbara, Twardowska Kamilla, *Jak zorganizować działalność naukową w muzeum*, 2014, nr 55, s. 22-27, tab., wyk., sum., noty bio.
- 730 Grzonkowska Joanna, *Ogrody botaniczne jako naukowo opracowane kolekcje muzealne*, 2014, nr 55, s. 97-106, il., sum., nota bio.
- 731 Lejman Beata, *Muzea sztuki dziś. Sztuka – nauka – polityka*, 2014, nr 55, s. 60-68, sum., nota bio.
- 732 Nadolska-Styczyńska Anna, *Oczywista konieczność. Rzecz o działalności naukowo-badawczej muzeum etnograficznego*, 2014, nr 55, s. 28-36, sum., nota bio.
- 733 Piotrowski Piotr, *Muzeum naukowe*, 2014, nr 55, s. 14-18, sum., nota bio.
- 734 Rymaszewski Bohdan, *Nauka jako instrument pracy muzeów polskich*, 1983, nr 26/27, s. 20-24, res.
- 735 Steinborn Bożena, *Praca naukowa w muzeach w czasach kultury masowej*, 1992, nr 34, s. 70-73, res.
- 736 Steinborn Bożena, *Czy muzealniki są naukowcami? Kilka uwag praktyka*, 2014, nr 55, s. 19-21, sum., nota bio.
- 737 Szmelter Iwona, *Wyniki wielokryterialnych badań „Sądu Ostatecznego” z Muzeum Narodowego w Gdańsku. Nowe odczytanie tryptyku jako dzieła Rogiera van der Weydena i Hansa Memlinga*, 2014, nr 55, s. 37-59, il., sum., nota bio.

XIV. Wystawy – recenzje i omówienia

- 738 *„Ad memoriam – Bruno Schulz 1892-1942”. Wystawa w Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie, 9 XI 1992 – 31 VII 1993*. Oprac. Andrzej Osęka, 1993, nr 35, s. 116-117.
- 739 Badach Artur, *Igor Mitoraj – powrót do ojczyzny* [Zamek Królewski w Warszawie], 2004, nr 45, s. 71-79, il., sum.
- 740 Blumówna Helena, *Twórczość plastyczna Wyspiańskiego na wystawie jubileuszowej w Muzeum Narodowym w Krakowie*, 1959, nr 9, s. 46-53, il., res.
- 741 Błaszczyk Stanisław, *Wystawy wielkopolskiej sztuki ludowej w Poznaniu, Koszalinie i Lublinie*, 1963, nr 11, s. 123-130, il.
- 742 Błaszczyk Stanisław, *Wielkopolski haft ludowy na wystawie poznańskiej*, 1966, nr 13, s. 125-133, il., res.
- 743 Borecka Emilia, *„Losy ludności po Powstaniu Warszawskim 1944 r.” Wystawa w Muzeum Historycznym m.st. Warszawy*, 1986, nr 30, s. 66-71, il., res.
- 744 Cevc Emiliana, *„Gotska plastika na Slovenskem”*, Narodna Galerija Ljubljana 1973 [wystawa w Narodowej Galerii w Lublanie w 1973]. Oprac. Zofia Białłowicz-Krygierowa, 1975, nr 23, s. 185-186.
- 745 Chodyński Antoni Romuald, *„Oręż zdobiony XVI-XVIII wieku ze zbiorów Wrocławia i Malborka”. Ekspozycja militariów w Muzeum Zamkowym w Malborku*, 1988, nr 32, s. 55-58, il.
- 746 Chodyński Antoni Romuald, *„Artystyczne wyroby z kości słoniowej w zbiorach polskich”. Ekspozycja w Muzeum Zamkowym w Malborku*, 1989, nr 32, s. 51-55, il., res.

- 747 Chodyński Antoni Romuald, „Aurea Porta Rzeczypospolitej” – prezentacja sztuki gdańskiej od XV do końca XVIII wieku w Muzeum Narodowym w Gdańsku, 1997, nr 39, s. 66-72, il., res.
- 748 Chodyński Antoni Romuald, XVII Międzynarodowe Biennale Ekslibrisu Współczesnego oraz „Książkowe znaki własnościowe XV-XVIII wieku” – dwie wystawy w Muzeum w Malborku w 1998 roku, 1998, nr 40, s. 190-192, il.
- 749 Chodyński Antoni Romuald, Tapiserie, meble i majoliki XV-XVI wieku z Państwowego Ermitażu w St. Petersburgu w ekspozycji Muzeum Zamkowego w Malborku, 2004, nr 45, s. 80-88, il., sum.
- 750 Chodyński Antoni Romuald, Sztuka zdobnicza Prus Królewskich od XV wieku do pierwszego rozbioru Polski 1772 roku [wystawa Muzeum Narodowego w Gdańsku w Zielonej Bramie], 2007, nr 48, s. 192-201, il. sum.
- 751 Chranicki Jan, Dawna ceramika pomorska, 1956, nr 5, s. 25-30, il.
- 752 Cieślińska-Lobkowicz Nawojka, O dwóch wystawach w Berlinie [wystawy: „Oblicza renesansu. Arcydzieła włoskiej sztuki portretowej” i „OBOK. Polska i Niemcy. 1000 lat historii w sztuce”], 2012, nr 53, s. 204-211, il., sum., nota bio.
- 753 Damsz Jerzy, Afryka nieznaną a bliska [wystawa etnograficzna], 1966, nr 13, s. 133-139, il. res.
- 754 Dobrowolski Tadeusz, Wystawa dzieł Jana Matejki w Krakowskim Muzeum Narodowym, 1955, nr 4, s. 41-42.
- 755 Dobrzycka Anna, Sławska Aniela, Wystawy retrospektywne malarstwa polskiego w Muzeum Narodowym w Poznaniu, 1955, nr 4, s. 43-54, il.
- 756 Dolińska Magdalena, Podhalańskie korzenie stylu zakopiańskiego [wystawa w Muzeum Etnograficznym im. Seweryna Udzieli w Krakowie], 1997, nr 39, s. 73-79, il., res.
- 757 Fijałkowski Wojciech, Ekspozycja „Chwały i sławy Jana III” w Pałacu Królewskim w Wilanowie, 1984, nr 28/29, s. 4-16, il., res.
- 758 Folga-Januszewska Dorota, „Transalpinum. Od Giorgiona i Dürera do Tycjana i Rubensa. Dzieła malarstwa europejskiego ze zbiorów Kunsthistorisches Museum w Wiedniu, Muzeum Narodowego w Warszawie i Muzeum Narodowego w Gdańsku”, 2004, nr 45, s. 89-101, il., sum.
- 759 Gostkowska Jolanta, Rafa koralowa. Nowa ekspozycja akwariowa w Muzeum Oceanograficznym i Akwarium Morskim w Gdyni, 1998, nr 40, s. 112-115, il., res.
- 760 Grzesiak Krystyna, „Portrety krakowskich Żydów” w Muzeum Historycznym miasta Krakowa, 1994, nr 36, s. 96-99, il., res.
- 761 Guzowska Marzenna, Z polskich zbiorów sztuki niemieckiej [wystawa w Muzeum Narodowym w Kielcach], 1996, nr 38, s. 99-101.
- 762 Guzowska Marzenna, Brzemiona czasu, 1997, nr 39, s. 63-65, res.
- 763 Guzowska Marzenna, Scalanie sztuki. O wystawie twórczości księdza Jana Twardowskiego w Muzeum Literatury w Warszawie, 1999, nr 41, s. 75-77, res.
- 764 Guzowska Marzenna, Warszawa, Lublin, Poznań, Szczecin – muzealne Tournee Lebensteina 2005. Po ciemnej stronie [wystawa w Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie], 2006, nr 47, s. 125-130, il., sum.
- 765 Januszewski Tadeusz, „Skamander. Tuwim” – wystawa w Muzeum Literatury w Warszawie, 1995, nr 37, s. 62-64, il., res.
- 766 Januskiewicz Barbara, „Sztuka na dworze książąt Pomorza Zachodniego w XVI i XVII wieku”. Wystawa w Zamku Królewskim w Warszawie, wrzesień – listopad 1986; w Muzeum Narodowym w Szczecinie, grudzień 1986 – marzec 1987, 1989, nr 32, s. 35-41, il., res.
- 767 Jeleński Andrzej, Wystawa „63 dni Powstania Warszawskiego” w dawnych zakładach Norblina w Warszawie, 1983, nr 26/27, s. 118-121, il., res.
- 768 Jeżewska Elżbieta, „W kręgu ekspresjonizmu i blisko niego”. Wystawa prac Karla Schmidta-Rottluffa w Muzeum Narodowym w Kielcach 1987-1988, 1992, nr 34, s. 63-68, il., res.
- 769 Karłowska-Kamzowa Alicja, „Piaśtów malowane dzieje”. Wystawa w Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie, maj – sierpień 1987 r., 1989, nr 32, s. 32-34, il., res.
- 770 Kodurowa Aleksandra, „Wypędzeni, wymordowani”. Rysunki żydowskich uczniów szkół niemieckich z lat 1936-1941. Wystawa w Muzeum Xawerego Dunikowskiego w Warszawie, 21 maja – 17 czerwca 1990 r., 1992, nr 34, s. 57-62, il., res.
- 771 Kopff Andrzej, Z plastyką polską przez Daleki Wschód. Wystawa krajobrazu polskiego, 1961, nr 10, s. 69-78, il., res.
- 772 Kosim Jan, „W stulecie powstania styczniowego”. Wystawa w Muzeum Historycznym m.st. Warszawy, 1966, nr 13, s. 103-108, il., res.
- 773 Kossowski Łukasz, „Cudowne lata. Muzyka, poezja, malarstwo. Lata 70., 80.”. Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie, kwiecień-wrzesień 2009, 2009, nr 50, s. 223-232, il. sum.
- 774 Kozak Anna, „Sztuka cenniejsza niż złoto” – wystawa ku czci profesora Jana Białostockiego w Muzeum Narodowym w Warszawie, 1999, nr 41, s. 70-74, il., res.
- 775 Kozakowska Stefania, Małkiewicz Barbara, „Kossakowie” – refleksja na temat twórczości rodziny Kossaków na marginesie wystawy zorganizowanej przez Muzeum Narodowe w Krakowie, 1989, nr 32, s. 44-50, il., res.
- 776 Kozłowski Tomasz Kuba, „Harcerska prasa konspiracyjna 1939-1945”. Wystawa w Królikarni, 1986, nr 30, s. 75-80, il., res.
- 777 Król Hanna Barbara, Polska Ludowa w fotografii artystycznej. Wystawa w Muzeum Historii Polskiego Ruchu Rewolucyjnego, 1964, nr 12, s. 141-146, il.
- 778 Madejski Jerzy, „Lwów miasto otwarte” – wystawa w Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu, 2007, nr 48, s. 202-213, il. sum.
- 779 Mikołajczyk Andrzej, „Narodziny chleba” – wystawa w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi, 1988, nr 31, s. 79-80, il., res.
- 780 Misiąg-Bocheńska Anna, Wystawa malarstwa włoskiego na Wawelu, 1959, nr 9, s. 54-60, il., res.
- 781 Natuniewicz Halina, „Pan Tadeusz” w realizacji wystawienniczej Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie, 1986, nr 30, s. 84-87, il., res.
- 782 Odrowąż-Pieniążek Janusz, Wystawy roku mickiewiczowskiego, 1998, nr 40, s. 7-11, il., res.
- 783 Odrowąż-Pieniążek Janusz, Skarby polskiej kultury ze zbiorów Biblioteki Polskiej w Paryżu, 2004, nr 45, s. 102-105, il., sum.
- 784 Pazdur Jan, „Zabytki i tradycje techniki polskiej”. Wystawa w Muzeum Techniki w Warszawie, 1972, nr 14, s. 81-89, il., res.
- 785 Pielas Magdalena, Poznawać – cenić – chronić. Rola dokumentacji dziedzictwa kulturowego w budowaniu poparcia społecznego dla idei opieki nad zabytkami [wystawa w Muzeum Narodowym w Warszawie i w Bibliotece Narodowej w Warszawie], 2006, nr 47, s. 131-137, il., sum.
- 786 Pol Jolanta, Wystawa „Krzysztof Kamil Baczyński” w Muzeum Literatury w Warszawie, 1986, nr 30, s. 71-75, il., res.

- 787 Riss Barbara, *Kraina pusta, biała i otwarta... – kilka uwag o wystawie „Sybir romantyków” w Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie*, 1992, nr 34, s. 54-56, il., res.
- 788 Rogalanka Antonina, „Adam Mickiewicz w Wielkopolsce”. *Wystawa objazdowa*, 1957, nr 6, s. 47-51, il.
- 789 Rostworowski Marek, *Wystawa malarstwa Trecenta i Quattrocenta w Muzeum Narodowym w Krakowie*, 1963, nr 11, s. 78-113, il., res.
- 790 Ryszkiewicz Andrzej, *Retrospektywna wystawa niemieckiego portretu w Muzeum Narodowym w Warszawie*, 1963, nr 11, s. 114-122, il. res.
- 791 Ryszkiewicz Andrzej, *Fundacja imienia Ciechanowieckich* [w związku z wystawą dzieł sztuki ze zbiorów Fundacji w warszawskim Pałacu pod Blachą], 1990, nr 33, s. 77-79, res.
- 792 Ryszkiewicz Andrzej, *Krakowska wystawa Henryka Rodakowskiego* [w Muzeum Narodowym], 1996, nr 38, s. 95-98.
- 793 Ryszkiewicz Andrzej, *Jeszcze jedna wystawa sasko-polska* [w Muzeum-Pałacu w Wilanowie], 1998, nr 40, s. 193.
- 794 Samek Jan, *Ekspozycja zabytków z parafii św. Floriana w Muzeum Archidiecezjalnym w Krakowie*, 1995, nr 37, s. 69-73, il., res.
- 795 Samek Jan, *Wystawy zabytków ze zbiorów klasztornych i kościelnych w muzeach Krakowa*, 1995, nr 37, s. 65-68, il., res.
- 796 Sikorska Małgorzata, *Wystawa pamiątek Powstania Warszawskiego w Pałacu Krasińskich w Warszawie*, 1990, nr 33, s. 83-86, il.
- 797 Sroczyńska Krystyna, *Wystawa Bernarda Bellotta Canaletta w Muzeum Narodowym w Warszawie*, 1972, nr 14, s. 75-80, il., res.
- 798 Steinborn Bożena, *Przybliżenie Europy. Wrażenia z wystawy brukselsko-wrocławskiej* [wystawa „Europa to nasza historia”], 2009, nr 50, s. 216-222, il., sum.
- 799 Stalot Franciszek, „*Polen im Zeitalter der Jagiellonen 1386-1572*”. *Wystawa w zamku Schallaburg w Austrii, maj-listopad 1986 r. „Polska Jagiellonów 1386-1572”. Wystawa w Zamku Królewskim w Warszawie, marzec-czerwiec 1987 r.*, 1989, nr 32, s. 41-44, res.
- 800 Szafrńska Małgorzata, „*Ogród i wyobraźnia*”. *Wystawa w Zamku Królewskim w Warszawie*, 1999, nr 41, s. 60-69, il., res.
- 801 Szczepkowski Wojciech, „*Historia społeczna wsi*” – *nowa wystawa stała w Muzeum w Szreniawie*, 1998, nr 40, s. 116-118, il., res.
- 802 Świechowska Aleksandra, „*Niczego mi, proszę pana, tak nie żal, jak porcelany*” [wystawa w Muzeum Historycznym m.st. Warszawy], 1984, nr 28/29, s. 27-34, il. res.
- 803 Świecimski Jerzy, *Ewolucja kręgowców – wystawa w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie*, 1961, nr 10, s. 89-93, il.
- 804 Świecimski Jerzy, *Wystawa przyrodnicza na Zamku w Niedzicy*, 1989, nr 32, s. 71-77, il., rys., res.
- 805 Świecimski Jerzy, *Wystawa dzieł Tadeusza Brzozowskiego w Muzeum Narodowym w Krakowie*, 1998, nr 40, s. 186-189, il.
- 806 Tołysz Aldona, „*Romantycy*” w *Tate Britain*, 2011, nr 52, s. 361-367, il., sum., nota bio.
- 807 Topolska Anna, *Wystawa fotografii Sylwestra Brauna „Krisa” – „Powrót 1945”* [w Muzeum Historycznym m.st. Warszawy], 1986, nr 30, s. 81-83, il., res.
- 808 Walecki Wacław, *Nowa ekspozycja w muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie w kontekście recepcji poety w XXI wieku*, 2005, nr 46, s. 94-99, il., sum.
- 809 Wilkowa Ligia, *Pokaz współczesnej rzeźby i tkanin w Muzeum Narodowym w Poznaniu*, 1968, nr 17, s. 40-45, il., res.
- 810 Woźniak Michał, „*Gniezno Mater Ecclesiarum Poloniae*” („*Gniezno, Matka Kościołów Polski*”). *Wystawa z okazji jubileuszu tysiąclecia Kościoła gnieźnieńskiego w Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie*, 2000, nr 42, s. 117-124, il., res.
- 811 Wróblewska Elżbieta, „*Działalność morską Polaków w okresie 1918-1945*”. *Nowa stała wystawa w Centralnym Muzeum Morskim* [wybór bibliogr. dotyczący problematyki wystawy], 2007, nr 48, s. 176-191, il., sum.
- 812 Wróblewska Grażyna, *Rzemiosło wielkopolskie XVI-XIX wieku*, 1967, nr 14, s. 99-103, il., res.
- 813 Zachwatowicz Jan, *Wystawa „Ochrona pomników kultury”. Technika i ekspozycja* [w Muzeum Narodowym w Warszawie], 1952, nr 1-2, s. 33-36, il., rys.
- 814 Ziomecka Anna, *Śląskie malarstwo drugiej połowy XV i początków XVI w. ze zbiorów wrocławskich. Wystawa Muzeum Śląskiego w Starym Ratuszu Wrocław*, 1966, nr 13, s. 114-124, il., res.
- 815 Żelewska Maria, *Wystawa gdańskiego zbioru tkanin zabytkowych*, 1964, nr 12, s. 113-123, il.
- 816 Żychowska Maria, „*Harcerstwo w dziejach Tarnowa 1910-1980*” [wystawa w Muzeum Okręgowym w Tarnowie], 1983, nr 26/27, s. 108-109.
- 817 Żygulski Zdzisław jun., *Polska tradycja rycerska i „Pan Tadeusz”. O dwóch wystawach Muzeum Narodowego w Krakowie* [wystawy: „Pan Tadeusz” 1971; „Polska tradycja rycerska” 1973], 1975, nr 23, s. 20-28, il., res.

XV. Piśmiennictwo – recenzje i omówienia

- 818 R. A l o i, *Musei, Architettura, Tecnica*, Milano 1962 – rec. Zygmunt Ważbiński, 1967, nr 14, s. 144-145.
- 819 *Annales (Annual-Musée. Education. Action culturelle)* [nr 1 i 2 czasopisma wydawanego pod tym tytułem przez ICOM, poświęconego problematyce i działalności muzeów] – omów. Dominika Cicha, 1972, nr 20, s. 95-96.
- 820 *Artystyczne zbiory Wilanowa*. Wstęp W. Fijałkowski, katalog I. Malinowska i in., Warszawa 1982 – omów. Ewa Popowska, 1983, nr 26/27, s. 173.
- 821 K. B a r a n s k a, *Muzeum etnograficzne. Misje, struktury, strategie*. Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2004, ss. 178 – rec. Stanisław Waltoś, 2005, nr 46, s. 222-224, il., sum.
- 822 L. B e n o i s t, *Musées et muséologie*, Paris 1960 – rec. Dominika Cicha, 1967, nr 14, s. 144.
- 823 Chodyński Antoni Romuald, *Oeuvre genialnego rytownika polskiego* [książka Z.K. Jagodzińskiego, *Czesław Ślania (1921-2005). Polski grafik. Genialny rytownik*, Warszawa 2006], 2007, nr 48, s. 287-293, il., sum.
- 824 Chodyński Antoni Romuald, *Biograficzny album o życiu i twórczości Czesława Ślania* [rec. książki Z.K. Jagodzińskiego, *Czesław Ślania (1921-2005). Polski grafik. Genialny rytownik. Cz. 2 / Czesław Ślania (1921-2005). Polish Graphic Artist. Outstanding Engraver*, II, Warszawa 2008], 2009, nr 50, s. 308-312, il., sum.
- 825 W. C i c h y, *Muzea i izby regionalne PTTK*, Warszawa 1985 – rec. Janusz Maciej Michałowski, 1988, nr 31, s. 112-116.

- 826 J. C l a i r, *Kryzys muzeów. Globalizacja kultury*, przekł. z franc. Jan Maria Kłoczowski, Gdańsk 2009 – rec. Joanna Grzonkowska, 2011, nr 52, s. 348-351, il., sum.
- 827 *Dobra kultury i problem własności. Doświadczenia Europy Środkowej po 1989 roku*. Red. Grażyna Czubek, Piotr Kosiewski, Warszawa 2005 – rec. Dariusz Matelski, 2006, nr 47, s. 238-245, il., sum.
- 828 *Dokumentacja cudzego mienia* [katalog berlińskiej Galerii Obrazów, Berlin 1999] – rec. Bożena Steinborn, Ewa Houszka, 2000, nr 42, s. 164-166.
- 829 J. D z i u b k o w a, *Vanitas. Portret trumienny na tle sarmackich obyczajów pogrzebowych*, Muzeum Narodowe w Poznaniu 1996 – rec. Andrzej Ryszkiewicz, 1997, nr 39, s. 133-134.
- 830 U. E r i c h s e n - F i r l e, H. V e y, *Katalog der deutschen Gemälde von 1550 bis 1800 im Wallraf-Richartz-Museum und im öffentlichen Besitz der Stadt Köln* – omów. Helena Stęszewska, 1975, nr 23, s. 186-187.
- 831 K. E s t r e i c h e r j u n ., *Straty kultury polskiej pod okupacją niemiecką 1939-1944 wraz z oryginalnymi dokumentami grabieży*, Kraków 2003 – rec. Dariusz Matelski, 2004, nr 45, s. 170-172, sum.
- 832 R. L. F i l l e r, *Control of deteriorating effects of light upon museum objects*, "Museum" vol. XVII, nr 2 – rec. Władysław Felhorski, 1967, nr 14, s. 148-149.
- 833 Folga-Januszewska Dorota, *Seria „Muzeologia”*, 2012, nr 53, s. 212-213, il., tab., sum., nota bio.
- 834 E. F r a c k o w i a k, D. G o d y Ń, J. G u z e, W. M. R u d z i Ń s k a, *Od Maneta do Bonnarda. Grafika i rysunki impresjonistów i postimpresjonistów francuskich ze zbiorów polskich*, Warszawa 2001 – rec. Andrzej Ryszkiewicz, 2001, nr 43, s. 207.
- 835 *Galeria Malarstwa Polskiego. Przewodnik. Muzeum Narodowe w Warszawie 1995*. Red. Elżbieta Charazińska, Ewa Micke-Broniarek – rec. Bożena Steinborn, 1996, nr 38, s. 111-112.
- 836 *Galicja w obrazach z kolekcji Następcy Tronu Arcyksięcia Rudolfa. Wystawa ze zbiorów Austriackiej Biblioteki Narodowej*, Muzeum Narodowe w Krakowie 1996 – omów. Bogusław Mansfeld, 1997, nr 39, s. 135-136.
- 837 W. G l u z i Ń s k i, *U podstaw muzeologii*, Warszawa 1980 – omów. Maria Bartko, *O tzw. scjentyzmie w muzeologii*, 1982, nr 25, s. 131-134, res.
- 838 J. G o s t w i c k a, *Dawne meble polskie*, Warszawa 1965 – rec. Stefan Narębski, 1967, nr 14, s. 146-147.
- 839 [Guide] *The World Museums Guide*, London 1973 – rec. Maciej Piotr Michałowski, 1975, nr 23, s. 190-191.
- 840 H.-U. H a e d e k e, *Kataloge des Kunstgewerbemuseums, Köln 1968* – rec. T. Michałowska, 1975, nr 23, s. 188-189.
- 841 F. H a s k e l l, *A Study in the Relations between Italian Art and Society in the Age of the Baroque*, London 1963 – rec. Zygmunt Ważbiński, 1973, nr 21, s. 83-86.
- 842 K. H u d s o n, *Museums of Influence*, Cambridge 1987 – omów. Beata Meller, 1992, nr 34, s. 110-114.
- 843 *Il museo come esperienza sociale. Atti del convegno di studio sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica*, Roma 1972 – rec. Ewa Kamińska, 1975, nr 23, s. 191-194.
- 844 Z. K. J a g o d z i Ń s k i, *Broń kombinowana i zbytkowna XVI-XIX wieku*, Warszawa 2003 – rec. Roman Matuszewski, 2004, nr 45, s. 177-180, sum.
- 845 Jagodziński Zygmunt Krzysztof, *Od autora albumu „Broń kombinowana i zbytkowna XVI-XIX wieku” słów kilka* [przedruk z: *Broń kombinowana i zbytkowna XVI-XIX wieku*, Warszawa 2003], 2004, nr 45, s. 180-182, il., sum.
- 846 Jaworska Magdalena, *Luźne refleksje nad książką Wojciecha Gluzińskiego „U podstaw muzeologii” w 16 lat po opublikowaniu*, 1996, nr 38, s. 113-117.
- 847 Z. K i a u p a, *Lietuvos kultūros vertybių kelionės iki 1990 m.* [Przegląd litewskich dóbr kultury do 1990 r. – straty i restytucja], Vilnius 2006 – omów. Dariusz Matelski, 2007, nr 48, s. 297-302, il., sum.
- 848 H. A. K n o r r, *Inventarisaton und Sammlung in d. Heimatmuseen*, Halle (Salle) 1958 – omów. Ludwik Przymusiński, 1967, nr 14, s. 141.
- 849 Konopka Marek, *Muzea skansenowskie i ich wydawnictwa*, 1983, nr 26/27, s. 167-172.
- 850 Konopka Marek, *Wydawnictwa – muzeów portret własny (1944-1984)*, 1994, nr 36, s. 77-92, il., res.
- 851 S. K o z a k o w s k a, B. M a ł k i e w i c z, *Malarstwo polskie od około 1890 do 1945 roku. Nowoczesne malarstwo polskie*. Katalog zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie pod red. Zofii Gołubiew, część 2, Kraków 1997 – rec. Andrzej Ryszkiewicz, 1998, nr 40, s. 195-197.
- 852 M. K r z e m i Ń s k a, *Muzeum sztuki w kulturze polskiej*, Warszawa 1987 – rec. Bogusław Mansfeld, 1989, nr 32, s. 82-84.
- 853 M. K r z y ż a n, *Samoloty w muzeach polskich*, Warszawa 1983 – omów. Mieczysław Kurzątkowski, 1986, nr 30, s. 117.
- 854 *Kształcenie artystyczne w Wilnie i jego tradycje*. Red. kat. Jerzy Malinowski, Michał Woźniak, Ruta Janonienė, Toruń-Wilno 1996 – rec. Andrzej Ryszkiewicz, 1996, nr 38, s. 105-108.
- 855 *Kunst als Kapitalanlage*, Horst Wagenführ, 1965 – omów. J. Jasięcka, 1974, nr 22, s. 109-114.
- 856 *La conservation des documents graphiques*, F. Flieder, Paris 1984-1985 – omów. Halina Gaworzewska, 1974, nr 22, s. 107-108.
- 857 J. L i t w i n, *Polskie szuktnictwo ludowe XX wieku*, Gdańsk 1995 – rec. Piotr Szacki, 1996, nr 38, s. 109-110.
- 858 Majewski Piotr, *Ku nowoczesnemu muzeum?* [książka Romana Batko i Roberta Kotowskiego, *Nowoczesne muzeum – dziedzictwo i współczesność*, Kielce 2010], 2011, nr 52, s. 352-356, il., sum., nota bio.
- 859 K. M a l i n o w s k i, *Prekursorzy muzeologii polskiej*, Poznań 1970 – rec. M. Świerczewska, 1975, nr 23, s. 194-196.
- 860 R. M a t u s z e w s k i, *Pistolety i rewolwery XVI-XIX wieku*, Warszawa 1998 – rec. Antoni Romuald Chodyński, 1998, nr 40, s. 194-195, il.
- 861 M. M a t w i j ó w, *Walka o lwowskie dobra kultury w latach 1945-1948*, Wrocław 1996 – rec. Janusz Maciej Michałowski, 1997, nr 39, s. 126-132.
- 862 F. M i d u r a, *Společná Opieka nad Zabytkami na Zemiach Polskich do 1918 roku*, Warszawa 2004 – rec. Andrzej Michałowski, 2004, nr 45, s. 183-185, il., sum.
- 863 *Muzea i zabytki techniki w Polsce*, red. Jerzy Jasiuk, Jan Pazdur – omów. A. Pawlakowa, 1972, nr 20, s. 99-100.
- 864 *Muzea walki* [książka wydana przez MHPRR] – omów. K. Gołębniak, 1972, nr 20, s. 97-98.
- 865 *Muzea w Polsce. Informator*. Oprac. J. Maisner-Nieduszyńska, B. Pawłowska-Wilde, Warszawa 1986 – rec. Bogusław Mansfeld, 1988, nr 31, s. 116-117.
- 866 *Muzeum Czarotoryskich. Historia i zbiory*, Kraków 1998 – rec. Jerzy Świecimski, 1999, nr 41, s. 134-136.
- 867 *Ornamenta Silesiae. Tysiąc lat rzemiosła artystycznego na Śląsku*. Red. kat. M. Starzewska, Wrocław 2000 – rec. Wanda Załęska, 2001, nr 43, s. 208-209.

- 868 *Orzeł i Trzy Korony. Sąsiedztwo polsko-szwedzkie nad Bałtykiem w epoce nowożytnej (XVI-XVIII w.)* [kat. wystawy w Zamku Królewskim w Warszawie], Warszawa 2002 – rec. Andrzej Ryszkiewicz, 2002, nr 44, s. 145.
- 869 *Polemika między Autorem [Wojciech Gluziński] a Recenzentką [Maria Bartko] w związku z książką „U podstaw muzeologii”*, 1984, nr 28/29, s. 181-184.
- 870 Poprzęcka Maria, *Raport z przegranej sprawy*. Przedruk z „dwutygodnika” [dotyczy książki Jeana Claira, *Kryzys muzeów*, Gdańsk 2009], 2011, nr 52, s. 357-360, il., sum., nota bio.
- 871 *W. P r z y b y s z e w s k i, Portrety rodowe Krasieńskich*, Warszawa 2006, ss. 91 – omów. Magdalena Pielas, 2006, nr 47, s. 235-237, il. sum.
- 872 *Revista Muzeelor Și Monumentelor – seria Muzeze za lata 1974-1975* – omów. Halina Węgorok, 1977, nr 24, s. 145-156.
- 873 *Répertoire international de musée et des ateliers de restauration*, Roma 1970 – omów. Ludwik Przymusiński, 1967, nr 14, s. 145-146.
- 874 „*Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie. Nowa seria*”, nr 1(37), 2012, ss. 366, il.; nr 2(38), 2013, ss. 524, il. – omów. Piotr Borusowski, 2014, nr 55, s. 234-237, il., sum., nota bio.
- 875 „*Rocznik Muzeum Papiernictwa*”, t. 1, Duszniki Zdrój 2007, ss. 185, il.; t. 2, Duszniki Zdrój 2008, ss. 214, il. – rec. Józef Piłatowicz, 2009, nr 50, s. 313-314, il., sum.
- 876 *A. R y s z k i e w i c z, Zbiernice i obrazy*, Warszawa 1972 – rec. Kazimierz Malinowski, 1974, nr 22, s. 102-106.
- 877 Saciuk-Gąsowska Anna, Kacprzak Dariusz, *Jakie muzeum? Kilka uwag na marginesie dyskusji wokół muzeum sztuki* [książka *Muzeum sztuki. Antologia*, wstęp i red. M. Popczyk, Kraków 2005 i in.], 2007, nr 28, s. 276-286, il., sum.
- 878 *Seria katalogów zbiorów rzemiosła artystycznego w Kolonii* – omów. Janusz Powidzki, 1975, nr 23, s. 187-188.
- 879 Steinborn Bożena, *Katalogi, których nam brak*, 2008, nr 49, s. 389-396, sum.
- 880 *Stilkunst um 1900 in Deutschland*, Berlin 1972 – rec. Ligia Wilkowska, 1975, nr 23, s. 189-190.
- 881 *O. S t o r c z a j, Mistec’ka Osvita v Kiivs’komu Universiteti (1834-1924)* [Oświata artystyczna na Uniwersytecie Kijowskim (1834-1924)], Kijów 2009, ss. 336 – rec. Oksana Remeniaka, 2010, nr 51, s. 220-221, il. sum.
- 882 Stryjewski Antoni, „*Muzea Wrocławia*” od VIA NOVA. Nowe opisanie muzeów wrocławskich [książka *Muzea Wrocławia*, red. B. Lejman, Wrocław 2012], 2013, nr 54, s. 257-263, il., sum., nota bio.
- 883 *Studia nad metodami identyfikacji mebli wytwarzanych w Polsce do XIX wieku*. Red. S. Dziegielewska i T. J. Żuchowski, Poznań 2009, ss. 279 – rec. Mieczysław Matejak, 2010, nr 51, il., sum.
- 884 *K. S z c z e p k o w s k a - N a l i w a j e k, Dzieje badań nad dawnym rzemiosłem artystycznym w Polsce 1800-1939*, Toruń 2005, ss. 223 – omów. Magdalena Pielas, 2007, nr 48, s. 294-296, il., sum.
- 885 Szeląg Marcin, *W poszukiwaniu alternatywy* [książka Jolanty Skutnik, *Muzeum sztuki współczesnej jako przestrzeń edukacji*], 2010, nr 51, s. 214-217, il., sum.
- 886 *D. S z e l e s t, Lwowska Galeria Obrazów. Malarstwo polskie*, przekł. z ros. Janusz Derwojed, Warszawa 1990 – omów. Janusz Maciej Michałowski, 1993, nr 35, s. 118-123.
- 887 *D. S z y m c z a k, Srebrny ołtarz dąrowski. Der Rügenwalder Silberaltar*. Muzeum Pomorza Środkowego, Słupsk 2007 – omów. Magdalena Pielas, 2008, nr 49, s. 397-399, sum.
- 888 *J. Ś w i e c i m s k i, Wystawy muzealne*, t. I: *Studium z estetyki wystaw*, Kraków 1992 – rec. Marek Konopka, 1993, nr 35, s. 124-125.
- 889 *The origins of museums. The cabinet of curiosities in sixteenth and seventeenth century Europe*. Red. Oliver Impey, Arthur MacGregor, Oxford 1985 – omów. Marta Krzemińska, 1990, nr 33, s. 97-101.
- 890 Waltoś Stanisław, *Muzeum w sieci znaczeń* [książka Katarzyny Barańskiej, *Muzeum w sieci znaczeń. Zarządzanie z perspektywy nauk humanistycznych*, Kraków 2013], 2013, nr 54, s. 264-266, il., sum., nota bio.
- 891 *J. W i ś n i e w s k i, Archiwalia w bibliotekach i muzeach*, Poznań 2000 – rec. Wojciech Mielewczyk, 2002, nr 44, s. 141-143.
- 892 *Z. K. W i t e k, Dokumenty strat kultury polskiej pod okupacją niemiecką 1939-1944 z archiwum Karola Estreichera*, Kraków 2003 – rec. Dariusz Matelski, 2004, nr 45, s. 173-176, sum.
- 893 *Własność a dobra kultury*. Red. Grażyna Czubek, Piotr Kosiewski, Warszawa 2006 – rec. Dariusz Matelski, 2006, nr 47, s. 246-254, il., sum.
- 894 *Z. W ó j c i k, Bibliografia polskiego muzealnictwa przyrodniczego (XVIII-XX wiek)*, Warszawa 2001 – rec. Jerzy Pawłowski, 2002, nr 44, s. 136-140.
- 895 Wrońska Bogumiła, „*Sztuka fałszerzy*” Franka Arnau [książka Franka Arnau, *Sztuka fałszerzy – fałszerze sztuki, trzydzieści wieków antykwarskich mistyfikacji*], 1970, nr 18, s. 99-101.
- 896 Zając Izabela, *Papiery wzorzyste* [książka Teresy Windyki, *Papiery wzorzyste. Katalog zbiorów Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju*, Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, 2012], 2013, nr 54, s. 254-256, il., sum., nota bio.
- 897 *Zbiory rzeźby. Skulpturensammlung* [Muzeum Sprzętu Gospodarstwa Domowego w Ziębicach]. Oprac. A. Organisty, Kraków 2001 – rec. Bogusław Czechowicz, 2002, nr 44, s. 144.
- 898 *Z. Ż y g u l s k i j u n., Sławne bitwy w sztuce*, Warszawa 1996 – rec. Stanisław Ledóchowski, 1996, nr 38, s. 102-104.

XVI. Konferencje, konkursy, sympozja, biennale; komunikaty

1964

- 899 Lorentz Stanisław, *VI Konferencja Generalna Międzynarodowej Rady Muzeów* [ICOM], 1964, nr 12, s. 147-150.

1968

- 900 Malinowski Kazimierz, *Zamknięcie II Międzynarodowej Kampanii Muzealnej Polsce*, 1968, nr 17, s. 46-49, il.

1972

901 **Żygulski Kazimierz**, *IX Konferencja Generalna ICOM*, 1972, nr 20, s. 92-94.

1983

902 *Działalność Krajowych Komitetów Specjalistycznych ICOM*, oprac. Andrzej Rottermund, 1983, nr 26/27, s. 147-150.

903 *V Doroczne Zgromadzenie ICLM-ICOM w Paryżu*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1983, nr 26/27, s. 151-152.

1984

904 *Kultura techniczna a środowisko naturalne – konferencja w Starachowicach 15-16 września 1983 r.*, kom., 1984, nr 28/29, s. 38.

905 Midura Franciszek, *Najciekawsze wydarzenie muzealne roku 1983*, 1984, nr 28/29, s. 17-18.

906 *Sprawozdanie z udziału w XIII Konferencji Generalnej ICOM w Londynie*, oprac. Jerzy Świecimski, 1984, nr 28/29, s. 166-168.

907 *Stała Konferencja Muzeów i Bibliotek Polskich na Zachodzie*, oprac. (op) [Janusz Odrowąż-Pieniążek], 1984, nr 28/29, s. 174-177, il.

908 *Sześć lat pracy Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) ICOM*, oprac. Max Kunze, 1984, nr 28/29, s. 170-174.

909 *VI Zgromadzenie Doroczne Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich w ramach XIII Konferencji Generalnej ICOM w Londynie*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1984, nr 28/29, s. 168-169, il.

910 *XIII Konferencja Generalna ICOM w Londynie, 24 VII - 2 VIII 1983*, oprac. Zdzisław Żygulski jun., 1984, nr 28/29, s. 162-165, il.

1986

911 Konar Julian, Midura Franciszek, *Niektóre uwagi o Konkursie na Najciekawsze Wydarzenia Muzealne Roku*, 1986, nr 30, s. 62-64.

912 *Ogólnopolskie sympozjum muzealnictwa przyrodniczego*, oprac. Bogumiła Parczyńska, 1986, nr 30, s. 57-61, res.

913 *Problematyka współczesnej sztuki ludowej w działalności muzeów polskich* [konferencja w Muzeum Etnograficznym w Toruniu], oprac. Aleksander Błachowski, 1986, nr 30, s. 44-56, il., res.

914 *VII Zgromadzenie Doroczne Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) ICOM w Budapeszcie*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1986, nr 30, s. 113-114.

915 *Wystawa Muzeum Księży Werbistów w Pieniężnie – sesja pt. „Zbiory pozaeuropejskie w państwowych i kościelnych muzeach etnograficznych w Polsce”*, oprac. Eugeniusz Śliwka, 1986, nr 30, s. 88-89, res.

1988

916 *Dwa Zgromadzenia Doroczne Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich – VIII w Hadze (październik 1985) – IX w Puszkiniach Gorach (maj-czerwiec 1986)*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1988, nr 31, s. 109-112.

917 *Wystawiennictwo muzealne – geneza – współczesność – przyszłość. Sympozjum. Poznań 11-12 kwietnia 1985 r.*, oprac. Roman Nowakowski, 1988, nr 31, s. 105-109.

1989

918 *X Zgromadzenie Doroczne Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) ICOM w Wolfenbüttel (RFN)*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1989, nr 32, s. 78-80.

919 *Ogólnopolski konkurs na najciekawsze wydarzenie muzealne roku 1986*, 1989, nr 32, s. 77-78.

1990

920 *Międzynarodowy kongres ICAMT (ICOM) w Budapeszcie*, oprac. Jerzy Świecimski, 1990, nr 33, s. 88.

1992

921 *XI Doroczna Konferencja Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) ICOM w Muzeum Hansa Christiana Andersena w Odense oraz Muzeum Strindberga w Sztokholmie*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1992, nr 34, s. 90-91.

922 *XII Doroczna Konferencja Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) ICOM w Hadze w ramach XV Konferencji Generalnej ICOM*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1992, nr 34, s. 92-93.

923 *XIII Doroczna Konferencja Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM) ICOM w Warszawie*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1992, nr 34, s. 93-94.

1993

924 Kodurowa Aleksandra, *Kolokwium „Maison (musee) monument de l'artiste” w Paryżu w 1990 roku*, 1993, nr 35, s. 95-101, il., res.

925 Morkowski Janusz S., *Stała Konferencja Muzeów, Bibliotek i Archiwów Polskich na Zachodzie*, 1993, nr 35, s. 102-108.

926 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM – ICOM. XIV Doroczne Spotkanie ICOM-ICLM w Helsinkach w 1991 roku*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1993, nr 35, s. 113-115.

927 Żygulski Zdzisław jun., *Przyszłość muzeów. Konferencja ICOM w Quebecu*, 1993, nr 35, s. 109-112, il.

1994

928 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. XVI Doroczne Zgromadzenie ICLM-ICOM w Marbach nad Neckarem*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1994, nr 36, s. 125-126, il.

1995

- 929 *Specyfika muzeów literackich i ich rola kulturotwórcza*, oprac. Wiesława Kordaczuk, 1995, nr 37, s. 125-126.
 930 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1995, nr 37, s. 121-124, il.

1996

- 931 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich (ICLM-ICOM). Posiedzenia Zarządu ICLM w Oborach pod Warszawą, luty 1996*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1996, nr 38, s. 93-94.

1997

- 932 *Uroczystości z okazji 50-lecia powstania ICOM, Paryż 18-20 listopada 1996*, oprac. Konstanty Kalinowski, 1997, nr 39, s. 118-121, il.
 933 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICOM. XIX Zgromadzenie Doroczne ICLM/ICOM w Pradze 16-20 XI 1996 roku*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1997, nr 39, s. 122-125.

1998

- 934 *Przedstawiciele polskiego ICOM-u w Szwajcarii*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1998, nr 40, s. 184-185.
 935 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. XX Jubileuszowa Konferencja ICLM w St. Petersburgu, 7-12 czerwca 1997*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1998, nr 40, s. 181-183.

1999

- 936 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 1999, nr 41, s. 131-133.

2000

- 937 *Doroczne spotkanie CEICOM w Zagrzebiu*, oprac. Konstanty Kalinowski, 2000, nr 42, s. 157-158.
 938 *Muzealnictwo i muzealnicy na XVI powszechnym zjeździe historyków polskich we Wrocławiu*, oprac. Wojciech Mielewczyk, 2000, nr 42, s. 153-154.
 939 *Pod hasłem „Partnerstwo”. X Międzynarodowy Kongres Muzeów Morskich*, oprac. Anna Ciemińska, 2000, nr 42, s. 159-163.
 940 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. XXII Konferencja Doroczna ICLM w Tartu (Estonia), 30 maja – 4 czerwca 1999*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2000, nr 42, s. 155-156.

2001

- 941 *Konferencja Międzynarodowa „Katastrofy i ochrona przed katastrofami w muzeach”. Sarajewo 17-21 kwietnia 2001*, oprac. Krzysztof Pawlik, 2001, nr 43, s. 196-200.
 942 *Symposium ICOM w Lindau 19-21 maja 2000*, oprac. Konstanty Kalinowski, 2001, nr 43, s. 203-204.
 943 *60. Sesja Komitetu Doradczego ICOM*, oprac. Konstanty Kalinowski, 2001, nr 43, s. 201-202.
 944 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. XXIII Zgromadzenie Doroczne ICLM w Bergen i Oslo (Norwegia), 15-20 czerwca 2000*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2001, nr 43, s. 205-206.

2002

- 945 *63. Sesja Komitetu Doradczego ICOM*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2002, nr 44, s. 132.
 946 *XIII Kongres Międzynarodowego Stowarzyszenia Muzeów Rolniczych AIMA [w Lindlar k. Kolonii]*, oprac. Wojciech Szczepkowski, 2002, nr 44, s. 133-134.
 947 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. 19. Generalna Konferencja i 20. Generalne Zgromadzenie ICOM w Barcelonie. XXIV Konferencja Doroczna ICLM*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2002, nr 44, s. 130-131.

2004

- 948 *20. Konferencja Generalna i 21. Zgromadzenie Generalne Międzynarodowej Rady Muzeów ICOM w Seulu w dniach 1-8 października 2004*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2005, nr 46, s. 216-218, sum.
 949 *Kucińska Anna, Europejskie Forum Muzealne. Nagroda dla Muzeum Roku 2003, 2004*, nr 45, s. 195-198, sum.
 950 *Standardy i modele zarządzania w muzeach europejskich. Seminarium w Neapolu*, oprac. Zygmunt Nasalski, 2004, nr 45, s. 186-190, sum.
 951 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. XXIV Konferencja ICLM w Paryżu, w Muzeum-Domu Balzaka, 13 listopada 2002*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2004, nr 45, s. 191-194, sum.

2005

- 952 *Betlejewska Czesława, Bonisławski Wojciech, O potrzebie rozbudowy Muzeum Narodowego w Gdańsku w kontekście konferencji „Muzea w przestrzeni miasta. Wyzwania współczesności”*, 2005, nr 46, s. 189-194, il., sum.
 953 *Komunikat – Warszawskie spotkania poświęcone historii i przyszłości stołecznego muzealnictwa*, oprac. Maria Sołtysiak, 2005, nr 46, s. 219-221, sum.
 954 *Mańkowska Ewa, „Z krosna do Krosna” – Międzynarodowe Biennale Artystycznej Tkaniny Lnianej*, 2005, nr 46, s. 208-215, il., sum.

2006

- 955 *XXIX Konferencja Doroczna ICLM we Frankfurcie nad Odrą, Berlinie i Weimarze*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2006, nr 47, s. 233-234, sum.
 956 *Z prac Międzynarodowego Komitetu Muzeów Literackich ICLM-ICOM. XXVIII Konferencja Doroczna ICLM w Sztokholmie i Tallbergu*, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2006, nr 47, s. 228-233, sum.

2007

- 957 21. Konferencja Generalna ICOM, Wiedeń 2007 [16-25 sierpnia 2007], oprac. Dorota Folga-Januszewska, 2007, nr 48, s. 266-268, il., sum.
958 Sołtysiak Maria, Konkurs „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne - Wierzba”, Warszawa 2007, 2007, nr 48, s. 273-275, il. sum.
959 Trzydziestolecie ICLM-ICOM w ramach 21. Konferencji w Wiedniu, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2007, nr 48, s. 269-272, il., sum.

2008

- 960 IX Konferencja Polskiego Muzealnictwa Morskiego i Rzecznego – „Lokalna społeczność a muzeum”, Gdańsk-Tczew-Gdynia 29-30 maja 2008, oprac. Maria Sołtysiak, 2008, nr 49, s. 378-380, il., sum.
961 Konkurs „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne – Wierzba”, Warszawa 2008, oprac. Maria Sołtysiak, 2008, nr 49, s. 383-384, sum.
962 „Muzea naszych czasów” – II Międzynarodowa Konferencja Muzealników Polskich, Kielce 16 czerwca 2008, oprac. ks. Paweł Tkaczyk, 2008, nr 49, s. 381-382, sum.
963 OkołoFlorencie Zgromadzenie Doroczne ICLM/ICOM 14-17 września 2008, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2008, nr 49, s. 385-388, il., sum.
964 „W stronę nowoczesnego muzeum” – międzynarodowa konferencja, Warszawa 6-7 marca 2008, oprac. Anna Kucińska-Isaac, 2008, nr 49, s. 375-377, il., sum.

2009

- 965 XXXII Zgromadzenie Doroczne ICLM-ICOM w Budapeszcie, 21 września 2009, oprac. Janusz Odrowąż-Pieniążek, 2009, nr 50, s. 300-302, il., sum.
966 Konkurs „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne – Wierzba”. Warszawa 2009, oprac. Maria Sołtysiak, 2009, nr 50, s. 303-305, il. sum.

2010

- 967 X Konferencja Muzealnictwa Morskiego i Rzecznego „Trzymajmy się morza”, Kołobrzeg 12-15 maja 2010, oprac. Maria Sołtysiak, 2010, nr 51, s. 207-212, il., sum.
968 Florjanowicz Paulina, Komentarz do nowego regulaminu Konkursu „Sybilla” [KOBiDZ – organizator konkursu Sybilla 2010; zawiera regulamin konkursu], 2010, nr 51, s. 197-202, sum.
969 Górka Jacek, Wojtaś-Kudon Karolina, „Sybilla” – Konkurs na Wydarzenie Muzealne Roku, 2010, nr 51, s. 194-15, sum.
970 Sołtysiak Maria, IV edycja Konkursu Mazowieckie Zdarzenia Muzealne „Wierzba”, Warszawa 2010, 2010, nr 51, s. 203-206, il., sum.

2011

- 971 Aniszewski Michał, Posumowanie XXXI edycji Konkursu „Wydarzenie Muzealne Roku Sybilla”, 2011, nr 52, s. 328-333, il., sum., nota bio.
972 Górajec Piotr, Ukraińskie muzea w obliczu reformy. Międzynarodowa Konferencja pt. „Reforma muzealnictwa. Zarządzanie i marketing”, Kijów 14-17 marca 2011, 2011, nr 52, s. 339-343, sum.
973 Górka Jacek, Przed Targami Książki Historycznej 2011, 2011, nr 52, s. 344-345, sum., nota bio.
974 Sołtysiak Maria, V edycja Konkursu „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne Wierzba”, Warszawa 2011, 2011, nr 52, s. 334-338, il., sum., nota bio.

XVII. In memoriam

- 975 Jerzy Banach (1922-2005) [zawiera bibliogr. prac J. Banacha, oprac. Dorota Miklańska], oprac. Janina Skorupska, 2005, nr 46, s. 240-244, il., sum.
976 Stanisław Brzostowski (1922-1979) [zawiera bibliogr. prac S. Brzostowskiego], oprac. Stanisław Orysiak, 1982, nr 25, s. 111-116, il.
977 Gwido Chmarzyński (1906-1973), oprac. Zofia Białłowicz-Krygierowa, 1975, nr 23, s. 181-184.
978 Tadeusz Jerzy Chruściński (1934-2001), oprac. Franciszek Stolot, 2001, nr 43, s. 217-219, il.
979 Zdzisław Ciara (1932-1990), oprac. Roman Domagała, 1992, nr 34, s. 100-101, il.
980 Michał Czajnik (1922-1981), oprac. Franciszek Midura, 1983, nr 26/27, s. 134-135.
981 [Józef Czapski] Guzowska Marzenna, Szukając [zawiera notę biograficzną, bibliogr. prac J. Czapskiego i prac jemu poświęconych], 1993, nr 35, s. 59-63, res.
982 Krzysztof Dąbrowski (1931-1979), oprac. Marek Konopka, 1982, nr 25, s. 117-118, il.
983 Tadeusz Dobrowolski (1899-1984), oprac. Adam Małkiewicz, 1984, nr 28/29, s. 178-180, il.
984 Anna Dobrzycka (1920-2005), oprac. Maciej Piotr Michałowski, 2005, nr 46, s. 232-235, il., sum.
985 [Wojciech Fijałkowski] Paprocka-Gajek Joanna, Wspomnienie o dr. Wojciechu Fijałkowskim [zawiera bibliogr. prac W. Fijałkowskiego], 2014, nr 55, s. 249-254, il., sum., nota bio.
986 [Jerzy Garus] Mroczek Rafał, Wspomnienie o Jerzym Garusie, 2014, nr 55, il., sum., nota bio.
987 [Mieczysław Gębarowicz] Michałowski Janusz Maciej, Mieczysława Gębarowicza życie w służbie nauki i kultury [zawiera bibliogr. prac M. Gębarowicza oraz prac jemu poświęconych i dedykowanych], 1986, nr 30, s. 9-23, res.
988 Aleksander Gieysztor (1916-1999), oprac. Ewa Suchodolska, 1999, nr 41, s. 137-141, il.
989 Izydor Grzeluk (1933-2004) [zawiera bibliogr. prac I. Grzeluka], oprac. Stanisław Mieleśzkiewicz, 2005, nr 46, s. 229-231, il., sum.
990 Irena Jakimowicz (1922-1999), oprac. Anna Żakiewicz, 1999, nr 41, s. 142, il.
991 Teresa Jakimowicz (1931-2005), oprac. Magdalena Warkoczewska, 2005, nr 46, s. 236-239, il., sum.
992 Tadeusz Adam Jakubiak (1950-1996), oprac. Tadeusz Warda, 2000, nr 42, s. 167-168, il.
993 [Krzysztof J. Jakubowski] Garbowska Jadwiga, Szczęsny Ryszard, Profesor Krzysztof J. Jakubowski (1937-2011) – geolog, muzeolog, popularyzator nauki, 2012, nr 53, s. 220-223, il., sum., noty bio.

- 994 [Andrzej Kiciński] *Profesor Andrzej Kiciński (1938-2008)* [zawiera wykaz artykułów opublikowanych przez A. Kicińskiego w „Muzealnictwie”], oprac. Krzysztof Pawłowski, 2008, nr 49, s. 414-415, il., sum.
- 995 Roman Klim (1940-2000), oprac. J. K. [Jadwiga Klim], 2001, nr 43, s. 215-216, il.
- 996 Janusz Królik (1932-2010), oprac. Marian Sołtysiak, 2010, nr 51, s. 227-228, il., sum.
- 997 Lech Krzyżaniak (1940-2004) [zawiera bibliogr. prac. L. Krzyżaniaka], oprac. Marek Lemiesz, 2004, nr 45, s. 209-216, il., sum.
- 998 [Karolina Lanckorońska] *Nemezis*, oprac. Lech Kalinowski, 2002, nr 44, s. 146.
- 999 Stanisław Lorentz (1899-1991), oprac. Andrzej Michałowski, 1992, nr 34, s. 102-105, il.
- 1000 [Stanisław Lorentz] Majewski Piotr, *Stanisław Lorentz. Wspomnienie w 115. rocznicę urodzin*, 2014, nr 55, s. 240-242, il., sum., nota bio.
- 1001 Janina Ładnowska (1934-2006), oprac. Jacek Antoni Ojrzyński, 2006, nr 47, s. 262-264, il., sum.
- 1002 Bożenna Majewska-Maszkowska (1929-1996), oprac. Jerzy Gutkowski, 1996, nr 38, s. 119-120, il.
- 1003 Kazimierz Majewski (1903-1981), oprac. Roman Rybicki, 1982, nr 25, s. 127-130, il.
- 1004 Jan Krzysztof Makulski (1938-1989), oprac. Franciszek Cemka, 1990, nr 33, s. 95-96, il.
- 1005 Irena Malinowska (1913-1985), oprac. Wojciech Fijałkowski, 1986, nr 30, s. 115-116, il.
- 1006 Kazimierz Malinowski (1907-1977), oprac. Henryk Kondziela, 1982, nr 25, s. 106-108, il.
- 1007 [Kazimierz Malinowski] Konopka Marek, *Kazimierz Malinowski – budowniczy fundamentu*, 2001, nr 43, s. 161-163, sum.
- 1008 Adam Mauersberger (1910-1988), oprac. Janusz Odrowąż-Pieniżek, 1990, nr 33, s. 93-94, il.
- 1009 Tomasz Merta (1965-2010), oprac. Andrzej Rottermund, 2010, nr 51, s. 224-226, il., sum.
- 1010 Kazimierz Michałowski (1901-1981), oprac. Włodzimierz Godlewski, 1982, nr 25, s. 123-126, il.
- 1011 Andrzej Mikołajczyk (1948-1991), oprac. Franciszek Cemka, 1992, nr 34, s. 106-107, il.
- 1012 Adam Młodzianowski (1917-1985), oprac. Bogusław Mansfeld, 1988, nr 31, s. 21-29, res.
- 1013 Piotr Ogrodzki (1958-2013), oprac. ks. Piotr Paweł Maniurka, 2013, nr 54, s. 270-271, il., sum.
- 1014 Halina Piprek (1920-1996), oprac. Andrzej Ryszkiewicz, 1996, nr 38, s. 118.
- 1015 Ksawery Piwocki (1901-1974) [historyk sztuki, muzeolog], oprac. Kazimierz Pietkiewicz, 1975, nr 23, s. 177-178.
- 1016 Zbigniew Karol Porczyński (1919-1998), oprac. Franciszek Midura, 1999, nr 41, s. 143-144, il.
- 1017 [Jan Piotr Maria Pruszyński] *Profesor Jan Piotr Maria Pruszyński (1941-2008) – badacz dziedzictwa kultury polski* [zawiera bibliogr. prac J.P.M. Pruszyńskiego], oprac. Dariusz Matelski, 2008, nr 49, s. 400-413, il., sum.
- 1018 Zdzisław Rajewski 1907-1974 [zawiera bibliogr. prac Z. Rajewskiego dotyczących spraw muzealnych], oprac. Kazimierz Malinowski, 1977, nr 24, s. 124-127.
- 1019 Jerzy Remer (1888-1979), oprac. Krzysztof Nowiński, 1982, nr 25, s. 109-110, il.
- 1020 [Czesław Robotycki] Święch Jan, *Profesor Czesław Robotycki (1944-2014)*, 2014, nr 55, s. 246-248, il., sum., nota bio.
- 1021 [Marek Rostworowski] Mansfeld Bogusław, *Marek Rostworowski (1921-1996). Kustosz i twórca*, 1996, nr 38, s. 5-9, il., res.
- 1022 Władysława Rothowa (1917-1998) [zawiera bibliogr. i wykaz scenariuszy wystaw opracowanych przez W. Rothową], oprac. Anna Rumian, 1998, nr 40, s. 198-200, il.
- 1023 Władysław Rydzewski (1911-1980), oprac. Andrzej Wiktor, 1982, nr 25, s. 119-122, il.
- 1024 Aleksander Sikorski (1885-1974) [współtwórca, organizator i kierownik Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu], oprac. Bronisław Cmela, 1975, nr 23, s. 179-180.
- 1025 Przemysław Smolarek (1925-1991), oprac. Roman Klim, 1992, nr 34, s. 108-109, il.
- 1026 Ryszard Stanisławski (1921-2000), oprac. Joanna Ładnowska, 2001, nr 43, s. 212-214, il.
- 1027 Maria Starzewska (1907-2004) – oprac. Maria Jeżewska, 2005, nr 46, s. 225-228, il., sum.
- 1028 Halina Stępień (1929-2008) [zawiera bibliogr. przedmiotową H. Stępień], oprac. Eliza Ptaszyńska, 2009, nr 50, s. 316-320, il., sum.
- 1029 Jerzy Szablowski (1906-1989), oprac. Magdalena Piwocka, Jan K. Ostrowski, 1990, nr 33, s. 89-92, il.
- 1030 Tadeusz Szczepanek (1930-1996) [zawiera bibliogr. ważniejszych publikacji T. Szczepanka], oprac. Franciszek Midura, 1997, nr 39, s. 137-139, il.
- 1031 Kinga Szczepkowska-Naliwajek (1945-2006), oprac. Marzenna Guzowska, 2006, nr 47, s. 265-267, il., sum.
- 1032 Stanisław Szymański (1911-2000), oprac. Franciszek Midura, 2001, nr 43, s. 210-211, il.
- 1033 [Andrzej Tomaszewski] *Profesor Andrzej Tomaszewski (1934-2010)*, oprac. Andrzej Rottermund, 2011, nr 52, s. 370-372, il. sum.
- 1034 Kazimierz Uszyński (1931-2006), oprac. Olga Tomaszewska, Norbert Tomaszewski, 2007, nr 48, s. 303-305, il., sum.
- 1035 [Irena Voisé, Maria Żukowska, Jadwiga Mielezsko] Kwiatkowska Anna, *Wspomnienia o pracownikach muzeum w Wilanowie* [zawiera bibliogr. A. Voisé, M. Żukowskiej, J. Mielezsko], 2006, nr 47, s. 255-261, il. sum.
- 1036 [Michał Walicki] Malinowski Kazimierz, *Michał Walicki. Muzeolog*, 1967, nr 14, s. 9-20.
- 1037 Józef Wołkanowski (1880-1963) [twórca b. Muzeum Komunikacji w Warszawie], oprac. Henryk Celmer, 1964, nr 12, s. 174.
- 1038 Tadeusz Zaremba 1940-2013, oprac. Marian Sołtysiak, 2014, nr 55, s. 243-245, il., sum., nota bio.
- 1039 [Juliusz Zborowski] Malinowski Kazimierz, *Wspomnienie pośmiertne – Juliusz Zborowski*, 1967, nr 14, s. 163-164, il.
- 1040 Janusz Ziemiński (1942-2000), oprac. Renata Spora, 2000, nr 42, s. 169-172, il.
- 1041 Ludwik Zimmerer (1924-1987), oprac. Franciszek Midura, 1989, nr 32, s. 81.
- 1042 Maria Znamierowska-Prüfferowa (1898-1990) [zawiera wybór bibliografii], oprac. Ewa Arszczyńska, 1992, nr 34, s. 95-99, il.

XVIII. Różne

- 1043 Charytańska Maria, Rogalanka Antonina, *Bibliografia muzealnictwa*, 1961, nr 10, s. 138-145.
- 1044 Gradowski Michał, *Nazewnictwo części składowych dawnego uzbrojenia*, 1969, nr 18, s. 79-90, il.

- 1045 Kubczak Jerzy, *Bibliografia zbiorów gołuchowskich*, 1959, nr 9, s. 119-123.
- 1046 Laskowska Maria, Pawłowska-Wilde Beata, *Bibliografia wydawnictw muzeów polskich 1945-1964. Druki zwarte cz. I*, 1968, nr 17, s. 101-136.
- 1047 *Listy* [M. Krzemińskiej w odpowiedzi na recenzję; B. Mansfelda do Redakcji], 1989, nr 32, s. 84-85.
- 1048 Malinowski Kazimierz, *Bibliografie muzeologiczne*, 1973, nr 21, s. 50-61, res.
- 1049 Michałowski Przemysław, *Wydawnictwa artystyczne muzeów polskich w latach 1964-1968*, 1970, nr 19, s. 91-95.
- 1050 Michałowski Przemysław, *Wydawnictwa muzeów artystycznych w Polsce 1969-1973*, 1975, nr 23, s. 172-176.
- 1051 Mikołajczyk Andrzej, *Działalność Międzemuzealnego Kolegium Numizmatycznego*, 1990, nr 33, s. 59-65, tab., res.
- 1052 „MUZEALNICTWO”. *Bibliografia zawartości rocznika za lata 1982-2004 (nr 25-45)*, oprac. Anna Kucińska, 2006, nr 47, s. I-XXV [wkładka na zielonych stronach].
- 1053 *Muzeum na targach* [Międzynarodowe Targi Rolnicze POLAGRA w Poznaniu], oprac. Wojciech Szczepkowski, 2002, nr 44, s. 135.
- 1054 Pawłowska-Wilde Beata, *Bibliografia wydawnictw muzeów polskich 1965-1968. Druki zwarte cz. II*, 1969, nr 18, s. 144-169.
- 1055 Pawłowska-Wilde Beata, *Bibliografia muzealnictwa polskiego za lata 1972-1982 (wybór)*, 1983, nr 26/27, s. 164-166.
- 1056 *Podstawowa bibliografia muzeologiczna*, oprac. Centre de Documentation UNESCO-ICOM, przedruk, 1983, nr 26/27, s. 153-163.
- 1057 *Przegląd czasopism muzealnych za rok 1964: „Museum”* [Janina Paszkiewicz], „*Museumskunde*”, „*Neue Museumskunde*” [Urszula Popłonyk], „*Musejní a Vlastivědná práce*” [Henryk Brandys], 1967, nr 14, s. 151-162.
- 1058 *Przegląd czasopism muzealnych: „Museum”* [Janina Paszkiewicz], „*Museumskunde*”, „*Neue Museumskunde*” [Urszula Popłonyk], *Musejní a Vlastivědná práce* [Henryk Brandys], 1968, nr 17, s. 50-56.
- 1059 *Przegląd czasopism muzealnych: „Museum” za lata 1966-1968* [Janina Paszkiewicz], „*Museumskunde*” za lata 1966-1967, „*Neue Museumskunde*” za lata 1966-1968 [Urszula Popłonyk], 1969, nr 18, s. 101-121.
- 1060 *Przegląd czasopism muzealnych: „Museum” za lata 1970-1971* [Janina Paszkiewicz], 1974, nr 22, s. 115-118.
- 1061 *Przegląd czasopism muzealnych: „Museumskunde” za rok 1971* [Urszula Popłonyk] 1974, nr 22, s. 119-120.
- 1062 *Przegląd czasopism muzealnych: „Neue Museumskunde” za lata 1971-1972* [Urszula Popłonyk], 1974, nr 22, s. 121-128.
- 1063 *Przegląd czasopism muzealnych: „Museum” za lata 1972-1973* [Janina Paszkiewicz], 1977, nr 24, s. 128-135.
- 1064 *Przegląd czasopism muzealnych: „Neue Museumskunde” za lata 1973-1975* [Urszula Popłonyk], 1977, nr 24, s. 136-144.
- 1065 Rogalanka Antonina, *Bibliografia. Muzealnictwo i wystawy artystyczne w roku 1954, 1956*, nr 5, s. 58-68.
- 1066 *Rozmowy o muzeach, wystawach i ... muzeologii*, oprac. Marzenna Guzowska, 1988, nr 31, s. 71-78.
- 1067 Ryszkiewicz Andrzej, *Przegląd wydawnictw muzealnych dziesięciolecia*, 1956, nr 5, s. 48-54.
- 1068 Ryszkiewicz Andrzej, *Przegląd polskich wydawnictw muzealnych za rok 1956, 1957*, nr 6, s. 52-56.
- 1069 Ryszkiewicz Andrzej, *Wydawnictwa muzeów polskich w roku 1957, 1959*, nr 9, s. 99-102.
- 1070 Ryszkiewicz Andrzej, *Wydawnictwa muzeów polskich w latach 1958-1959*, 1961, nr 10, s. 130-137.
- 1071 Ryszkiewicz Andrzej, *Wydawnictwa polskich muzeów artystycznych w latach 1960-1961*, 1963, nr 11, s. 168-177.
- 1072 Ryszkiewicz Andrzej, *Wydawnictwa artystyczne muzeów polskich w latach 1962-1963*, 1966, nr 13, s. 170-180.
- 1073 *Słowacka Bibliografia Muzeologiczna 1962-1965*, oprac. Andrzej Ryszkiewicz, 1967, nr 14, s. 149-150.
- 1074 Sześewska Helena, *Bibliografia „Muzealnictwa” nr 1-18 (1952-1969)*, 1970, nr 19, s. 114-120.

Indeks osobowy

A

Acidini Cristina 610
 Adamczyk Piotr 629
 Ajewski Konrad 198, 326, 327, 328, 329, 330
 Aleksiejew W.W. 630
 Aloï Roberto 818
 Aniszewska Jolanta 72, 331

Aniszewski Michał 971
 Armółowicz Teresa 414
 Arnau Frank 895
 Arszyńska Ewa 1042
 Artymowski Daniel 631, 632, 633, 669

B

Baader Hanna Barbara 476
 Baczyński Krzysztof Kamil 290
 Badach Artur 739
 Banach Jerzy 199, 200, 975
 Banasiak Jolanta 324
 Banasik Tadeusz 1, 634, 635,
 Bandurska Zofia 708
 Bajek Elżbieta 245

Barańska Iwona 246
 Barańska Katarzyna 73, 477, 636, 821, 890
 Barbasiewicz Adam 586, 587
 Bartko Maria 2, 837, 869
 Bartosz Adam 455, 478
 Batko Roman 858
 Baumgarten-Szczyrńska Dorota 637
 Bazielić Barbara 74

Bąkowski Zdzisław 415
 Bekker Karol 209
 Benoist Luc 822
 Bentkowska-Kafel Anna 683
 Berestecka Anna 701
 Berg Kristian 610
 Bergman Olaf 3
 Bernhard Ludwika Maria 332
 Betelejewska Czesława 952
 Białłowicz-Krygierowa Zofia 75, 744, 977
 Białonowska Magdalena 333, 479
 Białostocki Jan 334, 480, 481, 774
 Bieńkowski Tomasz 416
 Billik Halina 247
 Birkowski Fabian 228
 Blažiček Oldřich 482
 Blondel Madeleine 483
 Blumówna Helena 740
 Błachowski Aleksander 913
 Błaszczak Janusz 417
 Błaszczak Stanisław 76, 201, 741, 742
 Bo Bardi Lina 241
 Bobrowska-Jakubowska Ewa 456, 484
 Boczek Helena 385
 Bogucki Janusz 386, 638

C

Canaletto Barnard Bellotto 797
 Cegielska Dorota 387
 Celmer Henryk 1037
 Cemka Franciszek 1004, 1011
 Cevc Emiliana 744
 Charazińska Elżbieta 835
 Charytańska Maria 1043
 Chełmoński Józef 676
 Chmarzyński Gwido 75, 977
 Chmielowski Adam 676
 Chodorowska Agnieszka 335, 622
 Chodyński Antoni Romuald , 83, 84, 336, 337, 485, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 823, 824, 860
 Chojnacka Zdzisława 247
 Chovan Juraj 6
 Chranicki Jan 751
 Chruścicki Tadeusz 85, 250, 978
 Ciara Zdzisław 979
 Cicha Dominika 312, 313, 314, 315, 316, 317, 320, 321, 322, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 819, 822
 Cichocka Henryka 86
 Cichy Wiesław 825
 Ciechanowieccy 292

D

Damrosz Jerzy 753
 Danilewicz Anna 487
 Dąbrowski Jan Henryk 369
 Dąbrowski Krzysztof 982
 Denis-Jastrzębska Małgorzata 252
 Derwojed Janusz 886

Bohun Peter Michal 37
 Bonisławski Wojciech 952
 Bonnard Pierre 834
 Borecka Emilia 743
 Borghese Scipione 347
 Borgosz Weronika 639
 Borucki Kazimierz 77
 Borusiewicz Mirosław 4
 Borusowski Piotr 874
 Borysiewicz Piotr 418
 Brandys Henryk 1057, 1058
 Bratasz Łukasz 729
 Braun Sylwester „Kris” 807
 Brendel Janos 419
 Brzeżański Andrzej K. 248
 Brzostowski Stanisław 78, 79, 976
 Brzozowska Małgorzata 684
 Brzozowski Tadeusz 805
 Budzan Tomasz 80
 Budzińska Elżbieta 414
 Bujas Stanisław 5
 Bujło Violetta 249
 Bukowski Tadeusz ks. 81
 Bunsch Eryk 685
 Buyko Małgorzata 82

Ciechanowiecki Andrzej Stanisław 333
 Ciemińska Anna 939
 Cieślińska-Lobkowicz Nawojka 457, 588, 709, 752
 Ciosk Anna 251
 Clair Jean 826, 870
 Clement Jean-Paul 495
 Cmela Bronisław 1024
 Czajnik Michał 980
 Czapski Józef 981
 Czarnek Barbara 646
 Czarnowski Piotr 720
 Czartoryscy 365
 Czartoryska Izabela 229
 Czartoryski Adam Kazimierz 229
 Czayka Tomasz 87
 Czechowicz Bogusław 897
 Czechowiczowa Natalia 202
 Czechowicz-Woźniak Aleksandra 486
 Czopek Sylwester 88
 Czuba Jarosław 686
 Czubak Agnieszka 416
 Czubek Grażyna 827, 893
 Czyżewska Anna 702

Depta Henryk 647
 Deresiewicz Janusz 203
 Dittwald Aleksandra Magdalena 458, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 553, 554, 623, 648, 703
 Dmytruch Sebastian o. 494
 Dobrowolski Tadeusz 89, 90, 754, 984

Dobrzycka Anna 204, 339, 340, 755, 984
Dolińska Magdalena 341, 459, 483, 756
Domagała Roman 979
Domżał Robert 388, 420, 460
Dubiński Aleksander 496
Duczmal-Pacowska Halina 91
Dudek Karolina 68, 649
Dudek-Bujarek Teresa 92

E

Ekiert Leszek 94
Erichsen-Firle Ursula 830

F

Fabijańska-Żurawska Teresa 335
Fafius Zofia 342
Fedorowicz Wacław 330
Felhorski Władysław 832
Fijałkowski Wojciech 95, 255, 757, 820, 985, 1005
Filler Robert L. 832
Firszt Stanisław 280, 555
Flieder F. 856

G

Garbowska Jadwiga 993
Garus Jerzy 986
Gaweł Łukasz 687
Gaworzewska Halina 624, 856
Gąsior Renata 11
Gehry Frank O. 235, 554
Gerritzen Wiesława 497, 498
Gębarowicz Mieczysław 987
Gęsicki Waldemar 12
Giebenhanowie 210
Gieysztor Aleksander 130, 988
Ginałski Jerzy 257
Gilborn Craig 660
Giorgione 758
Gluziński Wojciech 13, 837, 846, 869
Głowacki Przemysław 54, 650
Głowacz Aleksandra 651
Gocel Ludwik 378
Gockowski Jan Ernest 203
Godlewski Włodzimierz 1010
Godyń D. 834
Golat Rafał 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602
Goldmann Barbara 306
Gołębniak Krzysztof 14, 98, 864
Gotembnik Andrzej 97

H

Haedeke Hanns-Ulrich 840
Hanaka Anna 346
Hartung Harald 610
Haskell F. 841

Dudź Jerzy 253
Dunin-Borkowski Jerzy 354
Durko Janusz 205, 254
Dürer Albrecht 626, 758
Działyńska Izabela 349
Dzięgielewski Stanisław 883
Dzikowski Józef 93
Dziubkova Joanna 829

Estreicher Karol 213, 214, 216, 831, 892

Florjanowicz Paulina 968
Folga-Januszewska Dorota 7, 8, 9, 256, 304, 589, 590, 591, 610, 615, 758, 833, 957
Fołtarz Lidia 305
Frankowska Maria 343
Frąckowiak Ewa 834
Fryza Małgorzata 96

Gołubiew Zofia 99, 851
Gosieniecka Anna 206, 625
Gostkowska Jolanta 759
Gostwicka Janina 344, 838
Gottlieb Halina 688
Govenlock Żaneta 389
Górajec Piotr 15, 390, 652, 972
Górak Jan 499
Górka Jacek 722, 969, 973
Górski Jarosław 421
Górzyński Stefan 100
Grabarczyk-Tokaj Magdalena 721
Grabski Marek 341
Gradowski Michał 101, 196, 1044
Gredka Iwona 603
Grubka Marek OP 97
Grys Iwona 102, 103, 461, 500
Grzeluk Izidor 989
Grzesiak Krystyna 760
Grzonkowska Joanna 653, 654, 722, 730, 826
Gutkowski Jerzy 1002
Guze Justyna 834
Guzowska Marzenna 104, 345, 761, 762, 763, 764, 981, 1031, 1066
Gwoździejewicz-Nowakowska Patrycja 258

Härting Jennifer 655
Hendzel-Andreew Anna 347
Hirshhorn Joseph 191
Hoffmann Meike 710

Hojka Zdzisław Jan 259
Houszka Ewa 828
Hryńczuk Halina 348

I

Impey Oliver 889
Iskrzycka Irena 16, 105

J

Jabłońska Teresa 106
Jabłoński Tomasz 208
Jagiellonowie 297
Jagodzińska Katarzyna 17
Jagodziński Lech 422, 423
Jagodziński Zygmunt Krzysztof 107, 108, 209, 210, 823, 824, 844, 845
Jakimińska Grażyna 307
Jakimowicz Irena 990
Jakimowicz [Jakimowiczówna] Teresa 349, 991
Jakubiak Tadeusz 391, 992
Jakubowski Krzysztof 18, 993
Jakubowski Olgierd 605, 711
Jakubowski-Bartel de Weydenthal Grzegorz 456, 484
Janczyk Agnieszka 247
Janiga Wioletta 109
Janoniene Ruta 854
Januszewski Stanisław 501

K

Kabzińska Krystyna 112
Kacprzak Dariusz 462, 654, 708, 877
Kaczorowska Bogna 608
Kaczorowska Maria 608
Kalinowski Konstanty 113, 932, 937, 942, 943
Kalinowski Lech 998
Kalinowski Wojciech 504
Kalisz Mieczysław 1, 385
Kalota Tomasz 704
Kamińska Ewa 505, 624, 843
Kamiński Włodzimierz 211
Karamanov Aleks 657
Karecka Lidia Małgorzata 705, 712
Karłowska-Kamzowa Alicja 769
Karnkowski Witold 424, 425
Karpień Małgorzata 252
Karwowski Lech 80
Karwowski Tomasz 426, 427
Kaszyńska Daria 428
Kąkolewski Igor 114
Keferstein Halina 115
Kędziora Andrzej 116
Kęszycka Helena 393, 658
Kiaupa Zigmantas 847
Kiciński Andrzej 21, 463, 464, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 994
Kiliński Wincenty 381
Klak Paweł 689, 690, 699

Hryszko Katarzyna Renata 656
Hudson Kenneth 842
Hutnikiewicz Artur 207

Izdebski Jan 604

Januszewski Tadeusz 765
Januskiewicz Barbara 766
Jasiecka J. 855
Jasińska Anna 502
Jasiński Artur 502
Jasiuk Jerzy 863, 110
Jaskanis Paweł 591
Jastrzębski Jerzy 111, 260
Jaworska Magdalena 392, 846
Jaworski Tadeusz 606, 607
Jążdżewski Konrad 19
Jedliński Jaromir 556
Jeleński Andrzej 767
Jeżewska Elżbieta 503, 768
Jeżewska Maria 1027
Jodłowski Antoni 261
Jostowa Wanda 20

Klim Jadwiga 995
Klim Roman 117, 995, 1025
Kłoczkowski Jan Maria 826
Kłos Marcin 691
Knorr H.A. 848
Kobalczyk Andrzej 118
Kochanowski Jan 808
Koczkodaj Izabela 659
Kodurowa Aleksandra 770, 924
Koenigsmarková Helena 713
Kohutnicka Barbara 506
Kołodziej Julian 22
Konar Julian 911
Konarska Alicja 262
Kondratiuk Krystyna 119
Kondziela Henryk 391, 1006
Konopka Marek 23, 24, 212, 308, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 323, 507, 508, 509, 849, 850, 888, 982, 1007
Kopff Andrzej 566, 771
Kopydłowski Bogusław 120
Kordaczuk Wiesława 929
Korwin-Milewski Ignacy 371
Kosiewski Piotr 708, 827, 893
Kosim Jan 312, 313, 314, 315, 316, 317, 325, 772
Kosiński Jan 387, 394
Kosiński L. 325
Kossakowie 775
Kossakowska-Szanajca Zofia 510

Kossowski Łukasz 773
Kostołowski Andrzej 25, 429, 430, 511, 660
Kostro Robert 114
Koszutski Oskar 121
Kotowski Robert 858
Kotula Franciszek 350, 351
Kowalczyk Wiktor 661, 723
Kowalska Anna B. 692
Kowalski Krzysztof 352, 692
Kowalski Wojciech 213, 214, 609, 618, 626
Kozak Anna 774
Kozakiewicz Paweł 431
Kozakowska Stefania 775, 851
Kozłowski Tomasz Kuba 776
Krasicki Ignacy 367
Kraśnińscy, ród 327, 871
Kraśnińska-Klaputh Ewa 512
Kraszewski Józef Ignacy 510
Krawczyk Danuta 122, 263, 264
Krein Aleksander 26
Kres Bogdan 124
Krejčová Helena 713
Krowiak Marcin 257
Król Hanna Barbara 777
Król Stefan 124

L

Laine-Zamojska Magdalena 706
Lanckorońscy, rodzina 345
Lanckorońska Karolina 998
Laskowska Maria 1046
Laskowski Andrzej 515
Lasowa Teresa 267, 268
Lebenstein Jan 764
Lehmann Janusz 128, 434, 435, 436, 516, 517
Ledóchowski Stanisław 269, 898
de Leeuw Ronald 610
Lejman Beata 731, 882
Lemiesz Marek 997
Lenarczyk Leszek 672

Ł

Ładnowska Janina 1001
Ładnowska Joanna 1026
Łepkowski Edward 355

M

MacGregor Arthur 889
Machcewicz Paweł 132
Madejski Jerzy 778
Madraza 204
Maisner-Nieduszyńska Jadwiga 865
Majewska-Maszkowska Bożenna 356, 1002
Majewski Piotr 858, 1000
Majewski Piotr M. 132
Majewski Kazimierz 1003
Makała Rafał 133

Królik Janusz 567, 996
Kruszyński Ryszard 432
Krzemińska Marta 852, 889, 1047
Krzymuska-Fafius Zofia 215
Krzyżan Marian 853
Krzyżaniak Lech 997
Kubczak Jerzy 353, 1045
Kubiak Szymon Piotr 513, 714
Kubis Wojciech 125
Kucińska [Kucińska-Isaac] Anna 514, 949, 964, 1052
Kuczałówna Barbara 126, 433
Kuczyńska Urszula 265
Kuhnke Monika 627
Kuklik Mirosław 266
Kula Agnieszka 465
Kulik Zbigniew 280
Kułakowski Waldemar 354
Kunze Max 908
Kurpiak Wojciech 417
Kurzątkowski Mieczysław 853
Kuśmidrowicz-Król Anna 693, 694, 695
Kvietkauskas Rolandas 610
Kwiatkowska Anna 335, 1035
Kwiatkowski Marek 127

Leszczyński Mariusz bp 611
Lewandowska Eliza 415
Lewandowska Izabela 518
Lewek Izabela 216, 612
Lewicka-Morawska Anna 519
Ligęza Józef 27
Lipińska Lucyna 270
Lisiewicz Anna 129
Litwin Jerzy 28, 466, 857
Lorentz Stanisław 29, 30, 130, 217, 271, 395, 467, 568, 899, 999, 1000
Lorski Józef 112
Lubomirska z Czartoryskich Izabela 356

Ługowski Czesław 31, 272
Łuka Alicja 131
Łysakowska Hanna 32

Makulski Jan Krzysztof 33, 1004
Makała Piotr 357
Malczewski Jacek 778
Malicki Longin 134
Malinowska Irena 820, 1005
Malinowski Jerzy 854
Malinowski Kazimierz 34, 35, 36, 37, 135, 218, 219, 318, 358, 437, 666, 859, 876, 900, 1006, 1007, 1018, 1036, 1039, 1048
Malinowski Michał 136
Maliszewski Przemysław 137

Małkiewicz Adam 984
 Małkiewicz Barbara 775, 851
 Mancini Giulio 412
 Manet Édouard 834
 Manicka Anna 662
 Maniurka Piotr Paweł ks. 273, 1013
 Mankiewicz Piotr 138
 Mansfeld Bogusław 38, 220, 221, 222, 520, 836, 852, 865, 1012, 1021, 1047
 Mańkowska Ewa 954
 Mańkowski Tadeusz 223, 224
 Markowski Marcin 139, 521
 Martens Bartłomiej 569
 Maślankiewicz Kazimierz 295
 Matassa Freda 610
 Matejak Mieczysław 416, 421, 428, 438, 442, 453, 883
 Matejko Jan 355, 433, 754
 Matejko Joanna 225
 Matelski Dariusz 226, 827, 831, 847, 892, 893, 1017
 Matuszczak Józef 359, 140,
 Matuszczakowa Janina 141
 Matuszewski Roman 844, 860
 Matwiejczuk Monika 114
 Matwijów Maciej 396, 628, 861
 Mauersberger Adam 1008
 Mączewska Katarzyna 360
 Mączyński Dominik 522
 Meller Beata 842
 Memling Hans 737
 Mendruń Józef 663
 Merta Tomasz 1009
 Michałowska Teresa 840
 Michałowski Andrzej 862, 999

N

Nahlik Stanisław 44
 Nadolska-Styczyńska Anna 732
 Narębski Stefan 838
 Nasalski Zygmunt 950
 Natuniewicz Halina 781
 Nelken Halina 228
 Neymanowa Zofia 45
 Nieciówna Halina 613

O

Odrowąż-Pieniążek Janusz 47, 146, 277, 523, 524, 782, 783, 903, 907, 909, 914, 916, 918, 921, 922, 923, 926, 928, 930, 931, 933, 934, 935, 936, 940, 944, 945, 947, 948, 951, 955, 956, 959, 963, 965, 1008
 Ogrodzki Piotr 1013
 Ojrzyńska Janina 361
 Ojrzyński Jacek Antoni 361, 1001
 Olejniczak Józef 278

P

Pabich Marek 570, 571
 Pabis-Braunstein Mirosława 363, 279

Michałowski Janusz Maciej 825, 861, 987
 Michałowski Maciej Piotr 839, 984
 Michałowski Kazimierz 1010
 Michałowski Przemysław 1049, 1050
 Michałowski Ziemowit 439
 Micke-Broniarek Ewa 835
 Mickiewicz Adam 783
 Midura Franciszek 39, 40, 227, 397, 862, 905, 911, 980, 1016, 1030, 1032, 1041
 Mielezkiewicz Stanisław Stefan 989
 Mielezko Jadwiga 1035
 Mielewczyk Wojciech 891, 938
 Mielnik Magdalena 646, 696
 Mierzejewska Aleksandra 274
 Mierzwiński Mariusz 142, 275
 Mikłasińska Dorota 975
 Mikołajczyk Andrzej 41, 779, 1011, 1051
 Mikoszewski Jerzy 440
 Mikułowski-Pomorski Jerzy 42
 Milewska Krystyna 664
 Misiąg-Bocheńska Anna 780
 Mitoraj Igor 739
 Młodzianowski Adam 1012
 Mniszech Michał 232
 Moderska Irena 665
 Mondzelewski Marcin 697
 Morawski Karol 276
 Mordyński Krzysztof 43
 Morkowski Janusz S. 925
 Mostaert Jan 627
 Możdzierz Zbigniew 143
 Mroczek Rafał 986

Niemeyer Oscar 241
 Nowacka Anita 691
 Nowacki Marek 144, 258
 Nowak Janusz 229
 Nowakowski Roman 917
 Nowicka Katarzyna 724
 Nowiński Krzysztof 1019
 Nurczyńska Jadwiga 348

Olejniczak Julian 362
 Olkowski Roman 715
 Organisty Adam 897
 Orysiak Stanisław 976
 Osęka Andrzej 738
 Ossadnik Hubert 257
 Ostrowska-Kębtowska Zofia 525
 Ostrowski Jan K. 147, 1029

Paczos Andrzej 280
 Pajączkowski Stefan 230

Pakuła Kamila 668
Palica Magdalena 716
Pannenko Iwona 428
Paprocka-Gajek Joanna 985
Parczyńska Bogumiła 912
Paszkiwicz Janina 1057, 1058, 1059, 1060, 1063
Paszkiwicz-Szymańska Renata 668
Pater Renata 670
Pawęski Franciszek 398
Pawlakowa A. 863
Pawlaczyk Mateusz 148
Pawlik Krzysztof 281, 282, 941
Pawłowska-Wilde Beata 49, 626, 865, 1046, 1054, 1055
Pawłowski Jerzy 894
Pawłowski Krzysztof 994
Pazdur Jan 149, 784, 863
Paździor Marian 283
Piano Renzo 235
Piaskowski Tadeusz 150
Piątkiewicz-Dereniowa Maria 364
Pielas Magdalena 785, 871, 884, 887
Pietkiewicz Kazimierz 151, 312, 313, 314, 1015
Pietryszyn Jagoda 671
Piłatowicz Józef 875
Piotrowska Joanna 110
Piotrowska Jolanta 284
Piotrowski Piotr 733

R

Raca Mariusz 233
Raczyński 204
Raczyński Atanazy 204, 339, 340
Raczyński Rafał 695
Radłowska Barbara 53
Ragazzi Rossella 68
Rajewski Jan 381
Rajewski Zdzisław 234, 399, 573, 1018
Rapetti Rodolphe 610
Rastawiecki Edward 372
Rauscher 209
Reclaw Damian 287
Remeniaka Oksana 881
Remer Jerzy 154, 235, 1019
Riss Barbara 787
Robotycki Czesław 1020
Rodakowski Henryk 294
Roeske Wojciech 155
Rogala Władysław 156
Rogalanka Antonina 788, 1043, 1065
Rokosz Katarzyna 54

S

Sabaciński Marcin 718
Saciuk-Gąsowska Anna 445, 877
Samek Jan 530, 531, 794, 795
Sani Margherita 673
Sarnowska Wanda 575
Sawicka Stanisława 446

Piprek Halina 1014
Piskozub Kamila 441
Piwocka Magdalena 1029
Piwocki Ksawery 1015
Płaza-Opacka Dagmara 572
Płomińska Małgorzata 152
Podraza Urszula 725
Poklewski Józef 231
Pol Jolanta 786
Polak Jerzy 285
Poloczkowa Barbara 468
Pomian Krzysztof 50, 51, 527
Popczyk Maria 877
Popłonyk Urszula 1057, 1058, 1059, 1061, 1062, 1064
Popowska Ewa 442, 443, 453, 820
Poprzęcka Maria 870
Porczyński Zbigniew Karol 1016
Powidzki Janusz 232, 365, 366, 367, 878
Preiss Pavel 528
Pruszyński Jan Piotr Maria 1017
Przybyszewski Wojciech 871
Przymusiński Ludwik 848, 873
Ptażyńska Eliza 153, 368, 469, 1028
Ptaśnik Mieczysław 52, 319
Puchalski Zbigniew 286
Pych Jarosław 369

Romanowska-Zadrożna Maria 708, 717
de Rosset Tomasz F. 370
Rostworowski Marek 236, 789, 1021
Rothowa Władysława 1022
Rottermund Andrzej 9, 130, 288, 574, 902, 1009, 1033
Róth Miksa 515
Ruben Liesbet 649
Rubens Peter Paul 758
Rudzińska Wanda Maria 834
Rumian Anna 1022
Rutkiewicz Maria 157
Rybarska Izabela 237
Rybicki Roman 1003
Rychter Joanna 672
Rydzewski Władysław 1023
Rymaszewski Bohdan 55, 158, 734
Rymszyna Maria 56
Ryszkiewicz Andrzej 57, 159, 238, 239, 371, 372, 373, 375, 444, 529, 790, 791, 792, 793, 829, 834, 851, 854, 868, 876, 1014, 1067, 1068, 1069, 1070, 1071, 1072, 1073
Rzewuski Leon 346

Sawicki Marek ks. 160
Schauerte Günther 610
Schmidt-Rottluff Karl 768
Schubert Zdzisław 161, 240
Schulz Bruno 738
Seidel-Grzezińska Agnieszka 698

Sikorska Małgorzata 796
 Sikorski Aleksander 1024
 Sitnik Robert 685, 690, 699
 Skibiński Sławomir 422, 423
 Skibiński Wiesław 162
 Skorupska Janina 975
 Skrzydlewska Beata 163
 Skrzypek Ignacy 164, 289, 290, 291, 292
 Skutnik Jolanta 674, 885
 Słodziński 656
 Słania Czesław 823, 824
 Sławska Aniela 241, 755
 Smolarek Przemysław 165, 1025
 Sobieski Jan III 335
 Sobota Katarzyna 166, 726
 Socha Jolanta 316, 317
 Soldatenko Anatolij 374
 Sołtysiak Maria 58, 59, 375, 953, 958, 960, 961, 966, 967, 970, 974
 Sołtysiak Marian 167, 168, 996, 1038
 Spora Renata 169, 293, 1040
 Sroczyńska Krystyna 675, 797
 Stabrawa Anna 94
 Stanicka-Brzezicka Ksenia 698
 Stanisławski Ryszard 1026
 Starzewska Maria 170, 294, 867
 Stasiak Piotr 354
 Starzewska Maria 170, 294, 867, 1027
 Staszic Stanisław 278
 Stawarz Andrzej 325
 Stec Piotr 616, 617
 Steinborn Bożena 171, 708, 735, 736, 798, 828, 835, 879
 Stelzl-Gallian Anita 719
 Stępień Halina 1028
 Stęszewska Helena 830, 1074

Ś

Śliwka Eugeniusz 915
 Ślusarczyk Wojciech 62, 580
 Śnieżko Aleksandra 298
 Śpik Alojzy 451
 Świątkowska Barbara 729
 Świechowska Aleksandra 802

T

Tabak Karolina 705
 Talarowska Ludgarda 179
 Tarnowska Magdalena 681, 708
 Tchórzewska-Kabata Halina 377
 Tessaro-Kosimowa Irena 378
 Tkaczyk Paweł ks. 180, 962
 Tołysz Aldona 64, 806
 Tomalska Joanna 181
 Tomaszewska Olga 1034

U

Urban Dominika 619

Stolot Franciszek 799, 978
 Storczał Oksana 881
 Strumiłło Dobrochna 376
 Stryjewski Antoni 295, 882
 Suchocka Izabela 656
 Suchocki Wojciech 576
 Suchodolska Ewa 988
 Sukiennik Irena 172
 Szablowski Jerzy 1029
 Szacki Piotr 856
 Szafrńska Małgorzata 800
 Szala Marcin 695
 Szaradowski Piotr 400, 676
 Szaraniec Lech 173, 296, 577, 578, 579
 Szczaniecki Michał 174
 Szczepanek Tadeusz 1030
 Szczepkowska-Naliwajek Kinga 884, 1031
 Szczepkowski Wojciech 801, 946, 1053
 Szczęsny Ryszard 993
 Szelaż Marcin 60, 677, 678, 679, 885
 Szelest Dmitrij 886
 Szembek Stanisław 337
 Szeska M. 315
 Szewczuk Mieczysław 297
 Szmelter Iwona 618, 737
 Szpakowski Andrzej 532, 680
 Szpilewska Wanda 61
 Szybowicz Anna 580
 Szydłowska Elżbieta 175
 Szydłowski Jerzy 100
 Szymańska Elżbieta 533
 Szymański Janusz Mikołaj 448
 Szymański Stanisław 1032
 Szymczak Dorota 449, 450, 887
 Szymczyk Maciej 581

Świecimski Jerzy 177, 178, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 470, 471, 472, 473, 534, 535, 803, 804, 805, 866, 888, 906, 920
 Świerczewska M. 859
 Święch Jan 63, 1020

Tomaszewski Andrzej 1033
 Tomaszewski Norbert 1034
 Topolska Anna 807
 Truong-Quoc-Binh 474
 Tuwim Julian 765
 Twardowska Kamilla 729
 Twardowski Jan, ks. 763
 Tycjan 758

Urban Jacek ks. 182

Urbaniak Andrzej 354
Urbanowicz Bohdan 242

V

Vey H. 830
Višňovska Dagmar 536

W

Wacław Teresa 184
Waga Halina 537
Wagenführ Horst 855
Walecki Wacław 808
Walicki Michał 1036
Wallrawe Gerard 215
Waltoś Stanisław 591, 614, 821, 890
Warda Tadeusz 992
Warkoczewska Magdalena 991
Wasilewska-Dobkowska Joanna 299, 379
Wasilkowska Aleksandra 380
Waźbiński Zygmunt 412, 818, 841
Wąs Cezary 66
Wąsala Blanka 682
Wąsowicz Janusz Henryk 185
Wäre Ritva 610
Wejchert-Gajczyk Dorota 582
Wegner Jan 186
van der Weyden Rogier 737
Węgorek Halina 872
Widacka-Bisaga Agnieszka 707
Wierusz-Kowalscy [Anna, Alfred, Czesław] 153
Wierzejski Tadeusz 364
Wikło Jacek 538
Wikło Paulina Rozalia 538
Wiktor Andrzej 1023

Z

Zachwatowicz Jan 813
Zajęc Izabela 896
Zajęc Józef 359
Zajęczkowska Urszula 584
Zakrzewska Elżbieta 546
Zalasińska Katarzyna 620
Zaleski Władysław Michał 360
Załęska Halina 192
Załęska Wanda 867
Załuska Wanda 69, 70
Zamoyscy, ród 326
Zaremba Tadeusz 383, 1038
Zaucha Tomasz 700, 707

Ź

Źródleński Daniel 728

Ż

Żakiewicz Anna 990

Uszyński Kazimierz 183, 1034

Voisé Irena 1035
Verschoor Gerdien 65

Wilczkiewicz Małgorzata 539
Wilde Tomasz 540, 541, 542
Wilkowa Ligia 809, 880
Windyka Teresa 187, 896
Wiśnicka Anna 543, 544
Wiśniewska Maria 188, 189, 67,
Wiśniewski Jarosław 891
Witek Zbigniew Kazimierz 892
Witkiewicz Stanisław 676
Witwicki Janusz 396
Wociór Lidia 190
Wodziczko Adam 302
Wojciechowska Maria 381
Wojciechowski Zbigniew 300, 301, 583
Wojtaś-Kudon Karolina 969
Wolters Christian 452
Wołkanowski Józef 1037
Woźniak Michał 191, 580, 810, 854
Woźnicka Violetta 545
Wójcik Zbigniew 894
Wrońska Bogumiła 895
Wróblewska Elżbieta 382, 811
Wróblewska Grażyna 243, 452, 812
Wróblewska Katarzyna 443, 453
Wyspiański Stanisław 740

Zawartko-Laskowska Maria 454
Zawisza Norbert 193
Zborowski Juliusz 1039
Zielonka Katarzyna 696
Ziembiński Janusz 1040
Zimmerer Ludwik 1041
Ziomecka Anna 814
Ziółkowska Hanna 194
Znamierowska-Prüfferowa Maria 1042
Zugaj Andrzej 195, 727
Zumthor Peter 235
Zużalek Lech 302

Żelewska Maria 815

Żendara Alicja 348
 Żeromski Stefan 222
 Żótkiewski Aleksander 196, 197
 Żuchowski Tadeusz J. 883
 Żukowska Maria 1035

Żurowski Stanisław 384
 Żychowska Maria 816
 Żygulski Kazimierz 901
 Żygulski Zdzisław jun. 71, 244, 303, 413, 475, 547, 548, 549,
 550, 551, 552, 585, 817, 898, 910, 927

Indeks geograficzny

A

Aalborg 507
 Afryka 637, 753
 Ameryka / Stany Zjednoczone / USA 460, 470, 480, 519, 526,
 674
 Ameryka Północno-Zachodnia 458, 623
 Anglia / Wielka Brytania 468, 549
Królewskie Zbrojownie w Leeds 514

B

Baltimore
Walters Art Gallery 484
 Barcelona 947
Muzeum Klubu FC Barcelona 486
Muzeum Morskie 522
Muzeum Sztuki Współczesnej 465
 Bazylea
Muzeum Beyelera 559
 Bergen 944
 Berlin 203, 525, 828, 955
Bode Museum 752
Dworzec Hamburgski 497
Muzeum Żydowskie 498
Martin-Gropius-Bau 752
Neues Museum 513
Pruskie Centrum Kultury 563
Wyspa Muzeów 563
 Białogard
Muzeum w Białogardzie 290
 Białystok
Galeria im. Sienkiewicza 656
Muzeum w Białymstoku 78
 Bielsko-Biała
Muzeum w Bielsku-Białej 92, 285

C

Chicago
Muzeum Nauki i Przemysłu 491
Muzeum Polskie 545
 Ciechanowiec
Muzeum Rolnictwa im. Krzysztofa Kluka 183, 283
Muzeum Weterynarii 111

Anglia Południowa 473
 Argentyna 478
 Arken [pod Kopenhagą] 464
 Austria 563, 719, 799
Austriacka Biblioteka Narodowa 836
 Wiedeń 509, 758, 957, 959

Bilbao
Muzeum Guggenheima 559
 Bornholm 542
 Bratysława
Słowackie Muzeum Narodowe 536
 Brazylia 561
 Bregencja
Kunsthau 559
 Bruksela 798
Muzeum Europy 527
 Brzeg
Muzeum Piastów Śląskich 162
 Budapeszt 530, 531, 644, 914, 920, 965
Muzeum Mebli Nagytétény Kastély 543
Muzeum Miksy Rótha 515
Skansen komunistycznej rzeźby pomnikowej 521
 Bułgaria 455
 Buffalo
Muzeum Towarzystwa Historycznego 477
 Bydgoszcz
Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego 77, 259, 580
 Bytom 74, 141, 175, 710
Muzeum Górnośląskie 140, 175

Coverciano
Muzeum Piłki Nożnej 486
 Czarnolas
Muzeum Jana Kochanowskiego 808
 Czechosłowacja 482
 Człuchów
Muzeum Regionalne 289

D

Daleki Wschód 771
Dania 504
Darłowo 450, 887
Muzeum w Darłowie 292
Dąbrowa Górnicza
Muzeum Miejskie „Szttygarka” 166

E

Elbląg
Muzeum Archeologiczno-Historyczne 629
Europa 588, 589, 610, 798

F

Filadelfia
Muzeum Fundacji Barnes 502
Finlandia 706
Fischhorn 242
Florencja 546, 963
Francja 456, 459, 479
Ekomuzeum Fourmies-Trelon 501

G

Gdańsk 97, 206, 625, 815, 960
Centralne Muzeum Morskie 724, 811
Muzeum II Wojny Światowej 132
Muzeum Narodowe 185, 646, 737, 747, 750, 758, 952
Muzeum Pomorskie 131
Gdynia 960
Muzeum Marynarki Wojennej 87, 300, 583
Muzeum Miasta Gdyni 572, 583
Muzeum Oceanograficzne 759
Okręt-Muzeum „Błyskawica” 301
Glasgow
Muzeum Transportu 538
Gliwice

H

Haga 916, 922
Museum voor het Onderwijs 506
Hawr
André Malraux 464
Museum voor het Onderwijs 213
Hel 266
Helsinki 926

J

Jelenia Góra
Muzeum Karkonoskie 555

K

Kair
Muzeum Egipskie 552
Kalisz

Dijon
Muzeum Życia Burgundzkiego 483
Dolny Śląsk 201, 622, 716
Drezno
Dom Kraszewskiego 510
Duszniki Zdrój
Muzeum Papiernictwa 187, 581, 875, 896

Sieć Europejskich Organizacji Muzealnych 590
Europa Środkowa 827

Frankfurt n. Odrą 955
Frankfurt n. Menem
Muzeum Historii Naturalnej Senckenberga 471
Frombork 174
Muzeum Mikołaja Kopernika 150
Fryzyna
Muzeum Diecezjalne 512

Muzeum w Gliwicach 287
Głogów
Muzeum Archeologiczno-Historyczne 672
Gniezno
Muzeum Początków Państwa Polskiego 769, 810
Gołuchów
Muzeum Zamek / Zbiory Gołuchowskie 353, 627, 1045
Gorzów
Muzeum Podstawowe 128
Gostyń 376
Graz
Kunsthau 563
Gruzja 540

Herend
Muzeum i Manufaktura Porcelany 541
Hiszpania 481
Holandia 535
Høvikodden 511
Hull
Kanadyjskie Muzeum Cywilizacji 488

Muzeum Okręgowe Ziemi Kaliskiej 246
Kanada, Kolumbia Brytyjska 192
Katowice

Muzeum Śląskie 159, 173, 296, 577, 578, 579
 Kazimierz Dolny
 Muzeum Sztuki Złotniczej 101
 Kielce 962
 Muzeum Diecezjalne 180
 Muzeum Narodowe 122, 263, 264, 761, 768
 Kijów
 Uniwersytet Kijowski 881
 Klosterneuburg
 Sammlung Essl 563
 Kluki
 Muzeum Wsi Słowińskiej 449
 Kolonia 485, 830, 878
 Kolumbia Brytyjska 458
 Kołobrzeg
 Muzeum Oręża Polskiego 195, 967
 Koszalin 741
 Muzeum w Koszalinie 291
 Kotlina Jeleniogórska 280
 krakowskie województwo 305

L

Laski 260
 Szkoła Podstawowa dla Dzieci Niewidomych 682
 Lednogóra
 Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy 96
 Le Havre
 André Malraux 464
 Le Locle 505
 Leningrad
 Muzeum Państwowego Ermitażu 517
 Lidzbark Warmiński 120
 Lindau 942
 Lindlar k. Kolonii 946
 Litwa 847
 Londyn 200, 906, 909, 910
 British Museum 563
 Muzeum FC Arsenal 486

Ł

Łomża
 Muzeum Północno-Mazowieckie 260
 Łowicz
 Muzeum 186
 Łódź 709

M

Madryt 463
 Kompleks muzealny Paseo del Prado 463
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia 463
 Museo Thyssen-Bornemisza 463
 Malbork
 Muzeum Zamkowe 83, 84, 142, 275, 336, 745, 746, 748, 749
 Małopolska 701
 Manchester
 Muzeum Futbolu Narodowego 486
 Marbach nad Neckarem 928
 Medyka 382

Kraków 199, 341, 386, 795
 Dom Jana Matejki 82, 90, 126
 Międzynarodowe Centrum Kultury 714
 Muzeum Archidiecezjalne 794
 Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” 357
 Muzeum Czartoryskich 866
 Muzeum Czynu Niepodległościowego 248
 Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli 68, 649, 756
 Muzeum Farmacji Collegium Medicum 94, 155, 279, 363
 Muzeum Historyczne miasta Krakowa 760
 Muzeum Katedralne na Wawelu 182
 Muzeum Narodowe 85, 89, 99, 250, 258, 566, 707, 740, 754, 775, 789, 792, 805, 817, 836, 851
 Muzeum Przyrodnicze 176
 Wawel 147, 247, 344, 364, 780
 Krosno
 Muzeum Rzemiosła 954
 Krośnice
 Muzeum im. Jerzego Dunin-Borkowskiego 354

National Gallery 563
 Tate Britain 806
 Tate Modern 563
 Louisiana [pod Kopenhagą] 464
 Lozanna
 Muzeum Olimpijskie 500
 Lubelszczyzna 307
 Lubiana
 Galeria Narodowa 744
 Lublin 741, 764
 Archiwum Państwowe 11
 Muzeum Archidiecezjalne 160
 Muzeum Lubelskie 105
 Lwów 190, 207, 221, 396, 628, 778, 861
 Greckokatolickie Muzeum Archidiecezjalne 494
 Lwowska Galeria Obrazów 886

Centralne Muzeum Włókiennictwa 119, 193
 Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne 779
 Muzeum Fabryki 129
 Muzeum Sztuki 556

Międzyzdroje
 Muzeum Przyrodniczego Wolińskiego Parku Narodowego 302
 Monachium 463
 Akademia Sztuk Pięknych 469
 Bawarskie Muzeum Narodowe 512
 Muzeum Rezydencji 512
 Nowa Pinakoteka 476, 463
 Pinakoteka 529
 Moskwa
 Muzeum Paleontologiczne Akademii Nauk ZSRR 471, 534
 Muzeum Sztuk Plastycznych im. A.S. Puszkina 630

N

Neapol 950
Niedzica 804
Niemcy 216, 462, 655
Niemiecka Republika Demokratyczna 503, 642, 643, 666
Niteroi
Muzeum Sztuki Nowoczesnej 561
Nowa Anglia 548
Nowogród
Skansen Kurpiowski 265

O

Obory pod Warszawą 931
Odense
Muzeum Hansa Christiana Andersena 921
Okręg Lubuski 179
Olsztyn
Muzeum Literatury Warmii i Mazur (projekt) 115
Opinogóra
Muzeum Romantyzmu Polskiego 567
Opole
Muzeum Diecezjalne 273
Muzeum Śląska Opolskiego 584

P

Paryż 200, 463, 669, 903, 924, 932, 1053
Biblioteka Polska 782
Jeu de Paume 463
Muzeum-Dom Balzaka 951
Musée de l'Orangerie 463
Musée du Quai Branly 463
Musée Guimet 463
Musée National du Moyen Âge 479
Petersburg 935
Arsenał Ermitażu 374
Ermitaż 749
Pieniężno
Muzeum Misyjno-Etnograficzne Księży Werbistów 915
Płock
Muzeum Diecezjalne 163
Muzeum Mazowieckie 167, 168, 383
Podhale 384
Podhorce 346
południowo-wschodnia Polska 88
Pomorze 164, 751
Pomorze Zachodnie 72
Poronin
Muzeum Lenina 86
Portugalia 550

Q

Quebec 927

R

Radom
Muzeum im. Jacka Malczewskiego 245, 778

Nowogródek
Muzeum Adama Mickiewicza 524
Nowy Jork
Brooklińskie Muzeum Dziecięce 648
Metropolitalne Muzeum Sztuki 548, 551
Muzeum Emigranta na Ellis Island 539
Muzeum Sztuki Nowoczesnej (MoMA) 493
Nysa 282
Muzeum Sztuki i Starożytności 281

Orońsko
Centrum Rzeźby Polskiej 464
Oslo 944
Oświęcim 526
Muzeum na Zamku 73
Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau 158
Ottawa
Kanadyjska Galeria Narodowa 703
Otterlo
Rijksmuseum Kröller-Müller 464

Muzeum w Batalha 487
Poznań 211, 241, 624, 640, 741, 742, 764, 917, 1053
Muzeum Etnograficzne 343
Muzeum miasta Poznania 194
Muzeum Narodowe 75, 161, 380, 419, 435, 576, 668, 676, 809, 829
Praga 933
Centrum ds. Dokumentacji Majtkowych Przekazań Dóbr Kultury Ofiar II Wojny Światowej 713
Muzeum Sztuki Dekoracyjnej 713
Narodowa Galeria 528
Prudnik
Muzeum Ziemi Prudnickiej 109
Prusy Królewskie 750
Przemysł
Muzeum Dzwonów i Fajek 382
Pszczyna
Muzeum Zamkowe 137, 169, 293
Puławy 229, 303
Dom Gotycki 365
Świątynia Sybilli 284
Puszkinskie Góry 916
Pyzdry
Muzeum 76

Muzeum Sztuki Współczesnej 297
Radzionków

Muzeum Chleba 138
 Rapperswil
Muzeum Polskie 520
 Republika Czeska [Czechy] 713
 Rio de Janeiro
Muzeum przy Stadionie Maracanã 486

S

Sanok
Muzeum Budownictwa Ludowego 257
 Sarajewo 941
 São Paulo
Muzeum Sztuki 561
Narodowe Muzeum Piłki Nożnej 486
 Seul 948
 Siemianice 337
 Skandynawia 688
 Słowacja 1073
 Słupsk
Muzeum Pomorza Środkowego 262, 449, 450
 Sosnowiec
Muzeum Sztuki Współczesnego 93
 Stambuł
Muzeum Adama Mickiewicza 523
 Starachowice 904
Ekomuzeum 149
 Stawisko
Muzeum im. Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów 121

Ś

Śląsk 867

T

Tallberg 956
 Tarnów
Muzeum Diecezjalne 81
Muzeum Okręgowe 816
 Tartu 940
 Tczew 960
Muzeum Wisły 117
 Tokio
Muzeum Japońskiej Piłki Nożnej 486
 Tomaszów Mazowiecki

U

Ukraina 547, 657, 972
 Unia Europejska 589, 615
 Ustrzyki Dolne

V

Vallee-aux-Loups
Muzeum Romantyzmu - Dom Chateaubrianda 495

Rogalin
Zespół pałacowo-parkowy 145, 148
 Rumunia 499
 Rumuńska Republika Ludowa 516
 Rzym 347, 537

Supraśl
Muzeum Ikon 181
 Suwałki
Muzeum Okręgowe 153, 368
 Szamotuły 376
 Szczecin 710, 764
Muzeum Narodowe 80, 133, 172, 637, 664, 692, 766
Muzeum Pomorza Zachodniego 165, 215
Zamek Księżąt Pomorskich 342
 Szczecinek
Muzeum Regionalne 253
 Szreniawa
Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego 156, 801
 Sztokholm 956
Muzeum Strindberga 921
 Myter 508
 Szwajcaria 563, 934
 Szydłowiec
Muzeum Instrumentów Muzycznych 135

Skansen Rzeki Pilicy 118
 Toronto
Królewskie Muzeum Ontario 553
Muzeum Sztuk Pięknych Ontario 554
 Toruń 235, 382
Muzeum Etnograficzne 913
Muzeum Okręgowe 154, 191, 192, 274
 Troki 496
 Turyn
Muzeum Calunu 518

Muzeum Przyrodnicze 178
 Utrecht
Muzeum Willa Rietvelde 544

W

Wambierzyce

Skansen Mini ZOO 139

Warszawa 198, 209, 210, 238, 326, 327, 328, 329, 727, 923, 953

Biblioteka Narodowa 785

Gabinet Rycin Uniwersytetu Warszawskiego 414

Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków [KOBiDZ] 639, 968

Krajowy Zespół do walki z przestępczością przeciwko Dziedzictwu Narodowemu BK KGP 447

Muzeum Azji i Pacyfiku 299, 380

Muzeum Archeologiczne 573

Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej 124

Muzeum Historii Polski 114

Muzeum Historii Polskiego Ruchu Rewolucyjnego 157, 348, 777

Muzeum Historii Żydów Polskich 564, 574

Muzeum Historyczne m.st. Warszawy 254, 378, 743, 772, 802, 807

Muzeum Komunikacji 1037

Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza 146, 277, 377, 738, 763, 764, 765, 773, 781, 782, 783, 786, 787

Muzeum Łazienki Królewskie 127, 659

Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa 418, 681

Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie 112

Muzeum Metrologiczne 100

Muzeum Motoryzacji 107

Muzeum Narodowe 104, 152, 217, 256, 271, 332, 334, 568, 662, 705, 712, 715, 758, 774, 785, 790, 797, 813, 835, 874

Muzeum Neonów 108

Muzeum Opowiadaczy Historii 136

Muzeum Pałac w Wilanowie 95, 255, 335, 651, 757, 793, 820

Muzeum Powstania Warszawskiego 188, 189, 196, 197, 562

Muzeum Sportu i Turystyki 102, 103

Muzeum Sztuki Nowoczesnej 565, 569

Muzeum Techniki NOT 272, 784

Muzeum Wojska Polskiego 125, 286, 557

Muzeum Woli 276

Muzeum Xawerego Dunikowskiego 770, 776

Najmniejsze Muzeum Świata 91

Narodowy Instytut Audiowizualny 686

Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów [NIMOZ] 653, 693, 694

Ogród Botaniczny Wydziału Biologii UW 360

Pałac Krasińskich 796

Pałac Kultury i Nauki 803

Pałac pod Blachą 791

Państwowe Muzeum Etnograficzne 151

Zakłady Norblina 767

Zamek Królewski 10, 130, 418, 671, 739, 766, 799, 800, 868

Waszyngton

Muzeum Hirshhorna 489

Newseum 492

Muzeum Narodowe Indian Amerykańskich Instytutu Smithsoniana 490

Wdzydze Kiszewskie

Muzeum Kaszubskiego Parku Etnograficznego 134, 267, 268

Weimar 626, 955

Węgry 530

Muzeum Rzemiosł Artystycznych w Budapeszcie 531

Wiedeń 509, 957, 959

MuseumsQuartier 563

Kunsthistorisches Museum 758

Wieliczka

Muzeum Żup Krakowskich 261

Wielkopolska 98, 230, 362, 376, 741, 742, 788, 812

Wietnam [Socjalistyczna Republika Wietnamu] 474

Williamsburg

Colonial Williamsburg 532

Wilno 231, 854

Winnogóra 149

Witebsk 330

Włochy / Italia 472, 475

Wolfenbüttel 918

Wrocław 171, 710, 745, 798, 882, 938

Muzeum Archeologiczne 575

Muzeum Architektury 66

Muzeum Mineralogiczne Uniwersytetu Wrocławskiego 295

Muzeum Narodowe 113, 184, 249, 294, 361

Muzeum Poczty i Telekomunikacji 270

Muzeum Śląskie 170, 814

Wysock Wielki 337

Z

Zagłębie Dąbrowskie 726

Zagłębie Staropolskie 110

Zagrzeb 937

Zakopane

Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie 252

Muzeum Stylu Zakopiańskiego 143

Muzeum Tatrzańskie im. Tytusa Chałubińskiego 106

Muzeum Tatrzańskiego Parku Narodowego 177

Zamość

Muzeum przy Kolegiacie Zamojskiej 116

Zaosie koło Nowogrodka

Muzeum Adama Mickiewicza 533

Zielona Góra

Muzeum Okręgowe 123

Muzeum Ziemi Lubuskiej 251

Ziębice

Muzeum Sprzętu Gospodarstwa Domowego 897

Ż

Żarnowiec

Muzeum Marii Konopnickiej 79, 1024

Streszczenie: BIBLIOGRAFIA ta jest pierwszym całościowym zestawieniem zawartości 55 numerów „Muzealnictwa” wydanych w latach 1952–2014. Bibliografię sporządzono na podstawie ekscerpacji dokonanej z kolejnych numerów pisma. W wypadkach, kiedy nie można było dorzeć do konkretnego, archiwalnego numeru, w opracowaniu wykorzystano:

- Dane obejmujące lata od 1952 (nr 1) do 1977 (nr 24) zamieszczone w 3 publikacjach pod wspólnym tytułem *Wydawnictwa Ośrodka Dokumentacji Zabytków [ODZ] w Warszawie*, wydanych w Warszawie, w latach 1976, 1987 i 1996.
- Bibliografię „Muzealnictwa” nr 1–18 (lata 1952–1969), oprac. Helena Stęszewska, opublikowaną w „Muzealnictwie” 1970, nr 19, s. 115-120.
- kolejne tomy *Bibliografii zawartości wydawnictw muzeów w Polsce* ukazującej się w ODZ ramach „Biblioteki Muzealnictwa i Ochrony Zabytków. Seria B” od 1978 do 1999 r. – „Muzealnictwo” uwzględniane było w tych tomach jako pozycja wprawdzie nie przez muzea wydawana, ale bezpośrednio związana z ich działalnością.
- W opracowaniu wykorzystano także zestawienie bibliograficzne zawartości czasopisma obejmujące lata od 1982 (nr 25) do 2004 (nr 45) autorstwa Anny Kucińskiej, opublikowane w formie aneksu, w numerze 47 „Muzealnictwa” w 2006 roku. Powtórzono jego układ tematyczny weryfikując go i uzupełniając, a także rozszerzając o problematykę, o którą zostały wzbogacone numery pisma w następnych latach: od 2005 (nr 46) do 2014 (nr 55).

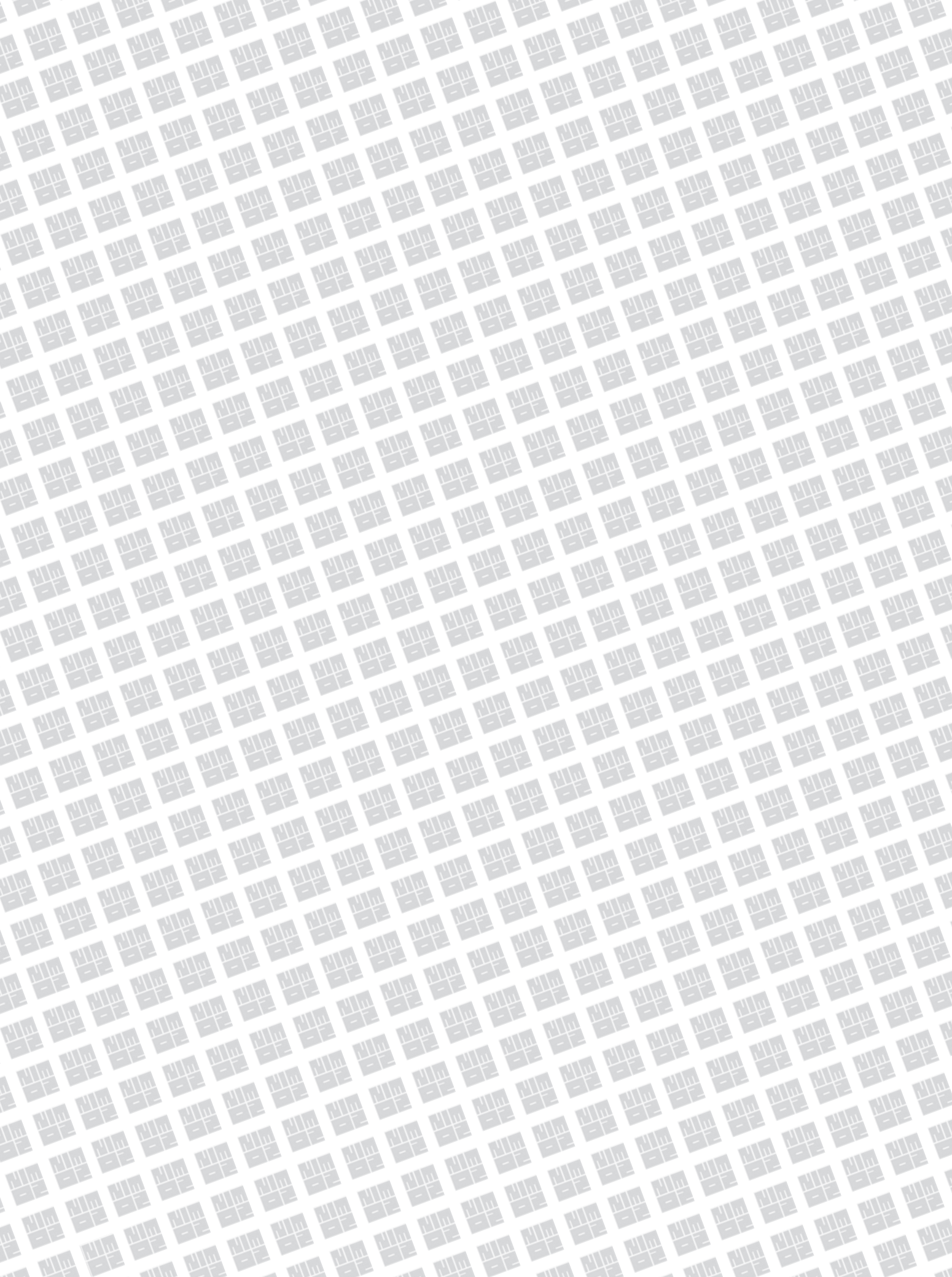
ZAWARTOŚĆ 55 numerów „Muzealnictwa” przedstawiona została w bibliografii:

- w układzie tematycznym ujętym w 18 następujących rozdziałów: **I.** Muzealnictwo. Zagadnienia ogólne; **II.** Muzealnictwo w poszczególnych regionach i miejscowościach; **III.** Historia: A. Opracowania problemowe, B. Muzea. Jubileusze, wspomnienia, C. Statystyki, kroniki, sprawozdania z działalności muzeów; **IV.** Zbiory muzealne: A. Kolekcjonerzy, kolekcje, B. Problematyka wystawiennicza, C. Zabezpieczanie, problemy konserwatorskie, dokumentowanie i opracowywanie zbiorów; **V.** Muzealnictwo na świecie: A. Opracowania problemowe, B. Muzea, kolekcje, wystawy za granicą; **VI.** Architektura budynków muzealnych; **VII.** Prawo w muzeach; **VIII.** Rewindykacje; **IX.** Edukacja w muzeach; **X.** Digitalizacja w muzeach: A. Opracowania problemowe, B. Realizacje; **XI.** Badania prowniencyjne muzealiów; **XII.** Promocja muzeum / Promocja w muzeum; **XIII.** Muzea a nauka; **XIV.** Wystawy – recenzje i omówienia; **XV.** Piśmiennictwo – recenzje i omówienia; **XVI.** Konferencje, konkursy, sympozja, biennale; komunikaty; **XVII.** In memoriam; **XVIII.** Różne. Bibliografię opatrzone indeksami: osobowym i geograficznym.
- w obrębie rozdziałów i podrozdziałów – w układzie alfabetycznym wg nazwisk autorów lub tytułów artykułów; w wypadku kilku artykułów tego samego autora, zapisane one zostały w układzie chronologicznym;
- w rozdziale dotyczącym konferencji i konkursów – w układzie chronologicznym wg dat opublikowania informacji o wydarzeniu.

Słowa kluczowe: bibliografia, ekscerpacja, układ tematyczny, układ chronologiczny, indeks osobowy, indeks geograficzny.

Maria Sołtysiak

Historyczka sztuki, absolwentka kierunku Historia Sztuki Wydziału Historycznego UW; wieloletni redaktor, od 2000 – sekretarz redakcji, od 2015 – redaktor językowy rocznika „Muzealnictwo”, czynnie uczestnicząca w przygotowaniu do druku i wydaniu numerów od 25’1982 do 55’2014; w l. 2006-2011 przewodnicząca jury Konkursu na „Mazowieckie Zdarzenia Muzealne *Wierzba*”, w l. 2012-2015 – członek jury; autorka tekstów o polskim muzealnictwie w licznych periodykach i informatorach; e-mail: msoltysiak@nimoz.pl



Sybilla 2015

XXXVI Konkurs na Wydarzenie Muzealne Roku Sybilla



Zgłoszenia do 29 lutego 2016

organizator



Informacje na stronie konkurssybilla.nimoz.pl

